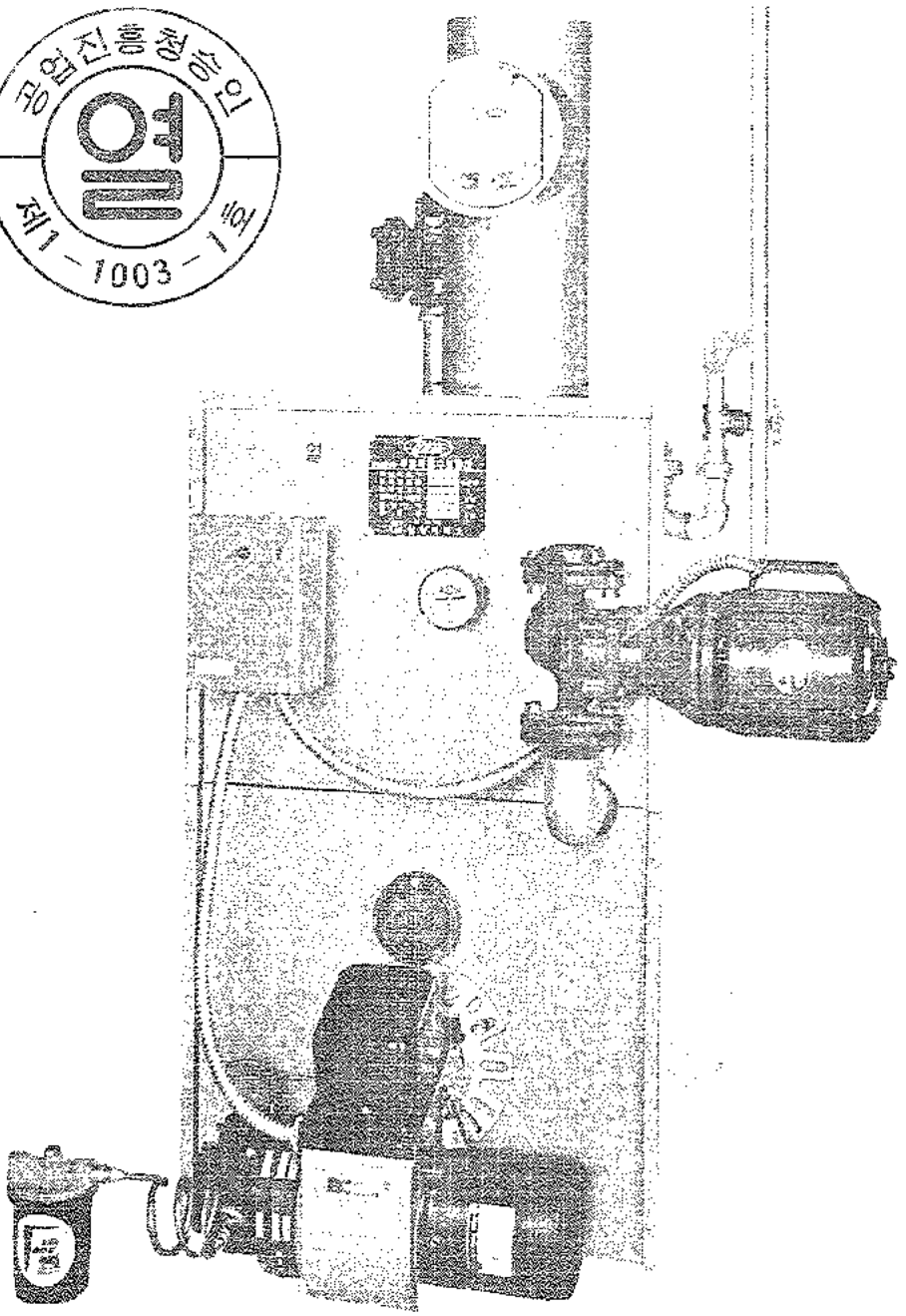
Cast Iron Boilers

높라운성능 • 연료비절감 • 영구적인수명

난방 / 급탕겸용

Utica 유티카 자동보일러 신제품

공업진흥청공인 열 제1-1003-1호



製造元：三成製作所

유 보 商 事

서울特別市 中区 忠武路4街 126－1호
進洋商街 1층 2동 나열 109호
TEL: 26－2807 · 26－8015

韓國유리工業株式會社

本　　社：서울特別市 中区 西小門洞75/ 電話：(23) 7141～45
仁川工場：仁川市 南区 高石洞2 / 電話：仁川 (3) 0111～0119
釜山工場：慶尚南道山郡日光面伊川里/電話 釜山 (52) 4066～4070

제 품 안 내

◎맑은유리 ◎무 늬 유 리
◎강화유리 ◎熱線吸收유리
◎厚板유리 ◎유 리 블 록

国内建物들(씨리즈 V)

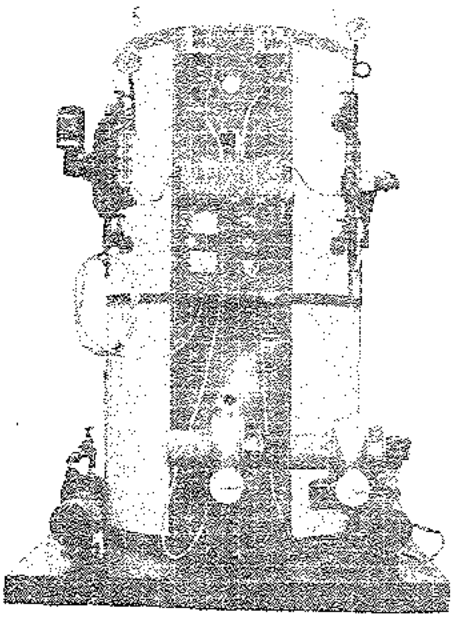
Rocket Boiler

연료비 40% 절약!

로켓트 보일러

工産品 品質管理法에 依한 優秀商品 指定

燃料 使用器機大會 商工部 優秀賞受賞



□ 사우디아라비아 · 일본으로 수출되는
ROCKET BOILER

ROCKET BOILER는

증기용전자동보일러 — 0.5톤, 0.2톤소형전자동증기보일러가 필요하신(압력3.5kg/cm²)섬유공장의 증기다리미, 셋팅선조, 염색가, 세탁, 기숙사 1,000명이상 취사용, 화학반응기 등에 저렴한비용으로설치할 수 있으며 전자동이므로 관리인이 필요치 않으며 연료비와 관리비를 절약할 수 있읍니다.

선박용 보일러 — 1,500TON 미만의 선박난방및 온수공급용전자동 보일러

건조용 보일러 — 건조실의 온도를 자유 자재로 조절할 수 있는 전자동건조용(증기, 온수) 보일러 (피혁공장, 섬유공장, 식품공장, 화학공장)

공장 난방용 보일러 — 건평20평 ~600평 까지 난방용(自動 증기, 온수 (관리자가 필요없음) 보일러

음료수용 보일러 — 시간당 20TON 미만의 순수한온수(보일러내수 완전도금)가 필요한공장 등에 온수공급용 전자 동 온수보일러

가정용 온수 보일러 — 가정용난방 급탕 겸용 선사용 온수보일러

전자동 오일 버어너 — 미국 하니웰 자동,선도 스넨드 펌프 등, 부품을 직수입하여 제작된 전자동 오일버어너

연 탄 보 일 러 — 온수, 난방, 취사 전용한 20평미만의 소형연탄 보일러

※난방 유지비가 없고 최고의 안전도 저렴한 시설비, 연료비40%를 절약하시려면 Rocket Boiler에 問議하십시요.
※Rocket Boiler의 모조품에 유의하시고 Rocket상표를 확인하십시오.

Rocket Boiler는 영하40℃의 북양어선 선실난방부터 국내공장 산업시설, 동남아, 사우디아라비아 그리고 여러분의 안방까지 우수한 성능으로 무한한 능력을 발휘하고 있읍니다.

※ 건축사를 위한 로켓트 보일러 특성표 ※

TYPE / ITEM	품 류	로켓트기름보일러 (가정용 공장용)										로켓트 스팀보일러		로켓트연탄보일러			
	단 위	KR-40	KR-60	KR-80	KR-100	KR-150	KR-200	KR-250	KR-300	KR-400	KR-500	KRS-200	KRS-500	KR-190	KR-192	KR-193	KR-194
발 열 량	Kcal/hr	26,000	30,000	50,000	70,000	105,000	150,000	170,000	200,000	320,000	410,000	120,000	320,000	3,110	6220	9330	12,440
난방가능평수	Heating Area	20-30평	30-50	50-80	80-100	100-150	150-200	200-250	250-300	300-400	400-500	200	480-600	3-4	6-9	12-15	18-20
린 수 용 량	ℓ	105	132.9	136.6	178	358	396	573	624	920.9	1280	–	–	35	81	105	130
연료소비량	L/HR	3-5	5-6.5	6.5-8	8-11	11-15	15-20	20-24	24-27	32-36	44-56			19공탄	19공탄	19공탄	19공탄
수압시험압력	kg/cm²	5.25	5.25	5.25	5.25	5.25	5.25	5.25	5.25	5.25	5.25	5.25	3	2	2	2	2
배 관 구 격	㎜	50	50	65	65	75	75	75	75	100	100	65	75	32	40	40	50
연 통 규 격	㎜	150	150	200	200	250	250	300	300	350	400	250	360	160	100	100	100
바 나	HP	⅓	⅓	⅓	¼	¼	¼	¼	⅓	½	½	¼	½				
외형 전수	O	470	540	610	610	800	800	900	1000	1300	1400	800	1160	430	650	950	1,250
외형 전수	H	1150	1150	1280	1450	1500	1750	1750	1650	2000	2,300	1750	2200	590	590	590	590
중 량	kg	320	340	420	440	460	520	590	620	720	900	720	2400	790	136	203	269
로켓트 보일러이달가격	공 장 도	159,400	202,900	255,900	331,400	418,800	512,400	620,700	630,900	1,145,500	276,400			50,400	82,400	109,000	148,500
로켓트 바나이달가격	공 장 도	104,300	114,300	134,300	246,600	246,600	246,600	245,600	278,360	312,900	312,900						
로켓트·바나 합계금	공 장 도	263,700	355,300	481,200	578,200	657,600	759,200	867,500	909,200	1,462,700	1,589,400						

고려강철주식회사
KOREA STEEL PRODUCTS CO., LTD.
제 1 공장 : 서울 · 영등포구 외발산동 288 – 1
전 화 : 27 –9358 · 26 · 1135 ~ 6 · 66 –1363 · 66 –2810

人造石 물갈기가 必要없게 되였읍니다.

內裝 · 階段 · 外裝 · 步道用으로 새로 開発한

점보타일

점보타일 …… 大理石 · 人造大理石(테라조)과 一般타일類의 材質 · 特性 · 経済性 施工上의 長点만을 취하 바닥과 階段用으로 製造한大型타일 입니다.

用　途 …… 內裝用 (빌딩 · 銀行 · 病院 · 슈퍼마켓 · 工場 · 玄関 等의 바닥用)
階段用 (빌딩 · 아파-트 · 대파-트 等 高層建物의 階段用)
外裝用 (門柱 · 外壁等 外裝用)
步道車道用 (一般步道 · 駅構內 · 地下道 · 駐車場 · 풀장 等의 바닥用)

特　徵 ……
△ 堅固한 規格製品 입니다.
△ 施工이 簡便하여 工期를 短縮시킵니다.
△ 冬寒工事에 가장 適合 합니다.
△ 表面이 完全水平이고 美麗 합니다.
△ 工事後의 補修가 容易 합니다.
△ 바닥도대가 必要 없읍니다.
△ 施工上 公害가 없읍니다.

規　格 ……

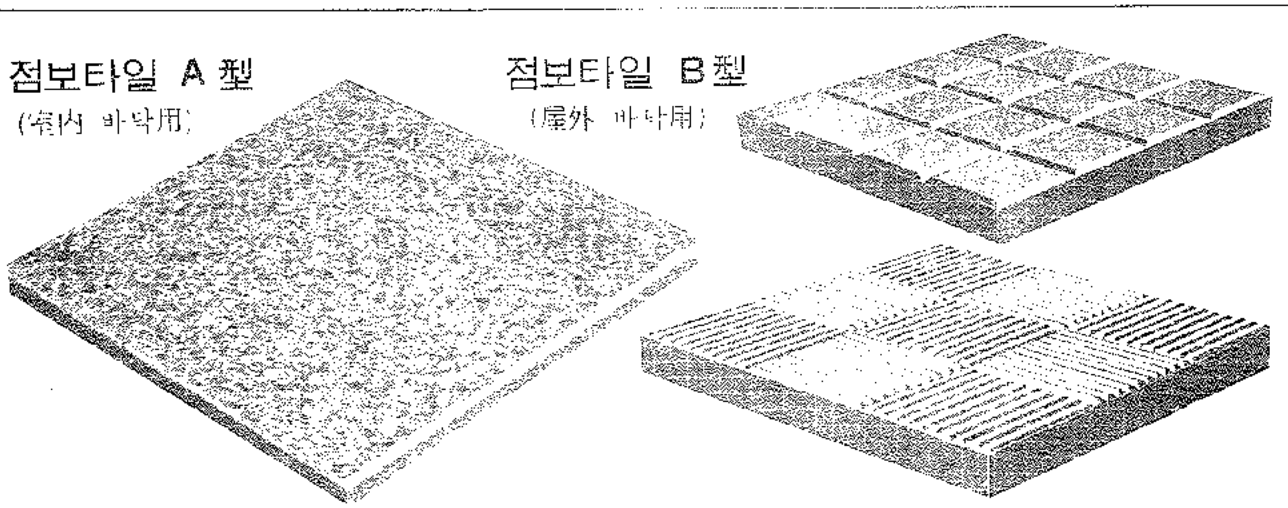
型別	크 기	두께	枚当重量	坪当攻数	m² 当攻数
A 型	300×300㎜	28㎜	6 kg	約36枚	11.11枚
A 型	400×400㎜	30㎜	11kg	約20枚	6.25枚
B 型	300×300㎜	30㎜	6 kg	約36枚	11.11枚

色相……需要者가 願하는 色

施　工 …… 모루함을 깐 위에 시멘트 溶液을 뿌린뒤 점보타일을 깔거나 組立하면 끝납니다.

점보타일 A 型
(室內 바닥用)

점보타일 B型
(屋外 바닥用)

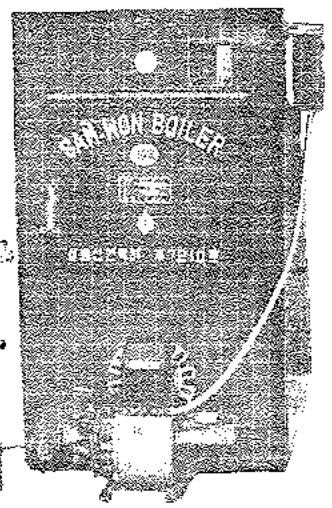


製造元 : 서울建材工業株式會社 (日本国 株式会社 北陸地所와 合作会社)

総　販 서울建材販売商社 서울特別市中区水標洞27-1 青少年会館606号室 電話 27-3600

삼 원 보 일 러

삼원기름보일러



미국 SBI 규격품

실용신안특허 제7210호
공업진흥청 형식승인필

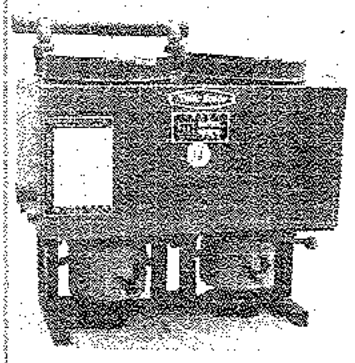
특 징

※완전자동 ※횡영관특수식 3 – PASS
※연료비 20% 절감 ※급탕 겸용
※보일러청소간편 ※수명 15년 보장

삼 원 보 일 러

구분 \ 난위		형식	S-2	S-3	S-5	S-7	S-10	S-15	S-20	S-30	S-40	S-50	S-60
발 열 량		Kcal/Hr	20.000	3.0000	50.000	70.000	100.000	150.000	200.000	300.000	400.000	500.000	600.000
연 료 소 비 량		L/Hr	2.4	3.6	6	8.4	12	17.5	24	35	48	60	70
수압시험압력		kg/cm²	4	4	6	6	6	7	7	7	7	7	7
전 열 면 적		m²	2.15	2.58	3.71	5.62	7.4	11.57	16.26	22	30	38	44
연 돌 직 경		mm φ	200	200	250	250	250	250	300	400	450	500	500
배 관 구 경		mm A	50	50	65	65	80	80	80	100	100	100	100
버 너		Type HP	GUN 1/8	GUN 1/8	GUN 1/8	GUN 1/4	GUN 1/4	GUN 1/4	GUN 1/3	Rotary 1/2	Rotary 1/2	Rotary 1/2	Rotary 1/2
외형치수	W	cm	52	52	57	61	61	80	90	112	122	136	136
	H	cm	91.5	91.5	105	122	122	140	152	190	200	210	210
	L	cm	55	70	82	92.5	123	120	150	170	200	220	250
난 방 면 적		평	30~40	40~60	60~100	100~140	140~200	200~300	300~400	400~600	600~800	800~1.000	1.000~1.200
사 용 연 료			경 유	경 유	경 유	경 유	경 유	경 유	발카 C중 경 유	발카 C중 경 유	발카 C중 경 유	발카 C중 경 유	발카 C중 경 유
가 격		원	130.000	160.000	200.000	250.000	330.000	440.000	550.000	별 도	별 도	별 도	별 도

삼원 보일러 연탄용



Smile Boiler

특 징 스 마 일 보 일 러

※내부표면특수처리제작 ※수명 일반품의 3배
※상부 복사열 100% 흡수 ※상하부 2중가열 특수식
※탄재가 밑으로 처리됨 ※철저한 아프터 써비스

연 탄 보 일 러

구분 \ 형식	SB 12	SB 22	SB 22A	SB 13A	SB 23A	SB 33A
	2탄 난로고정식	쌍2탄 난로고정식	쌍2탄 난로고정식	3탄 난로고정식	SB13A 2조조립식	SB13A 3조조립식
평균발열량 Kcal/Hr	2.500	5.000	5.000	3.800	7.600	11.400
난방 면적 평	3~5	6~10	6~10	5~7	10~14	15~21
사용연탄종류	22공탄					
수압시험압력 kg/cm²	3	3	3	3	3	3
배관구경 mm	25	32	32	32	32	40
연통구경 mm	65	75	75	75	90	90
탄재처리구조	저 래 식		반 자 동 식			
가 격	30.000	60.000	70.000	48.000	90.000	125.000

실용신안 특허출원
1845 · 1846

용도 : 주택, 아파트
병원, 여 관

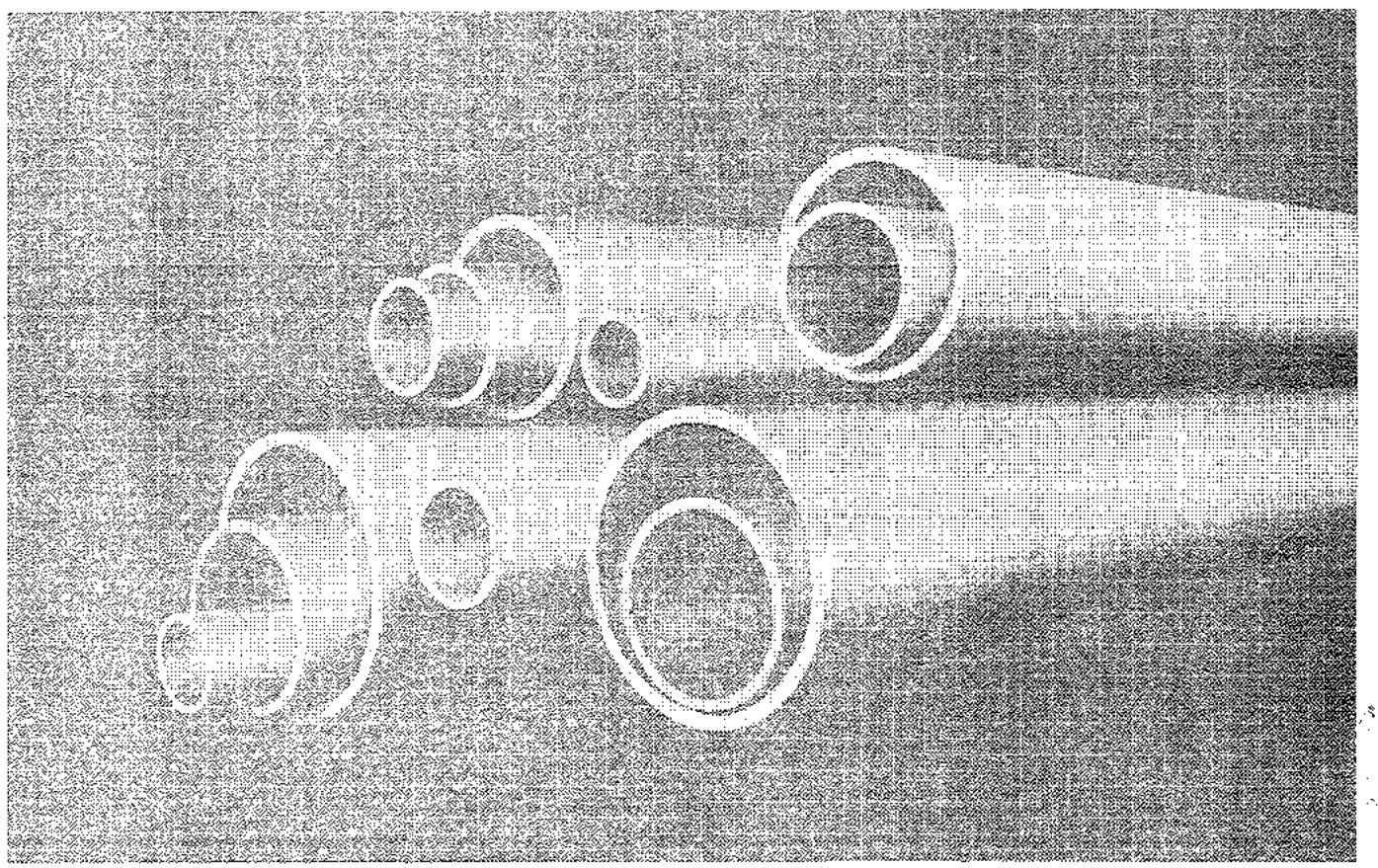
삼원기계

주식회사 삼원기계

서울 영등포구 등촌동 148
TEL. 63 – 8872, 전시장 42 – 8550

시공에서 아프터서비스까지!

● 반영구적수명 ● 용이한가공배관 ● 저렴한 가격



□ 간이상수도관 □ 상수도관 □ 전선배관
□ 하수도관 □ 오배수관 □ 관개수로관
□ 개스도관 □ H.I 전선관 □ 공업용수관
□ 농업용수관 □ 유공관(Strainer Pipe)
□ 온천배수관 □ 염전용 □ 화학공장용배관
□ 각종이음관및부속류 □ 기타특수배관용

진양P.V.C파이프

경질 판매과 (73) 0121~9

세계로 약진하는 기업
진양화학

U. D. C. 69 / 72(054 - 2) : 0612(519)

月刊「建築士」 (通巻93号)

1976 11

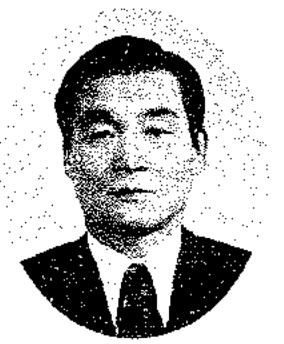
目 次

總會人事 ……(2)
76. 年事業報告 및 77年度事業計劃……(3)
□ 共同住宅의 隣棟間隔(2)……李 海 成…(19)
□ 自然環境과 住居環境……朴 胤 成…(24)
□ 都市環境과 樹木植栽……尹 澄 五…(29)
■ 會員코－너
生活雜想 ……尹 太 鉉…(34)
■ 會員作品 ……(37)
① 단국대학 학생회관……김 인 석
② 경성산업 전문학교……박 성 규
③ 제일은행 부산 독신자 합숙소……이 영 희
④ 교육방송국 ……장 종 율
⑤ L씨주택 ……김 석 철
道路와通路……韓 鼎 燮…(52)
建築法規問題解説(3)……韓 奎 峯…(56)
〈紀 行 文〉
建築士가 본 美洲(2)……羅 永 均…(60)
高強度 콘크리트와 高層建物 ……朴 在 浩…(66)
(美国의 Water Tower Place를 보고)
■ 協會記事 ……(68)
■ 月間協會動靜……(70)
■ 海外作品……B＋W(独)＋RECORD誌 ……(71)
■ 會員動靜 ……(86)
■ 建築許可統計 ……(89)

編纂委員會
委員長 金 斗 燮
委 員 金 仁 錫
〃 金 眞 一
〃 辛 鉉 植
〃 俞 景 哲
〃 李 璟 會
〃 李 文 輔
〃 韓 鏞 燮

表紙説明・江陵 船橋莊 平面圖

発行人兼 編輯人・李圭福 / 登録番号・第라－1251号
登録日字・1967年 3月23日 / 月刊「建築士」
発行日字・1976年 11月30日 / 通巻 第93号
発行所・大韓建築士協会 / 住所・서울特別市鍾路区瑞麟洞89番地
〈非売品〉 電話・73－9491～2



全国会員諸位

寒冷한 冬節期 尊体錦安하심과 하시는 일이 如意하시고 보람된 結実이 있으시기 仰祝합니다.

지난 十一月二日 開催된 本協会 第十一回 定期総会時에는 協会일을 같이 論議하고 걱정해 주시어 이번 総会를 盛況裡에 끝마칠 수 있도록 盡力해 주신데 対하여 깊은 感謝를 드립니다.

더우기 定款 및 諸規程과 七七年度 事業計劃 및 七七年度 統合豫算案等을 眞摯하게 審議하신 끝에 모두 承認해 주시어 協会의 새로운 座標設定과 새로운 転機를 맞게 해 주신데 対하여 다시 한번 感謝드립니다.

그리고 덧붙여 말씀드릴것은 이번 総会를 通해 本人은 会員의 念願하는바가 무엇이며 国家와 社会가 우리들에게 期待하는바가 어디 있으며 따라서 協会가 해야 할 일이 무엇인가를 再三 確認했읍니다.

그러므로 本人은 新年度 豫算을 執行하고 事業을 遂行함에 있어서 위에서 말씀드린 会員의 念願·社会의 期待에 副応하는데 焦点을 두겠다는 것을 確言하면서 全国会員 여러분의 끊임없는 協助와 鞭撻을 간망하는 바입니다.

아뢸말씀 많사오나 于先 紙面을 通해 定期総会終了의 人事에 가늠하고저 합니다.

1976. 11. .

大韓建築士協会 会長 李 圭 福

76. 事業報告 및 77年度 事業計劃

総務理事 朴 成 圭

지난 11月 2日 開催된 第11回 定期総会를 계기로 協会는 새로운座標를 設定하는 일대 轉換期에 접어 들었읍니다.

지난 10年間全国会員의 피땀어린 奉仕와/積極的인 参與 및 協助로 特殊法人体로서의 基盤을 確固히 構築한 協会는 이제부터는 名実共히 会員을 위한 協会로서의 使命을 完遂하고 会員을 위한 奉仕機能을 아낌없이 発揮하여야할 때라고 生覺하는 것이고 이러한 前提下에 77년도 事業計劃을 짜고 이를 뒷받침할 새해 統合予算을 編成, 総会에 付議하였던 것입니다.

協会設立11年만에 처음갖는 統合予算이기에 予算編成 実務를 担当했든 任職員들은 그들 나름대로의 苦衷이 있었고 統合予算編成執行의 참뜻을 구현 하는데 細心한 配慮와 努力을 傾注했던 것만은 事実이지만 未洽한 点이 한두곳이 아니였으나 会員任들의 幅넓은 理解와 協会의 앞날을 내다보는 長期的 眼目에 依한 断案으로 統合予算案은 総会의 承認을 얻게 되었든것입니다.

協会任員의 一員으로서 거듭 感謝드리는 바입니다.

지난번 総会때에는 워낙 짧은時間인지라 重要한 事業計劃이면서도 充分한 内容説明을 드릴機会를 갖지 못하였기에 会誌를 通해 会員 여러분들에게 새해 事業計劃을 알려드리면서 協会의 確固한 事業遂行指針과 또한 이의 実現을 위한 協会任職員의 굳은 決心을 아울러 伝해 드리고저 합니다.

事業計劃 紹介와 더불어 今年 1年間 協会가 걸어온길을 事業実情 및 業務報告를 通해 곁들여 会員여러분들에게 알려 드리고저 합니다.

아무쪼록 事業実績 및 業務遂行 実績에 対한 冷徹한 批判으로 協会의 잘잘못을 가려 協会를 鞭撻해주시고 協会의 새進路設定에 많은 参考資料와 苦言을 付託드립니다.

1. 1976년도 사업실적보고

(76. 1. 1~10. 10)

사 업 명	세 부 계 획	시 행 기 간	사 업 실 적 및 수 행 내 용
1. 조사연구사업	(1) 5개년종합계획수립		○5개년 계획수립을 위한 기획위원회 개최 ○5개년 계획수립 소위원회 구성 ○4개반으로 조사반을 편성지부 및 분소 운영실태를 조사(서울·부산·충북·전북 경북. 경남)
		76. 7. 20~7. 26	○5회에 걸쳐 소위원회를 개최하고 77년부터 시행하는 통합예산안을 편성 및 이를 뒷받침 하기위한 정관 및 제규정 개정안을 작성.
	(2) 각 시도의 건축행정 실태조사 및 시정 건의		(1) 주택건축허가 절차 개선책의 전국 33개시에서 확대 실시에 대비한 지부실태를 조사 및 문제점에 대한 시정 건의
		76. 7. 20~7. 26	가. 제주도 지부를 제외한 전국 10개지부의 실태 조사
		76. 6. 18	나. 주택건축허가 절차개선책의 문제점에 대한 시정 건의서를 건설부장관에게 제출
			(2) 서울시에서의 건축허가 신청시 정화조 시공계약서 징구건에 대한 시정 건의
		76. 8. 12	가. 서울시에서 건축허가 신청시 정화조 시공 계약서 첨부제도에 대한 시정건의서를 건설부장관에게 제출
		76. 8. 31	나. 건설부장관이 서울시장에게 건축허가시 정화조 시공계약서를 징구 하는 것은 부당하니 시정하도록 지시
		76. 1. 19	(3) 국무총리지시 제16호에 대한 진정서를 국무총리실에 제출 가. 진 정 요 지 500만원 이상의 토목건설분야의 기술용역을 한국종합기술개발공사에 위촉 하라는 지시의 시정 요청임.
		76. 2. 4	나. 본 협회에서 제출한 진정서가 건설부에 이첩됨에 따라 건설부장관 으로부터 진정서에 대한 회신을 접수함. ○회 신 내 용 국무총리지시 제16호 내용의 토목 건설분야에 건축설계 분야가 포함된것이 아니고 한국종합 기술개발공사의 경우도 건축사법에 의한 소정의 등록을 하였다면 건축사법이 정한 범위내에서 타 회원과 동등한 자격으로 수주 경쟁에 임할수 있을 것이라는 내용임.
		76. 2. 12	다. 건설부장관의 진정에 대한 회신공문 사본을 첨부 각 부처에 협조 요청 공문 발송.

사 업 명	세 부 계 획	시 행 기 간	사 업 실 적 및 수 행 내 용
		76. 2. 18	라. 국무총리지시 제16호의 해석 기사가 게재된 건설 평론을 일괄 구입 전국회원에게 무료 배부.
		76. 2. 26	(4) 서울시에서의 일부건축허가 유보 조치에 대한 시정 건의서를 건설부장관에게 제출함. 가. 건 의 내 용 상업지역내 건축허가 유보조치에 대한 시정 요청임.
		76. 3. 5	나. 건의에 대한 건설부장관의 회신 접수 ○회 신 내 용 관계법에 규정되지 않은 사항을 자체 방침등으로 적법한 건축민원을 불허 함은 부당하니 시정할것을 서울시에 지시 한 것임.
		76. 7. 20	(5) 서울시의 미관지구내 건축허가에 관한 시정 건의서를 건설부에 제출 가. 건 의 내 용 미관지구에서 건축물을 전면도로에서 3M 후퇴하지 않을 때 불허하는 것을 시정 조치하여 주도록 건의 나. 결 과 건설부에서 해당 조례 승인을 아직 유보하고 있음.
		76. 1. 15	(6) 건축물의 유지관리업무 보수요율을 제정인쇄 전국회원에게 배부
		75. 2. 11	(7) 설계, 감리계약서, 설계계약서, 공사감리 계약서의 서식을 결정 각 시·도 지부에서 인쇄 회원업무에 적용하도록 시달
		76. 2. 11	(8) 건축사 및 보조원의 노임단가 제정 각 시·도 지부의 통보
		76. 3. 27	(9) 행정처분에 대한 건설부장관의 유권해석 시달 ○공사감리대상외의 건축물을 허가 후 건축주가 임의 착공하여 위법시 공사착공 신고미필 및 위법발생이 건축사의 책임이 아니라는 건설부장관의 유권해석 을 각 시·도 지부에 시달한바 다수회원의 이로 인한 행정처분에 구제됨

사 업 명	세 부 계 획	시 행 기 간	사 업 실 적 및 수 행 내 용
		76. 6. 29	(10) 부당한 행정처분의 해제 건의 가. 행정처분 내용 8명의 건축사가 서울시에서의 합정조사에 의한 업무한계 위반으로 1년간 자격정지 처분을 받음 나. 건설부 장관에게 건의 내용 (업무를 수행한 사실이 없음에도 서울시에서의 합정조사) 공무원이 건축주를 가장 1급건축사의 업무를 위촉함으로 동 업무수탁을 거절 하였음에도 동 업무의 설계보수액을 확인하여 주도록 간청됨에 따라 설계보수액을 써 주고 건축사가 이를 확인한 사실을 건축사의 기본권을 침해하는 부당 한 조치에 대한 시정 요청.
		76. 7. 31	다. 건설부 지시에 의거 서울특별 시에서 동 행정처분을 해제함.
			(11) 전화가입 청약순위 제5순위를 제3 순위로 변경
		76. 4. 29 76. 6. 1	가. 건축사업무용 전화가입청약 순위제5순위를 제3순위로 조정하여주도록 체신부장관에게 2회에 걸친 진정서 제출
		76. 6. 18	○국무총리실 대민관계 법령정비위원회(체신부담당)에 주택건축개선책의 전국적인 확대실시와 관련 제3순위로 조정하여 주도록 진정서 제출.
		76. 7. 7	나. 체신부장관으로부터 건축사 업무용 전화가입 청약순위가 제5순위 에서 제3순위로 변경 되었음이 확신됨.
		76. 8. 19	(12) 건축사 업무에 대한 소득표준율 인하조정 진정서를 국세청에 제출 가. 건 의 내 용 건축사의 소득세 과세표준산출에 적용되고 있는 현행 소득표준율 34%를 14%이하로 조정하여 주도록 요청 하고 현재 다각도로 추진중에 있음.
	3. 표준설계도 확대 실시에 대비한 대책수립 4. 예산회계법 시행령등 개정 건의		덤핑방지책과 아울러 연구용역을 체결 연구중에 있음 예산회계법 시행령 개정을 재무부 장관에게 건의서 ○건 의 내 용 (1) 건축 설계는 조형예술 분야에 속하는 창작활동으로서 입찰의 대상이 될 수 없다.

사 업 명	세 부 계 획	시 행 기 간	사 업 실 적 및 수 행 내 용
			(2) 건축설계 조형예술분야로 인정되어 국가기술자격법 시행령제정시 제외되었음 (3) 건설부장관이 인가 고시한 건축사 업무보수 기준에 의한 보수 요율은 최하 기준으로 규정하고 있어 입찰의 대상이될 수 없음. (4) 이상과 같은 사유로 건축설계는 수의계약으로 계약이 체결되어야 하니 예산회계법 시행령 제112조(수의 계약에 의할 경우)에 건축설계를 명문으로 삽입 개정되어야 함을 건의
		76. 10. 3	(5) 건의에 대한 재무장관의 회시 받음 ○회 시 내 용 예산회계법 시행령을 개정하지 않아도 계약사무처리 규칙 제32조 2 "마"의규정에 의거 현행규정으로도 수의 계약이 가능하다고 회시됨
	(5) 관계법령 연구		(1) 건축법 시행령에 대한 관계관 회의 참석 주 관 : 건 설 부 장 소 : 협회 3층 회의실 참가범위 : 건설부 및 국립건설연구소 관계관 서울시 · 부산시 및 대구시의 건축과장 본부 및 지부임원 대한건축학회 회장 토의내용 : 건축법이 개정됨에 따른 동 시행령안 토의
		76. 2. 16	(2) 건축법 시행령 개정 건의 가. 건의내용 : 건축법이 개정됨에 따라 건설부에서 초안한 시행령(안)을 검토하고 그 중 11개조의 규정과 별표에 대한 시정을 건의
		76. 2. 18	나. 건의에 대한 회신 접수 : 건의된 사항은 시행령 개정시 참고하겠다는 내용임
			(3) 건축사법의 개정 추진경위(별도보고)
		76. 10. 16	(4) 서울특별시에서의 주택건축허가절차 개선방안 세부시행계획에 대하여 건설부에 시정을 건의 건 의 내 용 I. 1, 2급을 분리 조를 편성하도록 한데 대하여 국무총리지시에 의거 건설부에서 지시된 내용대로 1, 2급 혼성 으

사 업 명	세 부 계 획	시 행 기 간	사 업 실 적 및 수 행 내 용
			로 조를 편성할 수 있도록 시정요청 2. 토지형질변경을 국무총리지시와 같이 생략하도록 시정을 요청 3. 8근무시간내 처리하도록한 중간 및 준공 검사를 3근무시간내에 처리 하도록 시정을 요청, 건설부에서 서울 특별시에 본협회에서 요청한 3개항을 시정하도록 지시하였음.
	(6)회원 카드 정리		회원 카드 정리
		76. 8. 13	(1)회원 카드 인쇄 각 시도지부에 배부 (2)현재 각 지부에서 정리중에 있음
2. 지도사업	(1)서정쇄신 업무장화	76. 2. 13	(1)1976년도 서정쇄신 실천계획 수립 및 각 지부에 시달
		76. 2. 25	(2)서정쇄신 업무 추진 지부장 회의를 개최하고 건설부장관 지시사항 시달 및 자율 정화작업 추진을 지시 (3)건축법, 건축사법, 윤리규약 및 동 규정 위반시의 벌칙 사항을 유인 전국회원에게 배부.
		76. 2. 28	(4)서정쇄신 업무 추진에 관한 세미나 개최 가. 장 소 : 회관 1층 나. 강 사 : 회장, 감사, 건설부관계관 다. 참가대상 : 지부감사, 사무국장 분소장
		76. 3. 20	(5)주변정화를 위한 업무 및 건전한 사회기풍 조성을 위한 실천계획을 수립 및 각 시·도 지부에 시달
		76. 4. 6	(6)자체 정화실적을 건설부장관에게 보고 가. 제 명 2인 나. 폐업조치 42인 다. 휴업조치 2인
		76. 5. 4	(7)새마을 성금 180.700원을 한국일보에 기탁
		76. 10. 4	(8)76년도 서정쇄신 하반기 업무추진 계획 수립 및 각 지부에 시달
		76. 5. 12	(9)건설부장관의 서정쇄신에 관한 전국회원 개개인에게 보내는 친서를 전국회원에게 배부
		76. 2. 20	(10)서정쇄신에 관한 회장 친서를 전국 회원에게 배부
		76. 3~10	(11)5회에 걸쳐 각시도 지부의 서정쇄신업무추진 사항을 직접 점검 및 독려
		76. 3. 26	(12)전국건축사 서정쇄신 추진 궐기대회 개최.

<table>
<tr><th>사 업 명</th><th>세 부 계 획</th><th>시 행 기 간</th><th>사 업 실 적 및 수 행 내 용</th></tr>
<tr><td></td><td>(2) 설계지침서 및 건축 통계집 발행</td><td>76. 8. 16</td><td>(13) 경북 지부 사태 별도 보고
건설부 요청에 따라 비예산 사업으로주택 설계도집을 발행 적국 회원에게 무료 배부 설계지침서로 대체하고 설계지침서는 발간하지 않음.</td></tr>
<tr><td></td><td>(3) 건축문답집발행</td><td>76. 1. 17</td><td>(1) 75년도의 사업계획에 의한 건축관계 법문답집 1.800부를 인쇄 전국회원 에게 무료 배부 75년도의 사업을 마무리지음
(2) 76. 5월부터 매월마다 회지 "건축사"에 건축법 질의응답을 게재
(3) 개정 건축법 및 동 시행령과 건축사업무 및 보수기준을 수록한 포켓용 책자를 2000부 인쇄 전국 회원에게 무료 배부</td></tr>
<tr><td></td><td>(4) 제소사건의 신속한 처리</td><td></td><td>5회에 걸친 윤리위원회를 개최하고 다음과 같이 처리함
<table><tr><th>개 소 자</th><th>건수</th><th>처 리 내 용</th></tr><tr><td>이 사 회</td><td>1</td><td>3명제명 처분</td></tr><tr><td>재심천구</td><td>2</td><td>기각 2건(제명확정)</td></tr><tr><td>지 부 장</td><td>5</td><td>계 류 중</td></tr><tr><td>계</td><td>8건</td><td>5명제명, 5명계류중</td></tr></table></td></tr>
<tr><td></td><td>(5) 기술 개발 및 기술지도</td><td></td><td>각 지부로부터 건축사 업무 또는 협회 운영에 대한 질의를 접수하고 회신을 하는 이외에 분회 자체에서 협회 운영 또는 회원업무에 필요하다고 인정되는 사항을 건설부에 질의 건설부장의 유권 해석을얻어 각지부에 시달 협회 운영 또는 회원 업무에 참고 하도록 하였으며 그 건수는 각각 다음과 같음
가. 질 의
지부에서의 질의 55건
본회자체에서 건설부에 질의 16건
(지부 질의중 23건 유권해석 요청)
계 71건
나. 회 신
지부 질의 회신 53건
건설부 유권해석 시달 16건
계 69건</td></tr>
<tr><td>3. 교육훈련사업</td><td>(1) 회원강습회 개최</td><td></td><td>건축법 및 동 시행령에 관한 강습회 교재를 인쇄 전국 회원에게 무료 배부하고 다음과 같이 강습회를 개최함
강사 : 건설부 건축과장 김창곤 · 서기관
건설부 건축계장 한규봉 계 장</td></tr>
</table>

사 업 명	세 부 계 획	시 행 기 간	사 업 실 적 및 수 행 내 용
			<table><tr><th>개최일시</th><th>개회지</th><th>개 최 장 소</th><th>수</th></tr><tr><td>76. 5. 1</td><td>부산시</td><td>동아대학교강당</td><td>750명</td></tr><tr><td>76. 5. 2</td><td>서울시</td><td>한양대학교강당</td><td>830명</td></tr><tr><td>76. 5. 8</td><td>광주시</td><td>전남도청회의실</td><td>330명</td></tr><tr><td>76. 5. 9</td><td>대전시</td><td>대전시청회의실</td><td>230명</td></tr></table>
	(2) 학술 강습회 개최		회원 및 보조원에 대한 학술 강습회 개최 개최일시 1976. 4. 3～4. 30(28일간) 개회장소 회관1층 전시실 강습과목 건축계획 구조역학 법규시공
	(3) 직원 강습회 개최	76. 8. 31	직원 실무 강습회 개최 개최장소 협회 3층 사무실 참가대상 본부 지부 및 분소직원 강습내용 가. 행정서식 및 처리내용해설 나. 경리실무 해설 다. 정관 및 제규정 해설 참가인원 81인
4. 출판사업	(1) 회지발간		1월부터 3월호까지 매월 본문 80페이지 3,000부를 발행 전국회원과 유관기관 유관학교 및 단체에 무료 배부하고 4월 부터는 76년도 제1회 임시총회에서 10페이지 증면 예산이 확보됨에 따라 4월부터는 매월 본문을 90페이지로 증면 3000부를 인쇄 전국 회원과 유관기관 유관학교 및 유관단체에 무료 배부
	(2) 회원명부 발행	76. 4. 20	76년도의 회원명부 2,000부를 인쇄 전국 회원에게 무료 배부
5. 홍보선전사업	(1) 홍보선전사업		4월부터 건설평론에 회원업무 또는 협회 업무와 관련되는 사항으로 관계당국에 알려야 할사항 또는 회원에게 주지시켜야할 사항 등 매호마다 1면식 게재 하도록 계약을 체결하고 전국 회원에게 무료 배부하고 있음
	(2) 간담회 개최		(1) 본부 및 서울시 지부 임원과 연석회의를 개최하고 현안문제를 협의함
	(3) 매스컴을 통한 P·R 활동	76. 5. 12	(1) 일부관서 또는 공공기관에서 건축 설계를 경쟁입찰에 부하는 경우가 있어 건축설계는 입찰대상이 될 수 없음을 알리는 선전문을 서울신문 공고란에 게재 하였음
		76. 8. 20	(2) 8·18 북괴의 만행을 규탄하는 성명문을 서울신문에 게재 하였음 (3) 76. 7. 1자 조선일보와 동아일보 에

사 업 명	세 부 계 획	시 행 기 간	사 업 실 적 및 수 행 내 용
			보수기준에 의한 요율이 마치 3배나인 상된것처럼 잘못 보도됨에 따라 관계신문사에 보도 정정 요청을 하고 정정 기사를 보도하게 하였으며 보수 요율의인상이 26%에 불과 하다는 광고문을 76. 7 . 4 자 조선일보에 게재하였음
6. 국제교류사업	(1) 동남아 시찰단 파견	76. 2. 8 ~ 76. 2. 22	(1) 동남아 시찰단 파견 성일영 이사를 단장으로 하는 11명의회원으로 동남아 시찰단을 구성 일본을방문하고 제 2회 한일 건축사 간담회에참석하고 일본 건축계를 시찰 하였으며 자유중국을 비롯한 동남아 수개국을 순방하였음 (2) 일본 및 미주 지역 시찰단 파견 우달형 회원을 단장으로 하는 일본 및 미주 지역 시찰단을 구성 76. 8.29~9.30까지 일본 및 미국 주요도시의 건축계를시찰하였음.
	(2) 외국단체와의 교류 및 자료 교환		(1) 일본 건축사 회연합회 회원 34명 내한 한일건축사 제 3 차 간담회 개최 본 협회 초청으로 일본 건축사회 연합회 호리이 회장을 단장으로 하는 일본 건축사 34명이 76. 9. 10일 내한 다음과 같은 일정을 마치고 76. 9. 14일이한 하였음 가. 제 3 회 한일건축사 간담회 ○일 시 : 1976. 9. 10. 18 : 00~ 21 : 00 ○장 소 : 엠버서더 호텔 ○토의내용 : 양국건축사업계 현황 및 앞으로의 계획과 건축계발전을 위한 현안문제
		76. 9. 10	나. 호리이 회장 이규복 회장의 안내로 건설부차관 예방 다. 서울 및 대구시내 아파트단지 부산의 산업시설을 시찰
		76. 9. 17	(2) 자유중국 대북시 건축사공회 한국 시찰단 내한 가. 9월18일 대북시 건축사공회 회원 및 자유중국 행정원 건축담당관(가정) 등 21명이 협회를 방문 페난트 및 관계서적을 교환하고 2시간동안 본부 및 서울지부 임원과 간담회를 개최하였음.

업 무 보 고

〈76. 1 ~10. 20〉

1 정관 및 제규정 개정

76. 3. 26. 개최된 1976년도 제 1회 임시총회의 결의에 따라 본 협회 정관(76. 4. 14. 건설부장관 승인)및 윤리규약 윤리위원회규정 회계 규정을 각각 개정하였음.

2. 임원보선

76. 3. 26. 개최된 1976년도 제 1회 임시총회에서 김두섭(김정철이사 후임) 정효환(이홍수 이사 후임) 회원이 본 협회이사로 보선 되었으며 76. 4. 16. 일자로 건설부장관으로 부터 임원 취임 승인을 득하고 76. 4. 22. 임원등기 변경을 완료 하였음.

3. 건설부장관 본회 순시

76. 7. 23. 김재규 건설부장관이 관계관들을 대동하고 본협회를 초도 순시함.

김장관은 협회 회의실에서 이규복 회장으로부터 협회 현장을 보고 받고 이어 건축사법 개정 주택건축허가제도 개선 방안 실시에 따른 문젯점 시정 및 소득표준을 인하 조정등 3개항의 건의를 받고 수행한 주택도시 국장에게 면밀히 검토조치 할 것을 지시하고 이어 협회 회관을 살펴본 후 이규복회장과 오찬을 같이함, 김재규 건설부 장관이 본협 순시에는 유근창 원호처장도 동행하였음.

4. 표창 및 공로패 수여

협회 발전에 공로가 많은 인사들에게 다음 내역과 같이 표창 또는 공로패를 수여함.

성 명	수여일자	수요내용	비 고
강 봉 진	76. 3. 26	공 로 패	제 1회임시총회에서수여
강 대 웅	76. 3. 26	공 로 패	제 1회임시총회에서수여
김 지 태	76. 3. 26	공 로 패	제 1회임시총회에서수여
오 웅 석	76. 3. 26	공 로 패	제 1회임시총회에서수여
이 춘 상	76. 6. 26	공 로 패	제 1회임시총회에서수여
정 은 용	76. 3. 26	공 로 패	제 1회임시총회에서수여
김 종 민	76. 3. 26	공 로 패	제 1회총회임시에서수여
최 석 규	76. 3. 26	공 로 패	제 1회임시총회에서수여
김 만 성	76. 3. 26	공 로 패	제 1회임시총회에서수여
김 규 태	76. 3. 26	공 로 패	제 1회임시총회에서수여
조 규 식	76. 3. 26	공 로 패	제 1회임시총회에서수여
정 진 억	76. 3. 26	공 로 패	제 1회임시총회에서수여
채 규 당	76. 3. 26	공 로 패	제 1회임시총회에서수여
강 기 정	76. 3. 26	공 로 패	제 1회임시총회에서수여
김 용 진	76. 3. 26	공 로 패	제 1회임시총회에서수여
윤 상 봉	76. 4. 23	공 로 패	제 1회임시총회에서수여
이 홍 수	76. 7. 12	공 로 패	제 1회임시총회에서수여

5. 지부 감사 실시 및 건설부 감사 수감

① 지부감사 76. 3. 4 ~ 4. 29일 사이에 11개도시 시도부에 대한 정기감사를 실시하고 76. 9. 24~10. 6 일사이에는 서울시 지부를 제외한 10개 시, 도 지부에 대한 서정쇄신 업무 점검 및 불시정밀 감사를 실시하였음.

② 건설부 감사

76. 8. 27~ 9. 2 일까지 일주일간 본부 및 서울시 지부에 대한 건설부(감사관실)의 불시정밀 감사가 실시 되었음.

6. 경북지부사태 수습

① 관계당국에서 본협회 경북지부소속 박휴태, 최강호 이병택 및 김화자 등 4인의 회원이 명의대여 및 사무소 변태 운영등에 대한 조사 요청이 있음에 따라 건설부 에서 현지조사(76. 3. 28~ 3. 30) 결과 명의 대여 및 사무소 변태 운동등 행위가 사실임이 판명되어 76. 4. 14 일자로 전기 4인에 대해 경북 지사가 등록 취소처분을 하였는바.

② 등록 취소 처분을 받은 박휴태, 최강호, 이병택 등 3인은 건설부 조사단을 상대로 관계 당국에 탄원서를 제출하고 또한 대구경찰서에 고발하여 무고한 조사단을 괴롭히는등 사회에 물의를 계속 야기시키고 있어 본회 윤리위원회에서 76. 5. 20 자로 제명처분을 함과 동시에 76. 5 20 자로 건설부 장관으로부터 면허가 취소 되었음.

③ 박휴태, 최강호, 이병택 등 3인이 건설부조사 단을 대구경찰서에 고발함에 따라 대구경찰서 형사진이 상경 관계자에게 연행을 요구할 뿐 아니라 수차 소환장을 발부하는 등 무고한 관계자를 괴롭히고 있어 본회에서는 76. 5. 14 치안 본부장에게 동사건을 서울로 이송하도록 공한을 발송한바 76. 5. 29 대구경찰서장으로 부터 사건 이송이 불가 하다고 회신됨에 따라 76. 6. 2 회장과 본회 법률 고문이 직접 대구지방 검찰청 검사장을 방문 동사건의 서울 이송을 요청하였든바 76. 6. 9. 동사건이 서울지검으로 이송되어 서울지검에서 직접 조사한 결과 무혐으로 수사가 종결 되었고 또한 본 회에서는 박휴태, 최강호, 이병택 3인을 76. 5. 18 자로 종로 경찰서에 고발하여 현재 사건이 계류중에 있으며,

④ 박휴태 등 3인이 면허취소 처분 효력정지가처분 신청을 서울 고등법원에 제기한 바 있으나 수차에 걸친 법원심의 끝에 상기 인들이 제기한 가처분 신청을 기각처분 하였음.

7. 조편성 현황

주택건축허가제도 개선방안에 의한 각 시, 도지부의 조편성 현황은 다음과 같음.

전국시별 조편성 현황 〈괄호내는 인원수〉

시 도 별	시구군별	2인조	3인조	4인조	5인조	6인조	계
부산직할시	부 산		45	16			61(199)
경 기 도	인천시				6		6(30)
	수원시				3		3(15)
	의정부시						
	안양시				1	1	2(11)
	부천시		1	1			2(7)
	성남시					2	2(12)
	계						15(75)
강 원 도	춘천시				2		2(10)
	원주시					1	1(5)
	강릉시				1		1(5)
	속초시				1		1(4)
	계						5(24)
충 북	청주시		2	1	1		4(15)
	충주시			1			1(4)
	제천군		2				2(6)
	계						7(25)
충 남	대전시			1	10		11(54)
	천안시				1		1(5)
	서산군		1				1(3)
	보령군		1				1(3)
	대덕군			1			1(4)
	계						15(69)
전 북	전주시			2	2		4(18)
	군산시			2			2(8)
	이리시				1		1(5)
	계						7(31)
전 남	광주시		1		11		12(58)
	목포시				2		2(10)
	순천시				1		1(5)
	여수시				1		1(5)
	계						16(78)
경 북	대구시				16	7	23(127)
	포항시					1	1(7)
	경주시				1		1(5)
	김천시		1				1(3)
	안동시		1				1(3)
	계						27(145)
경 남	마산시				4		4(20)
	울산시			1	3		4(19)
	진주시			1	2		3(14)
	삼천포시	1					1(2)
	충무시	1					1(2)
	진해시		1				1(3)
	김해군		1				1(3)
	계						15(63)
제 주 도	제주시		3		1		4(14)
	남제주군			1			1(4)

8. 회관수리 및 대지구입

① 제 1 회 및 제 2 회 회관건립위원회 결의에 의하여 아래와 같이 회관 수리공사를 실시하였음.

공 사 명	공사금액	착공년월일	준공년월일
정화조 이설공사	880.000	76. 5. 15	76. 5. 21
3, 4층 및 수위실확장 목공사	840.000	76. 5. 15	76. 5. 23
상수도이설 공사	80.000	76. 5. 15	76 5. 22
회관외부도장공사	5.568.000	76. 5. 15	76. 5. 31
현관빛화단 석공사	811.800	76. 6. 22	76. 7. 4
합 계	8.179.800		

② 제 1 회 및 제 2 회 회관건립위원회 위임 결의에 따라 다음과 같이 회관건립용 대지를 구입 하였음.

다 음

㉠. 소 재 지 : 서울 특별시 종로구 서린동 56~2

㉡. 부동산의표시 : 대지 64평, 건물 목조 3동(평가전)

㉢. 매 입 가 격 : 83.200.000원

㉣. 매 입 년월일 : 1976. 8. 19.

9. 대지보상 및 새마을 성금 전달

무교로 확장으로 본 협회 회관대지 76평중 15평이 도로에 편입되에 따라 편입 대지 보상금으로 6.300.000원을 평당 420.000원) 76. 7.12 수령 하였으며 동 일자로 새마을 성금 1.000.000원을 종로 구청장에게 전달하였음.

10. 덤핑 방지책 연구

76. 8. 13 개최된 제 1 회 건축연구위원회의 합의에 의거 이사회에 건의된바에 따라 회원업무 활동질서 확립 및 권익용호의 경인 덤핑 행위의 근절책을 마련하기 위하여 덤핑 방지책 연구 용역계약을 체결 현재 연구중에 있으며 금년말 까지 동 연구를 완결하여 77년 1월부터 시행할 예정이며 덤핑 방지책과 아울러 완결하여 77년 1월부터 시행할 예정이며 덤핑 방지책과 아울러 표준설계도 확대에 따른 대책도 병행 연구중에 있음.

주택건축 허가절차개선 방안 추진경위 보고

일 자	관련부서	처 리 내 용
75. 12. 15	건 설 부	주택건축허가절차 개선방안 실시 요강 하달. ① 660M² (200평) 미만의 단독 주택에 대해 연대책임 건축사5인으로 조편성을하며 건축 허가로부터 준공에까지 모든 절차를 해당 연대책임 건축사가 이행하고 책임을 지도록함. ② 76. 1. 1부터 수원, 전주, 진주등 3개시에서 시범 실시함.
75. 12. 20	협 회	각 시, 도 지부장에게 동 요강시달. 동방안을 연구하여 실시지역에서도 확대실시에 대비토록 함.
76. 1. 13	건 설 부	춘천시를 시범실시지구로 추가지정 (제 4 개소)
76. 1. 17	협 회	동방안에 대한 각지부 의견 조회 (동방안에 대한 문제점, 건의 사항등을 수집, 건설부에 건의하기 위함)
76. 2~3	건 설 부	건설부 관계관 시범실시지구 순시
76. 5. 24~26	건 설 부	건설부 주택도시국장10개지부 순시 (제주지부 제외) 시범실시지구 및 미실시지구 지부를 순시 (협회장 동행) 하며 정부방침 피력 및 지부 의견을 들음.
76. 5. 27	건 설 부 협 회	건설부 주택도시국장 내방 ① 지방지부 순시후 본 협회를 내방한 자리에서 동방안에 대한 시정 건의. ② 서울지부 순시
76. 6. 11	협 회	동개선방안에 대한 연구회의. 일시 : 76. 6. 11 14 : 00~ 장소 : 충남지부회관 참석자 : 본회회장 · 임원 · 사무처장 · 기술과장 · 각시도지부사무국장. 토의내용 : 시범실시지구에서경위 및 문제점제시 상호토론, 건의안채택
76. 6. 14	협 회	동방안 확대실시 대비한건의서제출(건설부) 건의내용 ① 5인건축사 연서절차 간소화 ② 점검표(체크리스트)서식 간소화. ③ 허가 준공의 즉결처리 ④ 합동사무소는 불가 ⑤ 법적 뒷받침 (사법개정)
76. 6. 16	건 설 부	주택건축허가개선책 (확대) 실시요강 시달.

		내 용 : 실시지역—전국35개시 실시시기 : 76. 7. 1～ 업 무 : 660M² (200평) 미만의 단독주택, 병용주택 조편성 : 1, 2급혼성 3～5인 합동사무소 1급업무해당시 : 서울, 부산, 대구1급 3인이상, 기타지역 2인이상 혼성
76. 6.18	협 회	동실시요강에 대한 시정건의서 제출(건설부) ① 조편성 이원화 부당 ② 공동 또는 합동사무소 부당
76. 6.20~21	협 회	긴급 전국지부장회의 동확대 실시요강에 대한 건의안채택
76. 6.21	건 설 부	동방안 확대실시에 따른 관계관연석회의 각시·도 건축행정담당관과 본회 임원. 각시·도 지부장연석회의에서 수정시행 재건의.
76. 6.23	건 설 부	주택건축허가 개선책 실시 추가시달. 국무총리지시 제8호 내용 ① 토지의 형질변경 불요—건축허가 ② 서울특별시는 76. 12. 31이전 수임태세 완료후 77. 1. 1부터 시행한다.
76. 7.23	건 설 부	건설부장관 내방 건설부장관이 본 협회를 내방한 자리에서 동방안에 대한 문제점, 건의사항과 건축사법의 조속한 개정의 필요성등을 건의하고건의문을 별도로 전달함.
76. 9.17	협 회	서울시의 민폐대상업무 새사례채택 및 추진지시에 대한 건의 (건설부) 현재 서정쇄신책의 일환으로 건축허가신청서 및 준공검사 신청서 등은 서울지부에서 막대한 예산을 들여가면서 지부에서 관에 접수를 대행하고 있는바 서울시에서 이를 민폐대상새사례로 지적한데 대하여 다음 사항을 건의 ① 서울시지시에 의한 착공·중간 준공검사 조사복명서 제출제도의 폐지 ② 서울시의 요청에 의거 서울지부에서 서류 일괄접수 제출제의 폐지 ③ "주택건축허가제도개선방안"에 대한 전면적인 재검토 또는 폐기
76.10 현	협 회	전국 33개시 및 6개군에서 실시하고 있으며 참가인원 : 173개조 727명
76.10.23	협 회	서울시의 동방안 실시에 따른 조편성에 관한 시정을 건설부에 건의 서울시에서 동 실시요강을 무시하고 76. 11. 1부터 강남지구를 시범 선정 실시함에 급별 조편성을 하도록 한데 대한 시정건의
76.10.25	협 회	회장, 주택도시국장 방문하고 이 문제에 대한 시정을 요청
76.10.25	협 회	회장, 서울지부장, 서울시 도시정비국장 방문코 서울시의 조편성 방침등 시정문제 협의
76.10.28	협 회	회장, 건설부장관 초청으로 안동댐 준공식 참석시 서울시 조편성에 대한 시정 건의문을 건설부 및 국회 관계자들에게 설명하고 자료 전달함.
76.10.29	협 회	회장, 국무총리실 방문코 서울시 「조」 편성문제에 대한 시정 요청하고 관계자료 수교함.
76.11. 1	건 설 부 협 회	회장, 서울시지부장, 건설부에서 건설부, 서울시 관계자들과 회동하고 서울시「조」편성문제를 협의 시정을 요청.

2. 1977년도 사업계획

(기본방향)

(1) 회원업무 수행을 저해하는 온갖 장해 요소를 제도 개선관계 법령의 개폐추진 또는 관계 관서와의 대화를 통한 협조 체제 강화등으로 현실적인 차원에서 이를 해소하는데 전력을 다한다.

(2) 제도적인 제약, 관계법령의 미비 기타 내적 외적여건 불미로 침해되고 있는 회원의 권익을 옹호하고 회원 소득의 실질적인 증대를 도모할 수 있는 모든 방안을 강구한다.

(3) 회원의 복지향상을 실질적으로 도모할 수 있는제도 확립을 모색하여 이의 일환책으로 공제회 또는 복지회의 통일적이고도 합리적인 설립과 운영 방안을 마련 한다.

(4) 정부당국은 물론이고 국내외 각계의 관심을끌며 확고한 단체로 성장한 본협회의 대외 이미지를 한층 더 부각 시키고 공신력과 권위를 더욱 공고히 하기위해 홍보 선전사업 및 국제교류 사업의 강화등 다각적인 노력을 경주 한다.

(5) 주변 정화등으로 새로운 건축 사상을 정립하고 각종 부조리 척결에 앞장서는 서정쇄신 업무의 계속적인 추진과 물자절약 운동 및 새마을 사업 적극 참여와 지원활동등 정부 시책에 호응하는 효율적인 노력을 전개한다.

(6) 통합예산 집행에 부응하는 본부 및 각 시, 도지부, 분소의 행정체계를 재정비 강화하고 지도 감독체제를 확립 하면서 76년도 사업 계획중 77년도로 이월이 불가피한 일부 사업을 77년도 에는 모두 완결하도록 총력을 경주한다.

(7) 회원 숙원 사업인 본부 및 각 시, 도지부의 회관건립을 촉진 하기 위한 구체적인 방안을 강구 시행 한다.

1977년도 사 업 계 획

사업명	세부계획	수행방법 및 내용	시행시기	비 고
조사연구사업	(1) 건축사업무 수행 및 회원사무소 운영상의 문제점 조사 및 및 개선 방안 연구	회원업무수행상 파생되는 지역별 업무량규모별 등의 문제점을 일정기간중 조사하여 이에따라 개선방안을 수립하고 회원사무소의 규모별 지역별 운영 실태 조사와 개선책 연구	상 하 반 기	
	(2) 공사감리 업무상의 문제점 조사 및 개선책 연구	건축주의 부당한 요구 무보수 감리행위 이에관련 된 부당한 행정처분 실태를 조사하여 합리적인 감리 업무 수행 방안을 수립	1월에서 12월	
	(3) 주택건축허가 제도 개선방안 실시실태 조사 및 시정책 연구	전국적으로 실시되는 주택건축허가제도 개선 방안의 실시 실태를 매월 지역별로 조사 분석하여 문제점에 대한 대책을 수립 대정부 질충.	매 월	
	(4) 덤핑방지책 연구	덤핑방지책을 연구하여 일정 규법을 작성 전국적으로 실시.	1 월	76년도계속사업
	(5) 관계법령 연구	회원업무 및 협회 운영에 관련되는 관계 법령에 대한 연구를 계속하고 미비점 보완을 위한 대정부건의	1월에서 12월	
	(6) 세제 연구	소득표준율 조성완결	3 월	76년도의계속사업
	(7) 공제회 설립 및 운영의 현실화방안 연구(회원복지)	회원복지 사업의 일환책으로 전국규모의 공제회 설립 및 운영 방안을 연구하고 이에 따르는 회원 복지 연차사업 계획을 수립.	3 월	
	(8) 제도개선방안연구	협회지부 분소 행정 체제의 개선방안등을 계속 연구 반영	1 ~12월	
지도사업	(1) 서정쇄신업무 강화	정부시책에 호응하여 본부 및 각시, 도지부 단위로 서정쇄신업무를 더욱 강력히 추진하고 새 건축 사상을 정립하기 위한 자율정화 운동을 계속하며 각시도	1 ~12월	

사업명	세부계획	수행방법 및 내용	시행시기	비 고
		지부의 동업무추진 상태를 수시 점검.		
	(2) 물자절약운동전개	정부 시책에 호응 본부, 지부, 분소의 예산절약운동을 전개함과 아울러 회원 사무소의 물자절약 운동을 유도 계몽	1～12월	
	(3) 윤리위 활동강화	적발 제소된 비위자에 대한 신속한 처리 및 제재 강화		
	(4) 건축법 문답집 발행	76년도중 회지(건축사)지에 매월 수록한 건축법 문답집을 단행본으로 발행하여 회원에게 무료배부 (77년도분은 계속 회지에 매월 수록)	1월～4월	
	(5) 기술 개발 및 기술 지도	건축연구 위원회의 운용 적극화로 기술 개발 및 지도 업무를 강화하고 회원의 관계법규 질의에 대한 신속한 회신을 기하도록 함.	1월～12월	
	(6) 보조원 관리지도	보조원 관리에 관한 규정을 제정하여 회원사무실에서의 보조원 관리 및 협회 등록 업무를 효율화 시킨다.	1월～12월	
	(7) 새마을 사업 참여 및 지원 적극화	협회, 회원의 새마을 사업 적극 참여를 권장 계몽지도 하고 지부별로 동사업 지원책을 마련 하도록지도	1월～12월	
교육훈련 사 업	(1) 회원 강습회	각종 법규에 대한 순화 강습회(5개 도시)	6월～7월	
	(2) 직원 강습회	본부, 각 시, 도지부 및 분소 직원을 대상으로 실무 강습회(2일간)	1월～2월	
	(3) 지부주관회원 강습회 지원	각 시, 도 지부에서 연간 1회씩 개최 하기로 예산에 반영된 각 시, 도지부 회원 강습회에 대한 지원 관리	각지부별로 개최시기결정	
	(4) 학술 강습회	관계 법규등에 대한 회원 및 보조원 학술 강습회		비예산사업
전시사업	(1) 전설자재 상설 전시관 개설	회관 건립용으로 매입한 대지에 상설 전시관을 건립하고 40여 자재생산업체의 생산품을 상시 전시	4월～5월 개 관	전시관 건립 자금을 특별 회계에서 충당 하고 전시관에서 발생하는 수외금금은 일반회계 잡수입으로수입함.
	(2) 전재자재 총람발간	총람 2.000봄를 발행하여 전국회원에게 무료 배부	1월～12월	비예산 사업
홍보선전 사 업	(1) 홍보 선전지 발간	76년도의 계속 사업으로 홍보 선전용의 계약을 체결 월 1회씩 홍보 선전지를 발행 회원 및 유관 기관에 무료 배부		
	(2) 각종 간담회	회원 또는 관계 인사들을 초청하여 당면 문제등 을 토의하는 간담회 4회	매분기별 1회	
	(3) 기타 홍보 선전	신문, 방송, 잡지 등을 통한 홍보 선전 활동(수시)	수 시	
출판사업	(1) 회지(건축사) 발 행	매월 1회씩 정기적으로 발행하여 회원 및 유관기관등에 무료 배부(원고료의 대폭 인상으로 건축사지의 내용 충실 및 질적 향상을 도모)	매월 1회	
	(2) 회원명부발간	회원명부 3 000부를 발행 회원들에게 무료 배부	3 월	
	(3) 도 서 실 개설	본부에 소장한 각종 도서와 신간도서 구입 및 연중		

사업명	세부계획	수행방법 및 내용	시행시기	비 고
		되는 외국 간행물과 회원 1인당 도서 1권 기증 운동을 벌여 수집되는 도서 2.000-2.500부를 회원 들이 수시 열람할 수 있도록 회관 1층 전시장에 도서실을 개설 운영.	5 월	
국제교류	(1) 한일 건축사 제4차 간담회	일본 건축사 연합회 주최로 동경에서 개최(임원 및 회원들로 대표단 구성)	8월~9월	
	(2) 해외시찰단 파견	회원들로 해외 시찰단을 구성 파견	1월~12월	
	(3) 세미나 개최	해외 저명 건축계 인사 초빙하여 세미나 개최	3월~5월	
	(4) 자 료 교환	외국 건축사 단체 및 유관 단체와 자료 교환	1월~12월	
행 사	(1) 협회상 시상	1. 작품대상 시상(1점) 2. 유공 회원 대상 시상(1인)	77정기총회	
	(2) 회장배 쟁탈 시, 도지부대항 축구대회	으로 선수단을 편성 회장배쟁탈 축구대회 개최 본부 및 11시도지부의 회원일직원.	9월~10월	

물 자 절 약

범국민적으로 소비절약 운동에 적극 참여하여 경제난국을 극복하기 위한 정부의 일환책으로 협회와 각시도 지부 및 전 회원은 자율적으로 솔선수범하자.

1. 수입물자 절약하여 국제수지 개선하자.
2. 근검절약 생활화하여 경제자립 이룩하자.
3. 폐물자 활용하여 국산대체 추진하자.

共同住宅의 隣棟間隔 (2)

李 海 成 (漢陽工大敎授)

4. 서울市內에 建設된 共同住居団地의 調査

1. 隣棟間隔

隣棟間隔은 먼저 言及한대로 現行 法的 規制가 前面建物의 높이만큼 最小限 띄도록 되어있는 까닭에 大槪의 境偶가 이것을 지키는데 그치고 있는 実情이다. 調査対象中 住宅公社가 建設한 共同 住居団地가 建物高의 1.5 倍程度의 隣棟間隔을 確保했을 뿐 其外는 全部 1倍에서 1.3倍內에 머무르고 있다.

그 중에서도 많은 것은 1倍를 若干 超過한 程度로 計劃한 것이 大部分이다. 이것은 이미 検討해서 指摘한 대로 後面建物이나 地上에서 半程度 冬至때 日射光線을 못 받고 있는 狀態를 甘受하고 있는 것이다.

冬至를 前後해서 적어도 하루 日射光線을 4時間 받아야 하는 基本 要件에서 볼 때 이것은 決定的 欠陷이다.

勿論 이 問題는 自然히 容積率과 建蔽率에 直接的 相關關係를 가지고 있으며 土地利用度에도 關係가 큰 것인 까닭에 쉽게 定해질 일은 아니나 共同住居団地의 建物이나 団地計劃이 生活에 주는 影響이 重要하고 長期的이라고 볼 때 이 基本的 障害는 解決해 주어야 한다.

2. 層 高

建設된 共同住居建物의 層高의 値를 調査測定한 結果는 2.5m에서 2.9m 사이의 높이를 択하고 있다.

이 層高의 決定은 勿論 天井高나 天井 形式 또 마루바닥의 形式, 構造等을 経済的으로 考慮한 最小限의 適正치수가 択해진 것이다.

層高와 層数에 依해 建物高가 定해지는데 一般的으로 各 共同 住居建物의 地上 最下層의 바닥面은 地面에서 0.9m~1.0m程度 높여져서 計劃되고 있고 屋上에서 欄干이 1.0m~1.2m의 높이로 만들어져 있으므로 建物高는 이것이 加算 되여져 있다.

그러므로 이를 包含시킨다면 每層高는 平均 3m로 解釋해도 큰 錯誤가 아니다.

3. 建物의 幅

共同住居建物의 幅은 限定値을 가지게 된다.

適当한 自然光이 들어올 수 있는 建物의 깊이는 層高에 比할때 10m 程度가 限定이다. 이번 調査에서 밝혀진 것도 그 値数가 크게 多様하기는 하나 6.5m에서 12.5m 사이의 値数로서 計劃되고 있다.

各 住居單位의 平面 計劃에서 前面에 比해 幅이 클수록 平面이 不利해지고 어려워 진다. 또 後에 밝히겠으나 建物의 길이 보다는 이 幅이 建蔽率이나 容積率에 強하게 關係되고 있다.

바꾸어 말하면 建物幅이 6.5m에서 12.5m 사이의 範囲로서 計劃되고 있다는 것은 現行 容積率이나 建蔽率에 그 原因이 있다고 推断할 수 있다.

4. 建物의 길이

現在 建設되고 計劃되고 計劃 中인 共同住居建物의 길이는 全혀 어떠한 基準値를 摘出해낼 수 없을만큼 여러가지이다. 짧은 것은 20~30m 程度에서 긴 것은 120m 程度까지도 있다. 이 原因은 土地의 形狀, Block의 크기에 따라 建物棟을 配置함으로서 生긴 結果이며 한 団地內에도 길이가 다른 棟이 여러個나 있다.

먼저 言及한대로 法的 規定에 이에 關해서는 아무런 制限을 두지않고 있는데 原因이 있다.

5. 各 住居単位 平面의 길이와 幅의 比

各 住居単位의 平面 計劃에서 採光, 通風을 念頭해 두고 向을 重要하게 前提로 하여 案을 만드는 까닭에 南向面의 길이와 안쪽으로의 幅의 關係가 密接하다. 約 45個의 平面案을 調査分析한 結果는 먼저 말한대로 안쪽으로의 幅은 6.5m에서 12.5m의 範囲에 限定되면서 前面의 길이와의 比는 다음과 같은 現象을 보이고 있다.

前面의 길이를 「A」라고 하고 幅을 「B」로 할 때 B/A의 關係의 變化는 1.0未滿이 全體의 80%이며 1.0 以上이 20% 이었다.

그 중에서도 頻度가 큰 것은 0.7에서 1.0사이이어서 0.7에서 0.8이 全體의 17%, 0.8에서 0.9가 全體의 13%, 0.9에서 1.0이 全體의 17%, 1.0에서 1.1사이가 全體의 15%로 이들의 合計가 全體의 65%이다. 또 이 B/A의 比가 1.1이 넘는 것은 30坪 以上의 平面案에는 없고 30坪未滿의 平面案에서만 全體의 20%를 차지하고 있다. 이것은 單位 住居平面의 面積이 커진다고 해서 그 比例대로 幅이 增加되는 것이 아니라는 것을 말해주며 길이가 오히려 증가하고 있다. B/A가 1.1를 超過할수록 平面案은 採光이나 通風에 欠陷이 있는 平面이니 바람직스러운 것이 못된다.

이 까닭에 前面의 길이를 줄히고 幅을 늘이는 方法으로는 單位 平面을 2層으로 計劃하여 欠陷을 없애는 案이 다른 나라에는 쓰여지고 있다.

綜合해서 判斷할 때 B/A가 1.4 以上이면 現在 로서는 單層 單位平面案이 없으며 또 B/A가 0.6未滿도 平面案에서 찾아볼 수 없다.

6. 層 數

調査한 共同住居建物의 層數는 5層이 가장 많아서 全體의 約 50%이다.

이 原因은 法制上에서 오는 것이 크게 作用하고 있다.

5層以下이면 地下室의 面積, 昇降機의 設置等의 規定에서 벗어나고 또 比較的 짧은 期間에 建設이 끝날 수 있는 利点이 있는 까닭이다. 土地価가 비싸지 않다면 居住環境으로 보아서도 適合한 層数이다.

그 다음 많은 것이 12層으로 全體의 約 30%이다. 其外 15層이 15%를 占하고 있어 크게 5層, 12層, 15層의 類形이 絶対 多数이다.

後에 다시 検討하겠으나 12層은 容積率 240%, 建蔽率 20%, 建物幅 9m일 때 適格인 層数이며 現行法上 15層以上의 建物은 制限되고 있다.

一般的으로 10歳 未滿의 아이들이 없는 世帯에서는 高層 高密度 일지라도 無防하나 高層化한다는 것은 建設費의 投資나 管理維持費가 비싸지고 有効바닥 面積이 減少되어 垈地의 集約的 利用이란 利点外에는 別로 利로울 点이 없다.

人間的 生活環境의 確保와 大自然에 조금이라도 많이 接하며 살 수 있는 人間 原來의 欲求로 보아서 高層 高密度의 住居形式이 絶対 좋은 것은 아니다.

5. 建蔽率과 容積率에 対한 考察

共同住居団地 内의 建蔽率이나 容積率은 住居密度와 関係되면서 土地利用度와 生活環境 保護를 위해 各 나라가 制度的으로 規定해 놓고 있다.

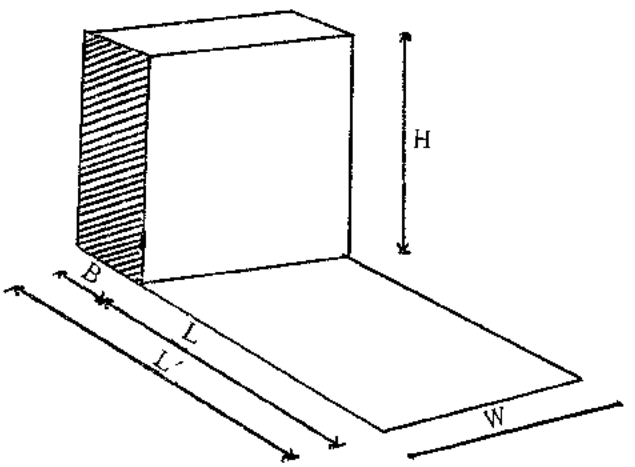
우리나라는 各 地方 自治団体의 條例로서 定해져 施行되고 있다.

서울特別市의 條例 内容을 보면 5層까지의 共同住居建物 団地 計劃을 할 때는 建蔽率이 22%, 容積率이 110%이고 垈地最小 面積은 500坪以上이며 6層 以上일때는 建蔽率이 20%, 容積率이 240%, 最小垈地 面積이 1000坪 以上으로 되어있다. 또 建築物의 높이는 特殊한 것이 아닌以上 建築法에 依해 15層, 45m以下로 定해져 있다.

또 이에 関聯되는 일로 地下室의 面積도 容積率에 加算適用되는데 地下室은 5層 未滿에서는 延建坪 $\frac{1}{10}$, 以上을 또 6層 以上에서는 基準 1個層 面積을 全部, 16層以上에서는 基準 2個層 面積을 確保하도록 되어있다.

다음 道路率은 団地 内에서 全垈地面積의 15% 以上을 確保하고 이 面積은 建蔽率이나 容積率 算定에 包含되지 않으며 어린이 놀이터는 3%~5% 以上이다. 勿論 団地内의 商業的 用途의 垈地나 建物은 全혀 別途로 取扱하고 있다.

1. 建蔽率, 容積率, 建物高와 建蔽의 幅의 関係(L=H일때) 이 4個의 要素의 相互関係를 알기위해 몇가지 仮定이 必要하다.



(圖 5 - 1)

첫째로 (図 5 - 1)과 같이 純全히 한 棟의 建物에 関한 容積率이나 建蔽率, 建物高, 建物幅을 対象으로 한다.

둘째는 한 層의 層高는 3m로 仮定한다.

이때 容積率은 다음과 같은 式에 依하여 求해진다.

$$\text{容積率} = \frac{B \cdot H}{3L'} \times 100$$

$$= \left(\frac{B}{L'} \times \frac{H}{3}\right) 100 \quad (\text{式 } 5-1),$$

即 위의 仮定下에서는 容積率은 建物길이 W의 関係없이 建物의 幅과 垈地의 幅의 比에다 層数를 곱하여서 얻어진다는 結果이다. 이로 미루어 볼 때 容積率은 建物의 幅과 隣棟間隔의 層数와 더불어 相関되고 있다는 것을 알 수 있다.

이것을 먼저의 調査結果와 現行의 法的 規定에 따라 分析 計算하여 본다면.

〈1〉 5層 以下일 때 容積率 110%,

L=H, 建物의 幅과 建蔽率

〈2〉 6層 以上일 때 容積率 240%,

L=H, 建物의 幅과 建蔽率

〈3〉 建物의 幅이 値는 6m에서 12m까지의 範囲에 따라 検討할 수 있다.

〈1〉境偶에서 B의 値을 追跡하면

(式5-1) 에서

$$B=\frac{3L'F}{H}$$

$L'=L+B$이며 $F=1.1$이니

$$B=\frac{3.3L}{H-3.3} \qquad (式5-2)$$

여기서 (F)는 FLOOR AREA RATIO 이다.

(式5-2)에 依한 B의 値는 建物層数에 따라 다음과 같다.

(表5-1)

層数	3層	4層	5層
B	5.2m	4.5m	4.23m
建蔽率	36%	27%	21%

〈2〉의 境偶에서 B의 値를 追跡하면

$L'=L+B$이며 $F=2.4$이니

$$B=\frac{7.2L}{H-7.2} \qquad (式5-3)$$

이 式에 依한 B의 値는 建物層 数에 따라 다음과 같다.

(表5-2)

層数	6層	7層	8層	9層	10層	11層	12層	13層	14層	15層
B	m 12.02	m 10.95	m 10.28	m 9.8	m 9.47	m 9.18	m 8.99	m 8.8	m 8.69	m 8.57
建蔽率	40%	34%	29%	26.65%	23.9%	21%	20%	18%	17%	15%

이 두 個의 結果를 分析할 때 純全히 한 棟만 가지고算出해낸 위의 結果는 5層 以下의 建蔽率 22%와 5層以上의 建蔽率 20% 以下 가되어 法的 規定에 合当한 것을 低層形式에서는 B의 値가 4.23m 이고 建蔽率이 21%인 5層形과 中層形式 以上에 서는 B의 値가 8.99m≒9m 이고 建蔽率이 20% 以下인 12層 以上이라야 한다.

먼저 層 数 調査에서 밝혀진대로 5層이 第一 頻度가 많았고 12層, 15層의 順이었던 것은 이에 原因이 있다고 본다.

其中에서도 12層形의 B의 値 8.99≒9m일 때가 容積率 240%, 建蔽率 20%, L=H를 가장 滿足시켜주는 境遇이다.

B의 値과 層数에 関한 또다른 関係를 얻기위해 逆으로 単位 平面形에서 典型的으로 択하고 있는 B의 値 6m에서 12m의 範囲에 따라 L=H로 하고 建蔽率 20%일 때 容積率의 変化를 追跡하면 다음과 같다.

(表5-3)

B	6m	7m	8m	9m	10m	11m	12m
層数	8層	9.3層	10.7層	12層	13.3層	14.7層	16層
容積率	160%	186%	214%	240%	266%	294%	320%

이 때도 亦是 容積率 240% 建蔽率 20% L=H일 때 가장 合当한 것은 B의 値가 9m, 層数가 12m로서 이것이 分岐点이 된다.

이것을 綜合하여 表로 만들면 다음과 같다.

다음의 表는 L=H이고 層高 3m일 때 容積率과 建蔽率의 変化를 綜合한 것이며 建物幅 B는 典型的으로 平面形에 나타난 範囲의 値이다.

이 表에 依하면 7層高 以下에서는 法의 規定된 容積率과 建蔽率을 同時에 滿足시킬수 있는 B의 幅은 6m 以下라야 한다.

이를 層別로 検討하면

(1) 6層에서 7層까지는 B의 幅 6m以上에서 容積率 240%와 建蔽率 20%가 同時에 合当한 것이 없다.

(2) 8層과 9層에서는 容積率 240%와 建蔽率 20%가同時에 合当한 B의 値는 6m 未滿이다.

(3) 10層에서는 같은 条件에 合当한 B의 値는 7m 未滿이다.

(4) 11層에서는 같은 条件에 合当한 B의 値는 8m 未滿이다.

(5) 12層에서는 같은 条件에 合当한 B의 値는 9m 未滿이며 가장 滿足한 分岐点이다.

(6) 13層에서 15層까지는 같은 条件에 合当한 B의 値는 8m 未滿이다.

(7) 5層 以下에서 容積率 110%, 建蔽率 22%가 同時에 合当한 B의 値는 4m 未滿인데 이는 実質的으로 平面計劃案을 계획하기가 어려운 値数이다.

ㄴ. 建蔽率, 容積率, 建物高, 建物幅의 関係(L=2.356H일때)

前項에서는 現在의 法的 規定에 맞는 範囲에서 여러가지를 追跡해 보았는데 다음은 첫 節에서 検討한 서울의 緯度에 따른 高度角과 方位角에서 얻어낸 隣棟間隔 L=2.356H를 놓고 같은 関係를 追跡해 보려 한다.

이에 앞서서 먼저 仮定해야 할 것은 居住密度에 따라容積率이나 建蔽率의 範囲가 前提되어야 한다는 일이다. 이것은 相当히 많은 挙論을 거쳐야할 것이나 여기서는 다만 하나의 試験的 値로서 定해 놓는데 不過하다.

(表 5 - 4) (F=容積率(%) A=建蔽率 (%))

B(M)	層数	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
6	F	150	155.6	160	163.6	167	169.2	171.4	173.3	175	176.5
	A	25	22.2	20	18.2	16.7	15.4	14.3	13.3	12.5	11.8
7	F	168	175	180.6	158.4	189.0	192.5	195.3	197.8	200	201.9
	A	28	125	22.6	20.6	18.9	17.5	16.3	15.2	14.3	13.5
8	F	184.6	193.1	200	205.7	211	214.6	218.2	221	224	226.4
	A	30.8	27.6	25	22.9	21.1	19.5	18.2	17	16	15.1
9	F	2 00	210	218.2	225	231	235.7	240	243.8	247.1	250
	A	3.33	230.2	27.3	25	23.1	21.4	20	18.8	17.6	16.7
10	F	214.3	225.9	235.3	243.2	250	255.8	260.9	265.3	269.2	272.7
	A	35.7	32.3	29.4	27	25	23.3	21.7	20.4	19.2	18.2
11	F	227.6	240.6	251.4	260.5	268	275	280.9	286	290.6	294.6
	A	37.9	34.4	31.4	28.9	26.8	25	23.5	22	20.8	19.6
12	F	240	254.5	266.7	276.9	286	293.3	300	305.9	311.1	315.8
	A	40	36.4	33.3	30.8	28.6	26.7	25	23.5	22.2	21.1
13	F	251.4	267.4	281.1	292.5	302	311.3	318.4	325	330.9	336.2
	A	41.9	38.2	35.1	32.5	30.2	28.3	26.5	25	23.6	22.4

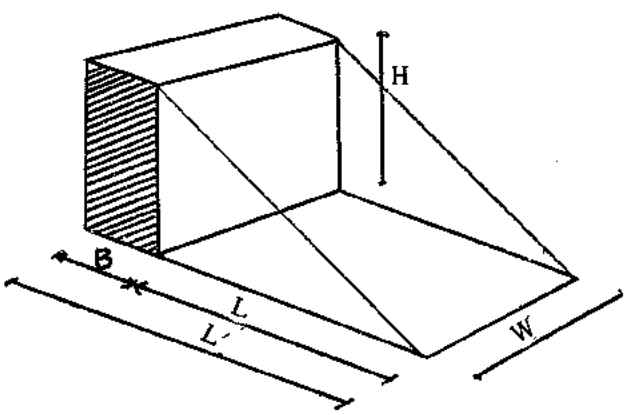
即 共同住居団地의 一般的 居住密度의 標準을 韓国의 世帯当 家族数를 勘案해서 低密度일 때 200~400名/ha, 中密度일때 400~600名/ha, 高密度일 때 600~800名/ha,程度로 보고 이에 따른 容積率 建蔽率 層数는 다음과 같은 範囲가 適正한 것으로 前提해 보려는 것이다.

(表 5 - 5)

居住密度	容積率	建蔽率	層数
200~400名 / ha	100 %	20 %	5 層以下
400~600名 / ha	150 %	15 %	6 層~10層
600~800名 / ha	180 %	12 %	11層~15層

또 한便으로는 다음 図面에 依해서 建物高(H)와 建物幅(B)는 建蔽率에 따라 다음과 같다.

(図5 - 2)



(1) H=1이라 하고 L=2.356H 建蔽率 20%이면 B=0.589H가 된다.
이때 各層別 B의 値는 다음表와 같다.

(表 5 - 6)

層数	3	4	5
B (m)	5.3	7.07	8.83

(2) H=1이라 하고 L=2.356 H
建蔽率 15%일 때는 B=0.41H이고 各 層別(B)의値는 다음과 같다.

(表 5 - 7)

層数	1	7	8	9	10
B (m)	7.38	8.61	9.84	11.07	12.3

(3) H=1이라고 L=2.356H 建蔽率 12%일 때는B=0.32H이고 各層別(B)의 値는 다음과 같다.

(表 5 - 8)

層数	11	12	13	14	15
B (m)	10.56	11.52	12.48	13.44	14.4

以上을 綜合해서 前項에서와 같이 表를 만들어 層数, 建物의 幅, 容積率, 建蔽率의 関係変化를 찾아본 것이 다음 表이다.

아래의 表에 依하면 中密度 共同 住居에서 容積率 150%와 建蔽率 15%에 同時에 合当한 것은 6 層에서는 建物幅이 7 m未満, 7 層에서는 建物幅이 8m未満, 8 層에서는

(表5－9) (F＝容積率, A＝建蔽率)

B(m)	層数	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
6	F	74	76	76.8	78	78.2	78.8	79.2	79.3	80.1	80.3
	A	12.4	10.8	9.6	8.6	7.8	7.2	6.6	6.1	5.7	5.3
7	F	85	87	88.2	89	90.1	90.9	91.2	92.3	92.5	92.9
	A	14.4	12.4	12.4	10	9	8.3	7.1	7.1	6.6	6.2
8	F	95	97	99.2	100.6	101.7	102.6	103.2	104.1	104.8	105.2
	A	15.9	13.9	13.7	11.2	10.2	9.3	8.6	8	7.5	7.0
9	F	105	108	109.9	112	112.9	114.1	115.1	115.9	116.8	117.4
	A	17.5	15.4	15	12	11.3	10.4	9.6	8.9	8.3	7.8
10	F	115	118	120.3	122	123.9	125.4	126.6	127.6	128.8	129.3
	A	19.1	16.8	16.3	13.6	12.4	11.4	10.5	9.8	9.2	8.6
11	F	124	127	130.4	133	134.7	136.3	136.4	138.9	140.1	141
	A	20.6	18.2	17.5	15	13.5	12.4	11.4	10.7	10	9.4
12	F	132	137	140.1	143	145.1	147.1	148.8	152.1	151.5	153
	A	22.1	19.5	18.7	15.9	14.5	13.4	12.4	11.5	10.8	10.2
13	F	141	146	149.6	152	155.4	157.6	159.5	161.1	162.6	163.8
	A	23.5	20.8	19.9	17	15.5	14.3	13.3	12.4	11.6	10.9

容積率 150%, 建蔽率 15%◁———▷容積率 180%, 建蔽率 12%

9m未満, 9層에서는 11m未満, 10層에서는 12m未満이라야 하며 高密度 共同 住居에서 容積率 180% 建蔽率 12%에 同時에 合当한 것은 11層에서 建物幅 10m未満, 12層에서 11m未満, 13層에서 12m未満, 14, 15層에서는 13m未満이라야 한다.

以上 살펴본대로 将次의 容積率이나 建蔽率의 制限은 隣棟間隔을 建物高의 2,356倍로 確保하고 居住密度를 나누어서 共同 住居団地가 低密度일 때 容積率 100%, 建蔽率 20%, 中密度일 때는 容積率 150%, 建蔽率 15%, 高密度일 때는 容積率 180%, 建蔽率 12%의 3種을 두도록 規定하는 것이 合理的일 것으로 生覚한다.

또 (図5－2)에서 建物의 幅과 建物의 길이는 그 関係가 다음과 같은 結果가 된다.

(1) W＝2.75H 이고 B＝0.589H 일때는
W＝3.99 B ≒4 B

(2) W＝2.75H 이고 B＝0.41H 일 때는
W＝6.7 B≒7 B

(3) W＝2.75H 이고 B＝0.32H 일 때는
W＝8.59 B≒8.6B

가 된다.

이것으로 한 棟의 建物길이와 幅의 比의 輪廓이 定해질 수 있다.

以上으로 仮定된 条件下에서 이지만 容積率과 建蔽率, 居住密度, 隣棟間隔의 建物의 幅 建物의 길이, 建物의 높이의 相関 関係를 分析하였다.

이미 前提한대로 이는 純全히 建物 한 棟에 関係시켜追跡한 것이며 団地 全体에 道路率이나 어린이 놀이터 公園其他의 公共用地와 関係시킨 것이 아니다. 그것은 또 다른 検討가 되어야 할 줄로 믿는다. 그러나 亦是 基本 作業은 위의 結果에 맞추어 進行하여야 할 것이다.

이상으로 볼때

共同住居団地 計劃을 進行하는데 基本案件인 몇가지를 以上과 같이 検討하고 綜合的으로 다음과 같이 결론을 내린다.

(1) 隣棟間隔이 建物高와 같은 程度로서는 冬至때 日照条件이 좋지않으니 적어도 하루 4時間의 日射光線을 받으려면 隣棟間隔은 建物高의 2,356倍가 確保되어야 한다.

(2) 方位角에 따른 日照 条件을 考慮에 넣어야 하며 그 까닭에 建物의 길이는 建物高의 2.75倍를 上限線으로 하여야 된다.

(2) 並列式 配置 方法에 있어서 列의 最長 延長은 建物높이의 9倍를 넘지 않아야 한다.

(4) 위의 (1), (2), (3)項의 基準은 視覚的 条件으로 보아서도 妥当하고 合理的인 것이다.

(5) 容積率과 建蔽率, 建物高等의 関係에서 建物의 幅이나 建物길이의 適正値의 範囲를 定할 수 있다.

(6) 将次의 容積率 制限이나 建蔽率 制限은 共同住居 団地 内에서 試験的으로 低密度일 때 容積率 100%, 建蔽率 20%, 中密度일 때 容積率 150%, 建蔽率 15%, 高密度일 때 容積率 180%, 建蔽率 12%로 定할 것을 試囲했으며 이 境遇의 建物의 幅, 建物의 높이, 建物의 길이 等의 相関性을 追跡했다.

序頭에 言及한대로 共同住居団地 計劃이란 特殊性과 団地의 年限 上의 持続性等에 비추어 計劃基準은 科学的이고 長期的 眼目으로 定해지는 것이 바람직스러운 일이다.

自然環境과 住居環境

朴 胤 成 (高大敎授)

概說

과거로 부터 우리 人類의 住居生活의 발전 과정은 自然環境과 어떻게 調和를 시켜서 우리人間의 住居 環境을 合理的으로 造成시켜 人間의 生活을 보다 安定되고 經濟性을 배려 한것으로 居住性을 向上시키느냐 하는데에 努力을 傾注 하여온 것이다.

이러한 觀点에서 人間들은 곧잘 自然의 섭리를 巧妙하게 利用하면서 自然環境에서 부드러운 居住環境을 만들려고 努力하여 온 것이다.

그런데 現代의 都市生活에서는 反省해 보건데 과거로부터 내려온 住居環境의 対應이 自然環境에 대하여 自然의 섭리를 利用한 人間生活에 대한 保護対策에 대한 해결뿐만이 아니라 急激하게 成長하는 現代都市의 文明의 所産으로 생긴 人工環境의 造成의 結果가 가져온 새로운 要素들이 人間生活을 괴롭혀주고 있는 실정인 것이다. 이것이야말로 自然環境과 人工環境에서 주는 圧迫이 人間生活을 덮쳐서 괴롭혀주고 있으며 이것은 二重的인 加重現象을 가지고 있는 実情인 것이다.

여기에서 現在 環境이라는 낱말은 좋은 意味에서의 좋은 環境이라는 뜻도 있지만 大体的으로 오늘날 人間들은 環境이란 낱말이 하나의 풀기 어려운 課題로서 人間을 괴롭혀주는 術語로서 登場하고 있는 것이다.

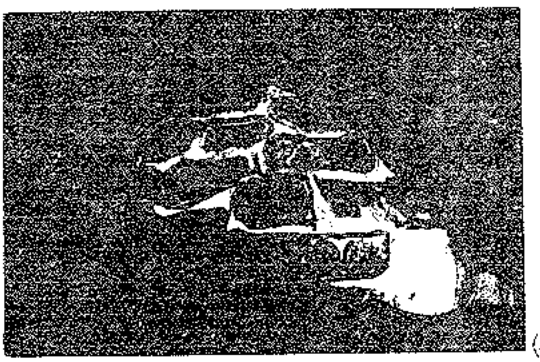
그런데 우리 人類는 어디에서나 과거로부터 自然環境의 悪條件을 극복하고 원만한 住居環境을 만들려고 노력하여 오고 있는것은 世界 각처의 다른 環境에 処하여 있는 많은 人類들이 여기에 対應하는 적절한 適應 대책을 강구하면서 生을 이어온 것은 人類의 생활歷史를 통하여도 충분히 알 수 있는 것이다.

그런데 우리 人類는 어디에서나 과거로부터 自然環境의 悪條件을 극복하고 원만한 住居環境을 만들려고 노력하여 오고 있는것은 世界 각처의 다른 環境에 処하여 있는 많은 人類들이 여기에 対應하는 적절한 適應 대책을 강구하면서 生을 이어온 것은 人類의 생활歷史를 통하여도 충분히 알 수 있는 것이다.

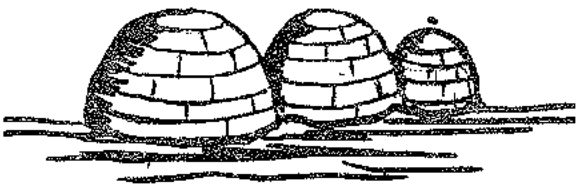
여기에서 우리 人類들이 각처에서 각기 다른 상황에서 놓여있는 環境속에서 住居를 環境에 어떻게 적응 시킬려고 노력 하였는가에 대한 몇個의 실례를 여기에 소개하여 보고저 하는 것이다.

1. 에스키모인과 igloo

北極와 같은 추운 地方에서는 에스키모人들이 그 自然環境속에서 適應시키는 住居로서 Igloo를 마련하여 生을 享有한 것은 모두 잘 아는 事実이다.



(a)



(b)

그림1

이런 原始的인 住居도 에스키모人들은 北風의 무서운 눈바람에 대하여도 충분히 견디며 內部生活에서는 아늑하고 家族的이고 安樂한 環境을 마련할려고 努力한것을 엿볼 수 있는 것이다. 이 Igloo에 대하여는 Canada의 Mcgill

University의 Kenneth 教授와 J. W. Bilby 氏의 記述에 의하면 이 Igloo에도 역시 住居生活에 필요로 하는 窓에 대하여도 어름으로 만든 투명 유리窓을 만들려고 努力하였으며 이러한 事実은 그림－1의 (a)에서 보는바와같이 밤에 Igloo内部의 조명光이 밖으로 세어나는 光景으로서도 확인할 수 있는 것이다. 그리고 Igloo dome보다 높게 올려서 만든 換気口라든가 室内의 어름으로 된 壁, 천정등은 불을 피워서 녹혔다 다시 얼려서 만들어져서 마치 유리알같이 빤짝 빤짝 光이 나며 깨끗하고 청결하고 밝은 室内環境의 造成을 꾀하고 있는 것이다. 에스키모人들은 生活의 지혜를 총동원 시켜서 北極地方에서 손쉬웁게 얻을 수 있는 눈 Block와 물의 두 材料로서 만든 Igloo 는 北極寒雪의 酷毒함에 대하여도 保温의 효과를 올리는 住居環境의 造成을 오랜 歳月을 두고 경험을 통하여 만들어 온 것이다.

2. Iran, Fin 의 住居

우리가 요즈음 상당히 関心을 쏟고 있는 産油国인 Iran의 中央에 位置하고 있는 地方都市 Fin의 住居環境에 대하여 Andre Tierchant이 조사한 것을 여기에 소개하기로 하겠다. 여기는 海拔 1600m의 高原地帯로서 大陸性気候를 가지고 있는 곳이다. 즉 여름에는 40°C의 지독한 더위와 乾燥狀態가 持續되며, 겨울에는 －15°C의 무서운 추위와 乾燥狀態가 또한 계속되는 바싹마른 環境을 가진 곳이다. 더욱이 땅 표면은 바위가 많고 赤土로 뒤덮인 사막地帯인 곳이다. 여기에 Fin은 사막 지대의 오아시스인 값진 물이 있으므로 人間들이 모여서 部落을 형성하고 더 나아가서 都市로 발전한 곳이다.

이 사막의 都市로서 사막中에 물이 샘솟는 都市의 두개의 性格을 가진 Fin은 모든 住居의 環境計劃에 대하여 特異한 実情에 놓여 있어서 住居計劃의 決定要素에 特異性을 가지고 있는것을 再 発見할 수 있는 것이다.

그림－2는 Fin의 일반적인 部落을 묘사한 그림이다.

여기에서 住宅의 하나를 例로 들어서 보면 사막 地帯에서의 住宅의 平面計劃은 아주 單純한 것을 発見할 수 있는 것이다. 그 例는 그림－3의 平面図에서 파악할 수 있는 것이다. 항상 中央部에 트여져 있는 中庭空間을 構成시키고 있으며 이것을 中心으로 세개의 기능을 가진 空間으로 구성되고 있는 것이다. 즉 이 空間들은 住居空間을 위시하여 家蓄空間 그리고 作業場과 材料저장 空間으로 나누어져 있는 住居들은 그 空間構成에 잘 정돈이 되어 있으며 特히 Islam 教의 전통적인 형식을 기반으로 하여 計劃되어 있고 여기에 休養의 場所로서의 住居의 環境이 造成되어 있으며 여기에는 遜色없는 여러 시설이 잘 갖추고 있는 것을 附言해 두고 싶은 것이다.

그런데 이 Fin의 住民들은 富者나 庶民이나를 막론하고 모두 그림－3의 断面図에 묘시된 바와같이 住居를 半地下로 구축하고 있는 것이다. 이것은 여름의 強烈한 太陽熱에 대하여 太陽에 대한 露出 부분을 가능한 범위에서 縮少시켜서 시원한 環境을 만들려고 하는 反面 겨울에는 무서운 추위로부터 保護하기 위하여 保温効果를 올리기 위한 手段으로서 半地下의 生活을 하고 있는 것이다.

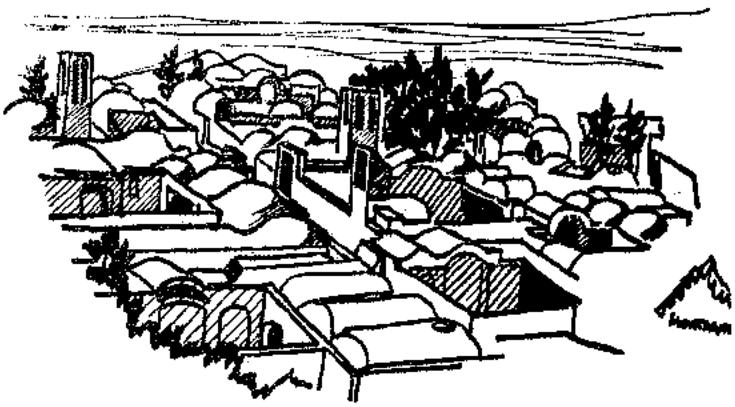


그림 2

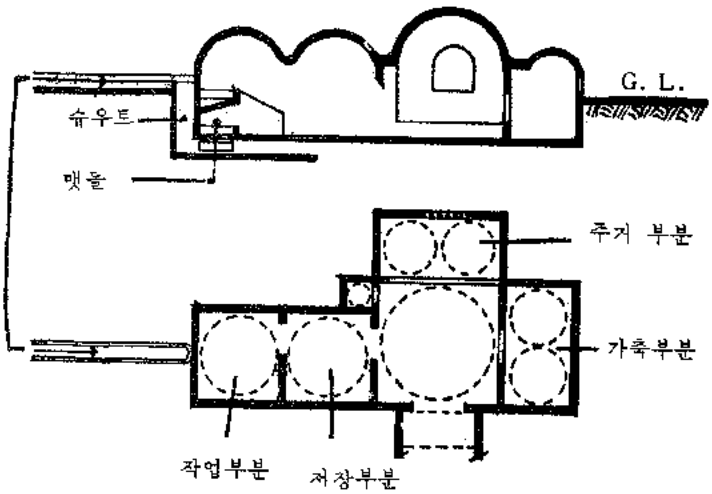


그림 3

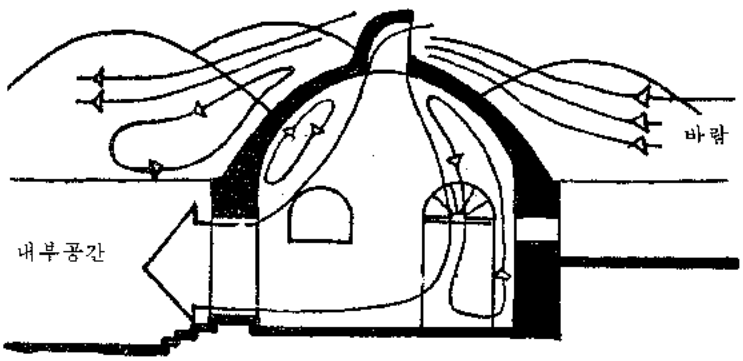


그림 4

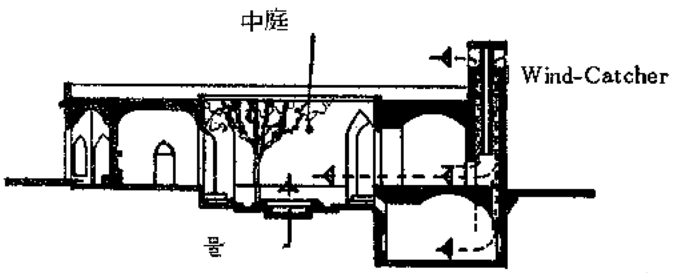


그림 5

이것은 마치 우리나라 祖上들이 先史時代에 半堅 穴住居에서 生活을 한것과 마찬가지의 形態인 것을 알 수 있는 것이다. 여기에서 半地下의 住居의 建築은 또 하나의 커다란 理由를 가지고 있으며 그것은 멀리서부터 各住居에 끌어오는 地下의 물줄기를 誘導시키는 利便을 가지고 있는 事実이다.

그리고 우리는 그림－4와 그림－5에서 보는바와같이 사막地帶의 環境에서 절대 필요한 通風의 요소가 되는바 람잡이 Wind-catchers, attrape-vent 혹은 Iran의 bad gir라고 하는것을 만들어서 室内에 시원한 바람을 끌어들여서 여름의 더위를 가시게 하여주는 方法을 강구하고 있는 것이다. 이것을 通風과 換気를 兼하게 하여 室内環境을 보다 낫게 向上시키기 위한 手段인 것이다. 더욱이 富者 이 Wind catcher를 위한 Dome이나 塔에 돈을 많이 들여서 建築의 造型効果를 높이고 있으며 각종장식을 첨가하여 富를 誇示하는 手段도 되고 있는 것이다. 여기에 또한 Wind catcher에서 그 바람의 通路도중 즉 塔의 수직下部分에 우물물의 表面이라던가 水盤을 設置하여서 塔에서 들어오는 뜨거운 바람이 水盤위를 통과하여서 室内로 흘러들어갈때 熱交換이 생겨서 室内에 서늘하고 시원한 바람을 보내게 만든 裝置는 그야말로 所謂우리가 말하는 Air-conditioning의 手法이라고 말할 수 있는 것이다.

그리고 住居건축의 材料들은 손쉬웁게 얻을수 있는 赤土와 赤土製品인 벽돌등을 使用하고 있으며 보통은 흙벽돌에 表面을 흙으로 발러서 形態를 구성시킨것과 벽돌을 사용하여 塔을 쌓아올린 경우가 있으며 이것 모두 손쉬웁게 그리고 洗練되게 施工되어서 意匠的인 効果를 充分히 独特하게 発揮시키고 있는 것이다. 住居内部의 塗装의 色彩의 선택도 항상 시원하고 서늘한 감각을 두는것을 択하고 있는것이 특징인 것이다.

더욱이 中庭空間의 Terrasse는 Iran사람들에게는 상당히 중요한 역활을 하고 있는 것이다. 이 空間은 여러가지의 果実과 穀物을 말린다던가 家族들이 모여서 団欒한 時間을 보내는 場所로서 重要한 역할을 하고 있으며 또한 空気의 流通을 시키는 중요한 장소가 되고 있는 것이다.

3. Manila의 住居

필리핀 Manila市에 세워질 不良住居地区에 再開発을 위한 住居建築의 計画図面의 内容을 紹介해보고저 한다.

이것은 1976年度 Vancouver에서 열린 U. N기구의 住居문제에 관한 国際会議가 열릴때 즉 Habitat 76의 会議가 진행중 Vancouver의 Art gallery에 展示되었던 설계인 것이다. 이것은 New York의 国際建築財団의 后援으로 이루어진 것이다.

Manila의 都市도 모든 開発途上국가가 직면하고 있는 시골人口의 急激한 都市移住는 不良住居地区가 형성되어서 住居環境의 悪化의 괴로움을 表示하고 있는 実情인 것이다. 여기에서 필리핀 政府의 施策의 一環으로 不良地区의 解消를 위하여 우선 Tondo의 住居을 위하여 住宅과

종단면도

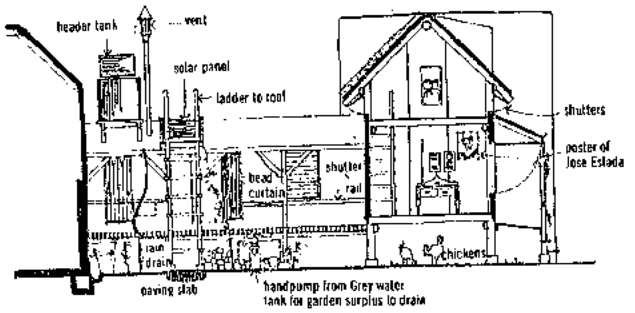


그림 6

단위평면도

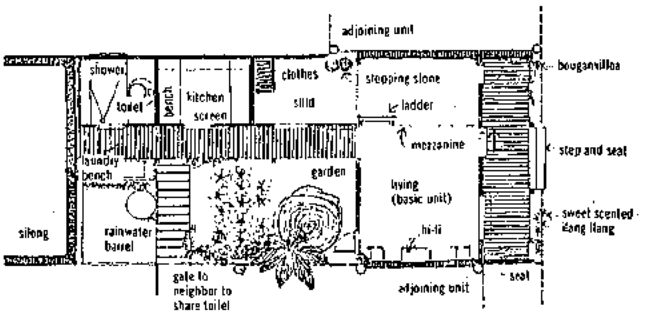


그림 7

정면도

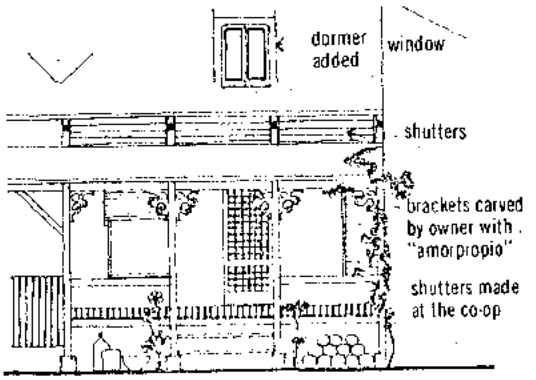


그림 8

주위환경을 더 좋게 向上시키기 위하여 計画된 것이다.

여기서 住宅改良을 위한 정책의 설명을 하고저 하는것이 아니라 필리핀이란 열대地方의 庶民住居의 環境을 어떻게 解決할려고 하고 있느냐에 関心을 두고 있는 것이다

이 計画된 住宅建築에 使用되는 材料는 모두 필리핀에서 손쉽게 얻을 수 있는 材料로서 코코넛의 木材와 그 부산물을 사용하고 있는 것이다. 그리고 이건물을 木構造로 처리한 것인데 이것은 필리핀에 자주 일어나는 地震에 견디게 하기 위한 것이기도 하다. 그리고 벽체는 코코넛섬유시멘트를 사용하여서 값싸고 또한 騒音防止효과의 향상과 断熱 効果의 상승을 목적으로 사용되게 計画한 것이다. 그리고 그 表面의 마무리는 Plaster를 利用하여서 벽과 천정을 발러서 防火에 대한 대책도 강구한 것이다.

그리고 그림－6에서 볼 수 있는 바와같이 주거건물을 地上에 1m이상 뜨게한 것이 특징인 것이다. 마루밑에

닭이 놓고 있는 모습을 볼 수 있으며 또한 상작등도 저장하고 있는것을 알 수 있다. 이것 또한 열대지방의 더위에 대하여 通風을 윤활하게 순환시켜서 집을 더위에서 保護하려는 하나의 手段이 되고 있는 것이다. 그리고 居室의 外部에 面하여 있는 窓부분은 더운 直射光線을 피할려는 노력을 엿볼수 있는 것이다. 그리고 住居部分과 家畜을 기르는部分과 化粧室의 分離를 도모하였고 中庭을 만들어서 부드러운 환경을 만들려는 노력을 한 計劃이기도 한 것이다.

4. 日本人의 住居

日本人의 전통적인 住居역시 그環境을 여름의 季節에 順応되게 計劃되고 있는 것이 특징인 것이다. 우선 집의 構造를 木構造를 선택하고 있는것이 특징이다. 이것은 일본의 地質的인 條件이 地震이 잘 일어나는 理由에서 여기에대한 対策으로서 木構造의 기교가 상당히 발달한 것을 엿볼수 있는 것이다. 그리고 더욱이 室內의 環境造成이平面計劃上으로 보나 住宅건축의 材料선택으로 보나 大体的으로 여름의 季節을 中心으로 하여서 計劃이 세워져 있고 여기에 대한 対応策을 마련하는데 努力을 傾注한 것을 여러모로 확인 할수 있는 것이다.

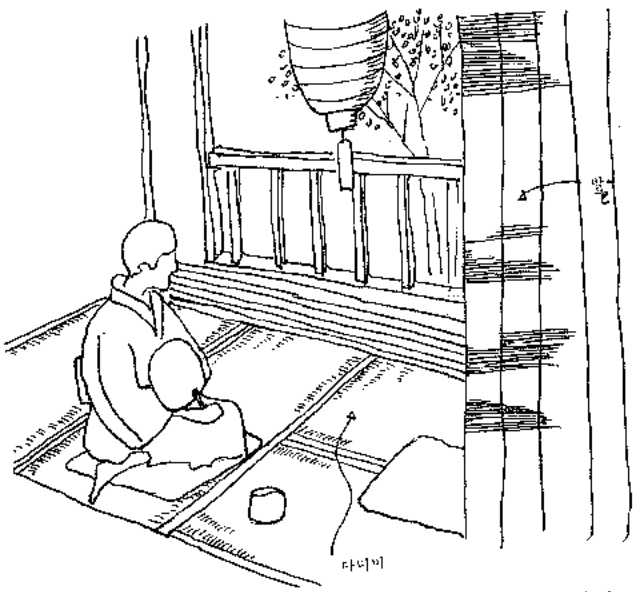


그림 9

마루바닥의 높이를 地上에서 70cm~100cm정도로 떠어서 만들어져 있으며 이것은 마루밑의 通風이 잘되게 하여서 집전체를 시원하게 하려는 努力의 하나이고 또한 地上의 濕気가 室內에 들어오는것을 막기위한 対策도 되고있는것이다. 그리고 마루 위에는 다다미를 깔어서 그위에서 座式生活을 営為하고 있으며 座式生活은 우니나라사람의 生活과 類似한것을 또한 発見할 수 있는 것이다. 室內의 바닥을 다다미를 깔고 生活을 하는것은 우리가 여름에 마루위에 돗자리를 깔고 生活을 하는것과 같이 여름의 室內環境을 시원하게 만드는데 중요한 要素가 되고 있는 것이다. 그리고 그림—9에서 보는바와 같이 여름에 창문을 활짝 열어 놓고 庭園과 室內環境을 一体化시켜서 시원한 여름밤을 즐기게 하고 있으며 더욱이 방과 방사이의 칸막이는 칸막이 벽으로 처리시키지 않고 "후수마"라고 하는 얄팍한 종이문으로 만들어서 여름에는 이것마저 열어서 방을 넓게 開放的으로 만들어서 시원한 環境을 조성하여 여름밤을 시원하게 지낼려고 하는 努力이 歷歷하게 보이는것이다. 여기에 발의 사용은 더욱 시원함을 불어 일으키는 環境의 心理的인 作用에서 나온 所産인 것이다. 이러한 住居의 環境은 北海道와 같은 寒帶地方에 잘 適応되리라고는 믿지 않으나 東京을 中心으로 한 더운 地方에서는 大体的으로 이러한 住居內容을 지니고 있는 것이다.

日本의 地理的인 條件이 山岳地帶가 80% 占有하고 있고 나머지 20%가 平野이며 또한 四方 周囲가 바다인 섬나라임은 이미 다 아는 事実인 것이다. 山이 많고 山에는 나무가 무성하여서 나무를 얻기쉬워서 木構造가 발달한것이 사실이나 現在에는 나무를 外国에서 輸入을 해야한다는 実情이고 더욱이 住居의 高層化와 材料의 転換使用이 몰고오는 住居環境造成의 機械化가 促進되고 있는 現状임을 우리는 엿볼 수 있는 実情인 것이다.

5. 우니나라 住居의 특징

우리나라의 전통적인 住居環境의 특징은 무엇이라 하여도 겨울을 위한 온돌방과 여름의 더위를 가시기위한 마루방 使用의 2重的인 生活性格을 지닌 住居의 環境을 마련하고 있는 実情을 가지고 있는 것이다.

서울을 중심으로 한 우리나라의 겨울은 —15℃의 혹독한 추위를 가지고 있고 여름에는 35℃의 무더위를 가지고 있는 것이다. 여기에 우리나라의 地理的인 條件은 山岳이 70%를 占하고 있고 平野가 30%인 실정이며 여기에 三方이 海岸을 가진 半島로 되어 있는 것이다.

더욱이 우리의 겨우살이用인 온돌房生活은 高句麗時代에 시작되어서 李朝時代의 仁祖王(1623~1649)때 온돌을 全国的으로 普及시키는데 行政力을 총동원 시켰던 것이다 이러한 政策의 立案조건이 우리나라 山에 나무가 너무많이 무성하여서 山불의 위험이 있으니까 이것을 우선 防止해야 되겠고 다음에는 山속에 猛獸들이 우글거려서 마을

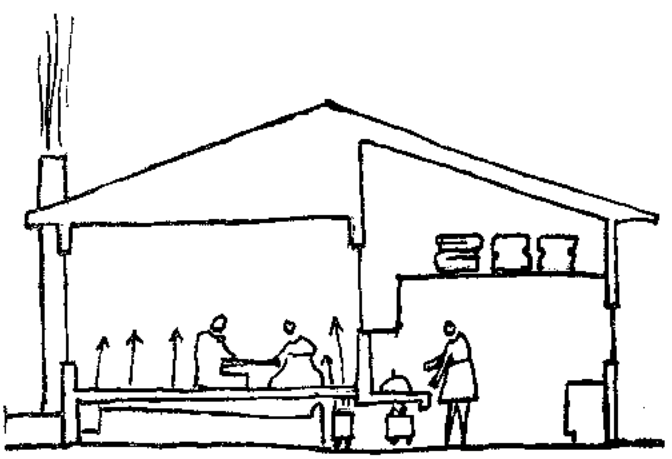


그림 10

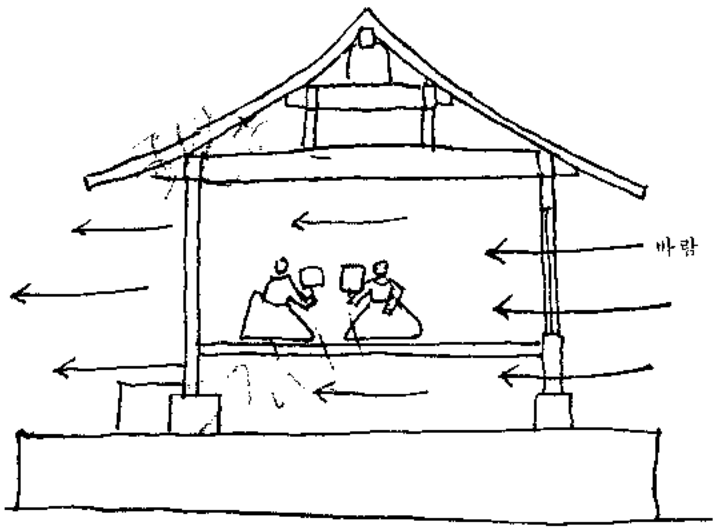


그림 11

사람들을 危脅하여 安心하고 살 수 없는 環境이어서 溫突房을 적극 活用시켜서 나무를 떼게 하였다는 얘기인 것이다. 오늘날 이러한 호랑이들이 득실거리는 周囲의 環境을 回想해보면 저절로 웃음이 나오는 것을 억제할 수 없는것이다.

좌우간 우리는 오랜 才月을 거쳐서 겨울에는 온돌방안에서 閉鎖的인 生覚을 하여왔고 여름에는 마루방에서 通風이 잘되게하고 정원과 一体感을 갖게하는 環境을 만들어서 昆虫들의 우는소리를 들으며 清涼한 여름밤을 즐길 수 있는 開放的인 生活을 하여 온 것이다.

여기에 李朝時代의 住居内容은 더욱이 両班階級에서는 儒教思想을 主軸으로하는 平面計劃을 구성시킨것이 특징이기도 한것이다.

물론 우리나라의 住宅構造 역시 木構造이며 溫突은 방바닥을 넓이게 한 建築과 一体式으로 구성 시켰다는것이 특징이기도 한 것이다. 大体的으로 暖房方式이 建築과 別個의 体系로 되어 있는것이 보통인데 우리의 溫突은 建築과 一体가 된 建築의 一部分으로 구성시켰다는데 큰 意義를 가질 수 있는 것이다. 그리고 溫突房의 구성材料가 역시 우리周囲에서 손쉽게 얻을 수 있는 돌과 흙으로 되어 있다는 점도 그냥 지나칠 수 없는 것이다.

結 論

여기 에스키모人의 住居라든가 Iran의 Fin의 住居라던가 필리핀의 Manila의 住居라던가 日本人의 住居 그리고 우리나라의 住居内容들에서 모두 共通的인 要素를 뽑아내라고 하면 각기 固有의 自然環境을 갖는 特異한 條件下에서도 自然環境에 対応하기 위한 人間生活의 保護를 위한 住居環境의 구성이 自然의 섭리를 巧妙하게 利用하여 부드러운 住居環境을 구성시킬려고 하는 努力의 一環이라고 볼 수 있는 것이다.

그런데 오늘의 都市住居의 環境이 과연 어떠한 実情에 놓여 있는가에 대하여 反省해볼 必要가 있는 것이다.

우리는 모든 材料가 工業化로 量産化되고 각종 기계설비가 高度化하였지만 우리의 住居環境이 얼마나 人間生活을 부드럽게 하여주고 人間生活을 向上시켜 주고 있는가를 하나씩 하나씩 検討해보아야 할줄 아는것이다.

現在의 機械文明이 갑싸게 人間生活을 부드럽게 하여주고 있는지의 與否도 検討해볼 必要가 있는것이 아니겠는가.

우리周囲에 環境이 참되고 올바른 方向에서 住居環境의 구성인지에 대하여는 建築家뿐의 努力이 아니라 모든 都市民이 여기에 상당한 関心을 쏫고 研究를 게을리 하지않을때에 비로서 所期의 成果가 오지않겠는가 생각되는 것이다.

都市環境과 樹木植栽

尹 澄 五 (韓国綜合造景公社 研究開発室長)
国土開発技術士

前号(1976. 9)에서 都市속의 樹木에 対한 概要를 다룬 바 있는데 이것을 좀더 発展시켜 續編이 될 수 있게 植栽学的인 立場에서 説明해 보기로한다.

造景植栽란 造景的配慮밑에서 植栽設計에 따라 造景素材인 모든 植物을 가장 合理的으로 選定 配置하고 全体構成의 調和나 均衡 그리고 機能과 効果를 充分히 表現할수 있게 하는 것이라고 할 수 있다.

여기에서는 人間及至는 文化의 最大所産이라 말할 수있는 都市의 環境에서, 自然의 表徵으로서의 「푸름—green」이, 왜 衰退되어져가는가……에 対한 그 原因을 説明해보면서 人間이 渇望하는 「푸름」에 対한 期待가 얼마나 큰것이며, 이것을 이룩하기 위해서는 樹木植栽를 어느 觀点에서 다룰것인가……等을 다함께 研明해 보는 것도 뜻깊은 일이라 생각된다.

다시 말해서 人間生活面만의 効率를 優先으로 다루어온 이제까지의 都市가 아니라, 앞으로의 都市 既「마음의 問題」를 疎忽히 하지않는 새로운 都市環境을 造成하기 위해서도 植栽論을 아니 다룰 수 없으며 都市造景의 存在理由도 바로 여기에 있는 것이라고 強調 아니할 수 없는 것이다.

1. 都市環境과 樹木

都市化現象이 빠르면 빠를수록 環境整備가 이를 따를수 없게되므로 都市環境은 人間의 生活環境으로서의 必要條件을 잃게 되는것이다. 이것은 人間以外의 生物에 対해서도 그 生能系(ecosystem)를 破壊시켜 適応性이 없는 生物은 自然히 都市로부터 駆逐되는 結果가 되어 都市의 自然環境은 차츰차츰 貧化되어 감을 면치 못하게 되는 것이다.

人間의 生活環境을 破壊하는 要因으로서는 앞章에서 도言及한바 있거니와 大気汚染, 水質汚濁, 騒音, 振動, 悪臭……等 所謂 公害要因을 그대로 들어 볼 수 있는데 特히 植物에 対한것을 간추려보면, 大気의汚染, 日照의 不足, 水収支의 変化, 土壌의 悪化 等을 直接要因으로서 들 수 있다.

(1) 大気汚染과 日照不足

火力発電所, 石油製精所, 其他 各種工場의 보일러(boiler)等에서 硫黄을 含고 있는 石炭이나 重油를 燃焼 시킬 때 発生하는 亜硫酸가스(SO_2)가 大気中에 放出되어 이것이 植物에 被害를 주게된다. 또 이 亜硫酸가스는 大気 中의 水分에 溶解되어 亜硫酸(H^2SO^3)으로 된다. 이것은 다시 옥시탄트(oxydant)에 의해서 酸化되어 硫酸(H^2SO^4)으로 되며 霧状의 硫酸미스트(H^2SO^4 mist)로 되여 被害를 입히게 된다.

한편 自動車에서는 一酸化炭素(CO), 窒素酸化物(NOx) 炭化水素(C—H)等의 有害가스가 排出된다. 一酸化炭素는 人間에 対해서 直接有害가 있으며 植物에 対해서는, 窒素酸化物이나 炭化水素等이 太陽光線에의서 光化学 反応을 일으켜 오존(O^3)이나 옥시탄트같은 強한 酸化物이 만들어져 光化学스모크(smog)状態로 被害를 주게 되는것이다

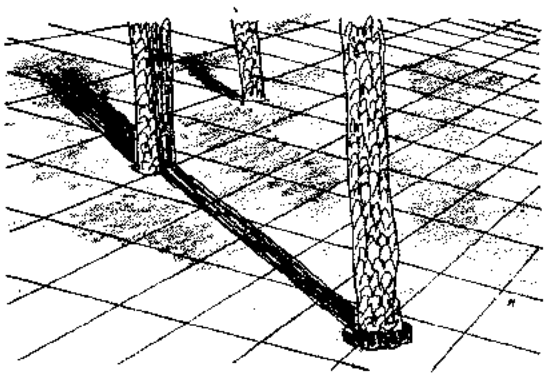
註 : 스모크(smog)는 smoke와 fog의 合成語로서 光化学스모크는 冬季의 스모크와는 달리 여름철 強한太陽光線에 의해서 생기는 것이 特徵이다.

이와 같은 大気汚染이 심한 都心地에서는 소나무, 전나무같은 抵抗性이 弱한 針葉樹의 大木은 거의 찾아볼 수없으며 또 있다고 하더라도 가지가 죽어져 있거나 잎이 減少되어있어 正常的인 生育状態를 볼 수 없다. 또 比較的抵抗性이 強하다고 볼 수 있는 은행나무, 느티나무, 벚나무等도 正常的인것에 比한다면 잎이 좀작고 黃白現象(etiolation)을 나타내고 있는것을 흔히 볼 수 있다.

그리고 스모크나 高層建物에 의해서 日照가 遮斷되며, 먼지나 검정같은 降下煤塵이 葉의 表面이나 気孔을 덮어씌워 同化作用이나 呼吸作用을 阻害하게됨으로서 葉은 生気를 잃게되고 樹勢는 衰弱해지게 되는 것이다.

(2) 水収支의 変化

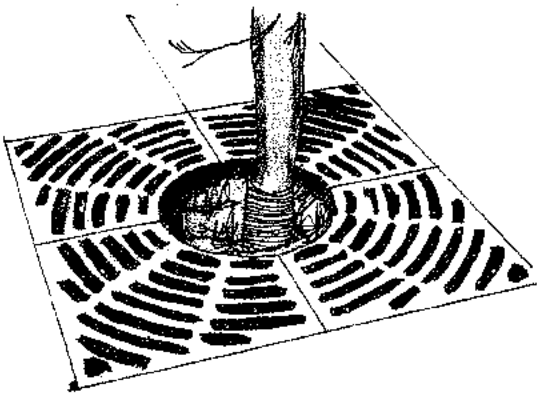
都市의 市街地는 그 大部分이 建物이나 舗装으로 되어있어 雨水가 浸透할 수 있는 裸地나 緑地 面積이 적다. 그러므로 降雨가 있어도 短時間에 流失되어버리는 까닭에 땅속으로 浸透하여 地下水와 循環될 수 없게 된다.

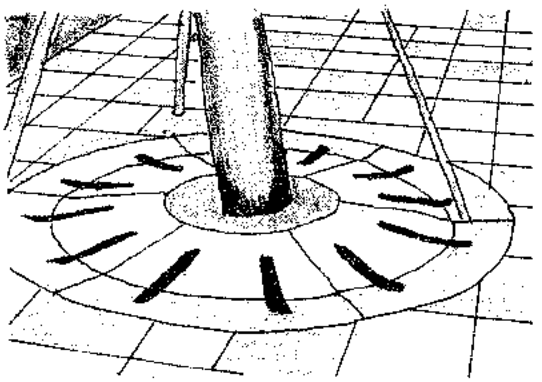


根元部까지 舗装되어 雨水가 浸透할 余地가 없게된 例

이런 欠点을 解決하기 위해서는 다음 그림에서 보는 바와 같이 歩道舗装用 브럭中 街路樹 周区用 브럭을 特殊加工하여 많은 구멍을 가진것으로 開発시킨다면 流水가 浸水되는量이 많아져 効果的이라 할 수 있다.

그리고 한편으로는 工業用, 冷房用等으로 大量의 地下水를 消費하게 되는 까닭에 地下水位의 低下가 심해져 街路樹와같이 舗装에 끼어져있는 樹木은 夏季의 乾燥期에特히 水分不足을 가져오게 된다.





(3) 土壤의 悪化

市街地에서는 建築物의 撤去에서 생겨지는 残土 및 各種의 固形廃棄物等으로 埋立·客土가 行하여지는 경우가 많으며, 한편으로는 사람이나 各種車輛에 의해서 흙이 단단하게 다져지게됨으로 通気性이나 透水性이 나빠져 樹木의 뿌리가 자라는데 많은 支障을 가져오게 된다. 그리고 土壤속의 微生物들의 有機質 分解作用이 活発치 못한 까닭으로 흙은 알카리性을 나타내며, 有害金属類가 많이 품어져 있는 흔하들 말하는 都市化土壤으로 変하여 樹木들의 生育에 알맞는 表土는 점점 적어져가게 된다. 이러한 環境에서 자라야하는 都市의 樹木들에 対해서는 格別한維持管理가 없이는 充分한 生育을 期待할 수 없게 되는것이다.

要컨데 앞에서 들어본 各要因은 人間에 의해서 생겨난 것이며 이와같은 impact가 심하면 심할수록 都市의 環境은 樹木들의 生育에 不適合하게 된다.

이것은 「都市의 푸름」이 衰退해져가는 結果를 가져오게 되며, 「푸름」을 人間의 生活環境의 指標로서 생각할 때 이 事実은 明確하게 環境의 悪化를 보여주는 것이라 하겠다.

2. 푸름의 効果

都市에 있어서의 푸름의 効果에는 物理的인 効果와 心理的인 効果가 있다.

(1) 푸름의 物理的인 効果

気候緩和, 大気浄化, 騒音防止, 防風, 防火等 主로 物理的인 環境을 緩和하고 災害를 防止해주는 機能에 関한 効果라고 할 수 있다. 植物은 그것을 둘러싸는 環境에 의해서 規制되는 同時에 環境을 形成한다는 相互作用을 갖추고 있어 植物에 好適한 環境條件과 人間에 快適한 環境條件는 서로 共通되는 것이 많으므로 「푸름」을 生活空間의 必須裝置의 一種으로 보아 都市環境의 保全을 図謀하려고 하는 것이다.

(2) 푸름의 心理的인 効果

人間이 五感을 通해서 「푸름」을 接할때, 心理的으로 느끼지는 效果를 말하는 것이다. 우선 무엇인가 刺戟的인 都市環境에서 고요한 植物的인 環境속으로 몸을 옮길때, 刺戟에 의한 抑圧으로부터의 解放感을 느끼게되며 安楽한 雰圍気에 싸이게되는 것이다.

또 「물」이 없는 곳에는 生命이 存在할 수 없다고 하듯이 「푸른 生葉에는 大体로 60~70%의 水分이 품어져 있는 까닭에 사람들은 「푸름」을 「물」이란 無機物質의 有機的인 심볼(symbol)로서 받아드려 거기에서 潤気를 느끼고 있다.

그리고 「푸름」은 四季를 通해서 定한 리듬(rhythm)을 가지고 生存해 가는것인 까닭에 거기에서 生気를 느끼고, 「푸름」속에 生動하는 自然의 모습을 認識하려고 하고 있는 것이다.

要컨데 「푸름의 空間」은, 都市生活에 의해서 스트레스(stress)를 받고 있는 都市人들의 精神的, 肉体的 被労를 풀어, 活性을 되찾게 해, 人間性을 回復시켜주는데 큰 구실을 하는것이다.

3. 景観植栽

植物을 어느 目的을 가지고 人為的으로 심는것을 植栽(planting)라고 한다. 人間이 植物을 植栽하는 目的에는, 農業이나 林業에서와 같이 植物栽培에 의해서 얻어지는 収穫을 目的으로하는 生産과, 人間에 対하는 植物의 存在効果을 目的으로하는 認識이 있다.

植物의 存在効果로서는 気象의 緩和 大気의 浄化, 水原의 涵養, 災害의 防止, 景観의 造成 其他 観賞, 레크레이션 等을 들어볼 수 있는데 造景樹植栽는 이것들중에서 特히 植物에 의한 環境造成効果와 環境保全効果에 比重을많이 두고있는 것이며, 이것을 통해서 近視的으로는 日常住居地域, 巨視的으로는 国土全域을 包含시킨 人間의 生活空間을 構成하려고 하는것이다.

그런데 造景植栽는, 살아있는 植物을 素材로 하여 空間을 構成하는 것이므로 構成材料 그自体가 生長, 生殖等 所謂 말하는 生物体로서의 生活現象을 営為한다는 特色을 지니고 있는 것이다.

그러므로 取扱하기에 힘드는 面도 있겠지만, 이 反面, 다른 人工造景素材들에서는 찾아 볼 수 없는 萌芽 緑葉 開花, 結実, 紅葉, 落葉등의 季節的 変化와 해마다 보여주는 生長에 의한 変化, 그리고 形態나 色彩, 質感의 変化等 多様한 変化性을 보여주는 것이라 하겠다.

景観植栽는, 造景의 形式에 따라 規定되는 것이겠 지만 大体로 整形式(formal type)과 非整形式(informal type) 即 自然風景式(landscape type)으로 区分할 수 있다.

(1) 整形式植栽

유럽의 庭園은, 옛부터 整形式이 発達했다. 古代 로마時代의 庭園, 스페인의 파티오(patio), 伊太利의 露壇式庭園, 佛蘭西의 平面幾何学的 庭園등은 어느것이나 다 整形式에 속한다.

整形式植栽手法에 있어서는 軸線(axis)의 設定과 対稱植栽가 重要視되고있다. 軸線은 建物의 入口, 窓, 敷地의 門等과같이 主要한 立点으로부터 終端에 이르는 視覚上의 直線을 말하는 것으로서 이것을 設定하게되면, 各様式의 디자인要素가 이 軸線에 対하여 秩序있게 주어지며 어느한 方向性이 附與되는 것이다. 그러므로 強力한 手法이기는 하나 景観構成의 自由性은 잃게된다.

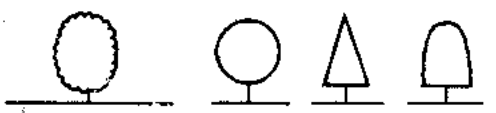
軸의 交又点에 中心이 생겨지고 観賞의 焦点이 여기에 集中되어 全体를 조여주는 구실을 하는 重要한 포인트 가 되는 까닭에 여기에 噴水池, 彫刻, 整形樹等을 配置하여 強調하고 있다.

整形植栽의 基本패턴을 들어보면 다음과 같다.

A. 単 植

単植은 가장 重要한 位置 即 建物玄関의 中央部, 直交軸의 交又点等에 樹形이 좋고 量感이 豊富한 造形樹를 独立的으로 한그루 配植하는 것을 말한다.

그림 A



整形과 그量感

自然形과 그質感

B. 対 植

軸의 左右에 相対的인 同形同種의 樹林을 한쌍 配植 하는 것을 말한다.

異種은 生長速度에 差가 생겨 均衡을 잃는다.

그림 B

同形 同樹種 (均衡)

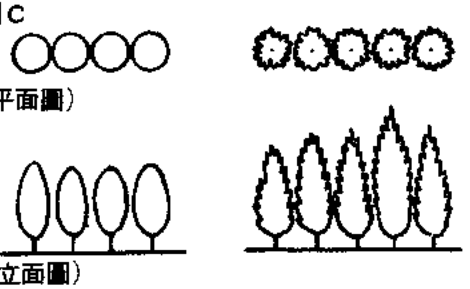
異形 異樹 種〈不均衡〉

C. 列 植

同形同種의 樹木을 一定한 間隔으로 列을 지어 配植하는 것을 말한다.

樹木相互의 間隔이 좁으면 關聯性이 稠密해져 遮斷効果가 높아진다. 그리고 異形 또는 異種을 反復해서 配植하면 律動이 생겨진다. 列植의 変形에 互植이 있다.

그림C



同形同樹種〈列植〉

異形異樹種〈互植〉

D. 群 植

同種 혹은 異種을 集団的으로 配植하는 것을 말하면, 매스(mass)로서의 量感이 생기도록 하는것이다.

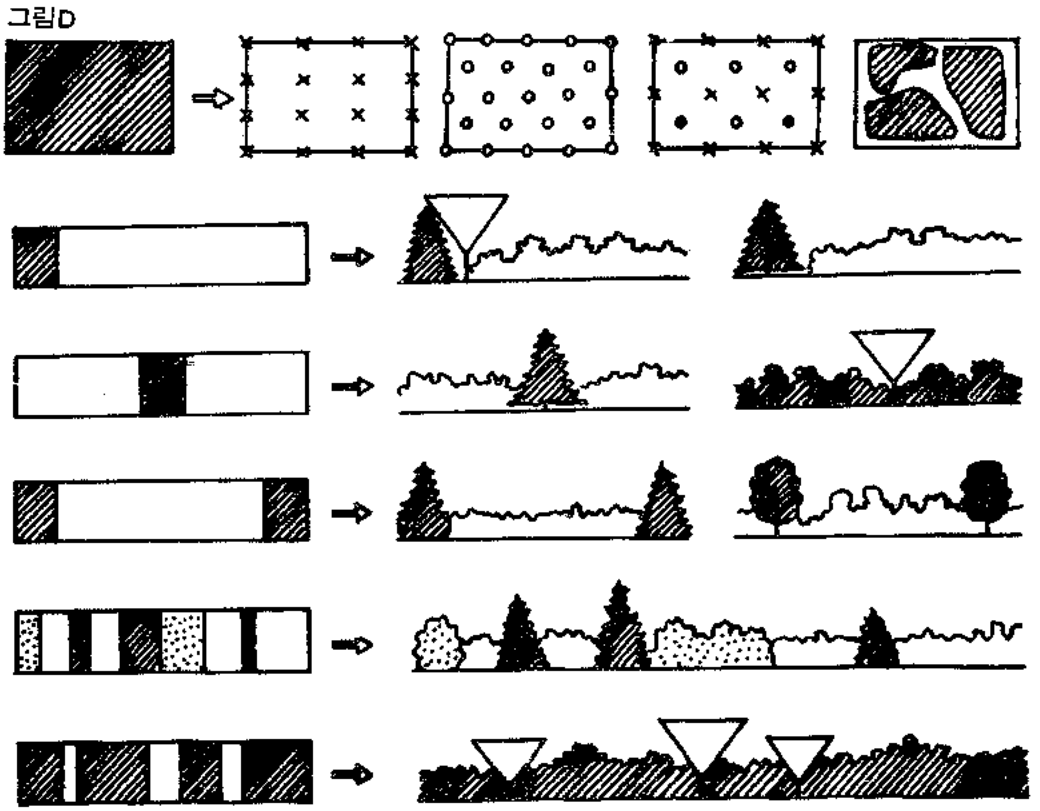
(2) 自然風景式植栽

中国의 影響을 받은 우리나라의 庭園은 옛부터 自然風景式이였으나, 유럽에서는 18世紀의 自然愛好의 時代的인 思想을 背景으로하여 생겨진 英国의 写実的인 風景式庭園에서부터 시작된다.

日本의 自然風景式庭園은 우리나라의 造景手法을 導入 独自的으로 発展시킨 一種의 写意的인 것이라고 말할 수 있다.

自然風景式植栽手法에는 非対稱을 다루는 均衡植栽와実在의 自然을 그대로 再現하는 写実植栽가 있다.

그림D



群植構成의 手法

非対稱均衡植栽는 어느 한点 또는 한軸의 両側에 있어서, 視覚的으로 植栽의 形態 或은 植栽의 量感이 같은 것은 아니지만 対立的으로 安定되어 暗示的이고 假想的이기는 하지만 均衡이 잡혀지게 하는 配植이다.

同一한 樹形이나 크기의 樹木을 같은 間隔으로 植栽하는 것을 意識的으로 避하며, 多様한 変化를 주기위해서 自然景観 再現에 近似한 配植을 試図하여 視覚的으로 新鮮한 印象과 非対稱의 美를 갖출 수 있도록 하는 것이다.

한편, 実写植栽는 実在하는 自然景観을 忠実하게 描写하여 自然景観을 再現하는 配植이다.

自然風景植栽의 基本패턴을 들어보면 다음과 같다.

A. 不等辺三角植栽

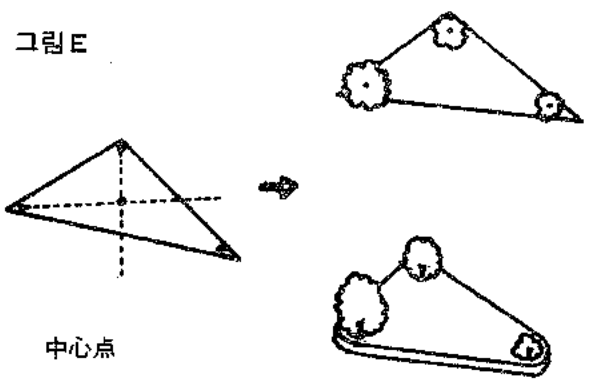
大小 3그루의 樹木을 相互 不等間隔으로 列植이 되지 않게 하기위하여 不等辺三角形의 頂点에 配植하는것을 말한다.

3. 任意植栽

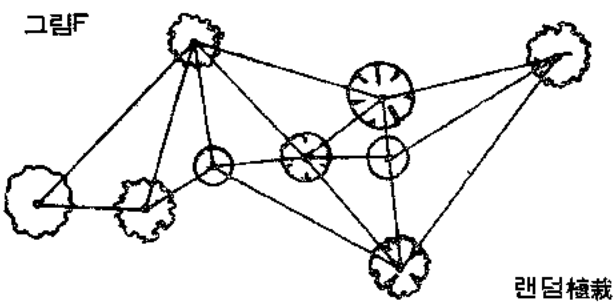
形状, 寸数 혹은 植樹間隔이 같아지지 않도록하는 한편 一直線上에 서지않도록 任意의 位置에 配植하는 것을 말하며 랜덤(randam)植栽라고도 한다.

不等辺三角網을 여러개 拡大시켜가면 되는것이며 大小의 아름다운 樹形이 서로 前後에서 配置되어 그 林冠은不規則的이고도 変化性이 많은 스카이라인(sky line)을 形成하게 되는 것이다.

그림E



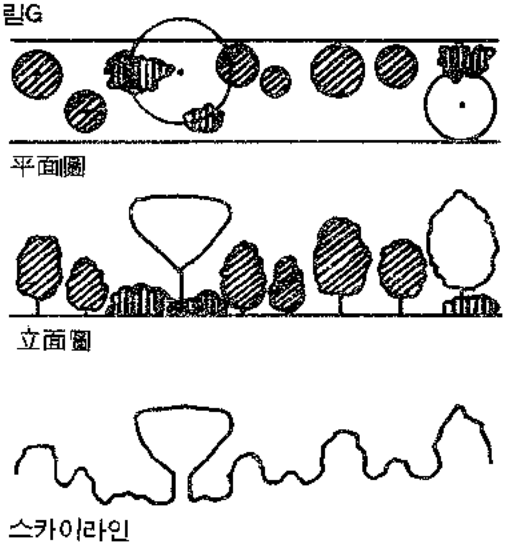
그림F



C. 其他植栽

自然風景植栽에는 以上 言及한 手法以外에도 寄植, 群植, 散在植, 背景植栽, 自由植栽, 群落植栽등 여러 手法이 있지만 이것들의 基本패턴은 앞서 説明한 基本패턴을 応用하여 이루어지는 것은 勿論이다.

그림G



要컨데, 整形式植栽의 경우는, 植物素材가 人工素材的으로 다루어지기 쉽고 極端的인 경우는 生長性은 無視되고 不変性만이 強調되는 수가 많다.

한편, 自然風景式植栽에 있어서는 植物 本来의 性質이 가장 適切하게 잘 表現될 수 있는 것이라 하겠으나, 역시 人為的植栽인 까닭에 自然発生的인 自然植生과는 반드시 同一한 것이 될 수 없는 아쉬움이 있다.

最近, 自然保護의 소리가 높아져 生活空間속에도 快適한 自然을 豊饒하게 保全하려는 欲求가 커져가고 있다. 自然植生은 自然性을 가장많이 갖추고있는 것인 까닭에 이것을 生活空間에 導入함으로서 이 欲求에 解答하려는 努力이 많이 試図되고 있는것이다.

그러나, 이러한 自然植生의 成立要件은 우선 人間的인 impact가 解消되어야 하며, 그리고 相当한 時間을 経過하면서 이루어지는 植生의 遷移(succession)가 있는 後에야 비로서 생겨지는 것이므로, 이것을 都市속에 成立시키려면 그 植生遷移 過程에 있어서 人間의 impact除去에 対한 努力과 함께 適合樹種의 選択, 導入 그리고 이것들의 保護保全에 充分한 対策이 있어야한 할 것은 再言할 余地조차 없는것이다.

(参考文献)

1. 山林庁林業試験場. 韓国樹木図鑑
2. 建設部 1975. 造景設計基準
3. 落合和夫 1973. 街路樹実務가이드
4. 上田篤 1973. 都市의 開発과 保存
5. 上原敬二 1974. 造園計劃
6. 新田伸三 1975. 植栽의 理論과 技術
7. 高原栄重 1976. 都市緑地의 計劃
8. Bernard Rudofsky 1969 STREETS FOR PEOPLE, New York.
9. Grodon Cullen 1971. The concis TOWNSCAPE, London.
10. Landscape Architecture May 1976

生 活 雜 想

尹 太 鉉 (晶園建築)

自己 타령

나는 무엇인가? 나라는 人間이 있음으로서 이 世上이 있다. 나 없는 이 世上 나를 빼놓고 생각할 수 있을까?

나는 남이 아니니까 나 라고 본다. 이는 틀림없는 答인데 그래도 어쩐지 석연치가 않다. 이미 이 世上을 下直한 여러사람을 생각해 본다. 잘 살았건 못 살았건 末端이 건 長官이건 구두쇠이건 난봉꾼이건 各己 나름대로 나라는 것을 끝낸것이다.

나는 確実히 나다. 그런데 이 나라는 것이 있는지 없는지 確実치 못하게 살고있는 것이 나다, 일에 쪼들리다 보니 子女들 登錄金이다 쌀이다, 연탄이다, 김장이다, 빚 걱정하다 보니 어느새 五十을 바라보고 六十이 눈앞이다. 지금 이렇게 나라는 것을 놓고 曰可曰否할 틈도 事実은 없는 것이다.

나라는 것은 두가지가 있다고 본다. 남이 나를 알아 주는 나, 내 속에 간직한 나, 다시말해서 "○○○는" 하면 아 그 친구 술 좋아하지 "재주있구, 고집통이지" 등등에다, 年令職業, 家族関係등 主로 外的으로 나타나는 것이 있고 남 몰래 나만 아는 나가 있다. 即 남 몰래 할 수 있다는 것 이것이 나의 特権이다. 이것이 善이건 悪이건 나를 알게되고 나라는 存在를 느끼게 한다.

이 世上에서 가장 幸福한 사람은 自己를 알고 自己를 찾고, 自己나름대로 사는 사람이 아닐까, 人間은 自意로 탄생하고 自意로 죽을 수 없는 것이다. 그러면서 自意만으로 살 수 없는데, 여기서 自意로 살았다는 사람이 있다면 이는 幸福한 사람이라 보는 것이다. 그런데 果然 自己를 알고 사는 사람이 얼마나 될까, 남을 돕는다는 것도 自己가 있어야되지 않을까, 自己를 完全히 알아야 남을 알게 된다는 簡単한 真理가 있는 것이다.

自己를 잊고 사는 사람 中에 가장 심한 것은 ○○教다 하며 맹종하다가 平生을 마치는 것이다. 特히 代表인 例로 北韓 独裁下의 同胞들이 아닌가, 남이 먹으니 나도 먹고 남이 입으니 나도 입고 남이 뛰니 나도 뛴다는 式 등은 自己와는 별일 없는것이다. 오히려 구두닦기나 娼女일망정 自己를 잃지 않고 살면서 남의 도움이 된 人間이 보람 있다고 본다.

知足可樂

自己의 満足을 알면 즐겁게 살 수 있다는 말이다. 人間은 누구나 慾心이 있다고 본다. 보다 慾心이 있길래 人間이라고 보는 것이 妥当하다. 権慾, 物慾, 名誉慾 등등 種類도 많다. "貰房살이를 免했으면"하다가 専貰가 되면 "한

칸집이라도 내집을 갖었으면"하게 된다. 이 所願이 이루면 다음은 옆 집이 커 보여 군침을 삼키게 된다. 係長은 課長을 課長은 局長을 局長은 長官…… 바라고 있다.

孟子一篇에 萬乘之国, 弑其君者, 必千乘之家, 千乘之国, 弑其君者 必百乘之家이 萬取千焉, 不為不多牟, 苟為後義而先利, 不奪不饜牟. 라 하였다. 이를 요약하면 "戰車 萬台를 지니고 있는 큰 나라에서, 反逆하여 天子를 죽인者는 必경 戰車 千台를 갖인 諸候의 나라며, 戰車 千台가 있는 諸候国에서 反逆하여 그를 죽일 者는 필경 戰車 百台를 갖인 大夫의 家門일 것이다.

萬中에 千을 받고 千中에서 百을 받고 있는 것은 결코 적은 것이 아니다. 그러나 万苦에 이들이 仁義를 제쳐놓고 오직 利得만을 내 세운다면 빼앗지 않고서는 滿足하지 않을 것이다." 이래서 戰爭이 생긴다는 것이다.

사람이 慾心이 있다고 더퍼놓고 나쁘다고만 할 수는 없다. 慾心이 있음으로서 発展이 있었기 때문이다. 다만 自己 分"과 "量"에 맞는 慾心을 내야 한다는 것이다.

청개구리가 황소 배를 흉 내려다 배가 터졌다는 "이솝" 이야기가 있다. 気分으로 진탕 술 마시다 보면 몇일을 苦生하고 나서야 몸이 正常이 된다. 이때마다 "이제 술을 끊어야지"自己反省과 盟誓를 한다.

人生은 "마라손 코—스"와 같은것, 選手가 힘의 安配를 잃고 뛰다가 途中下車할 것은 뻔하다. 自由党 末期 所謂 감투에 눈이 어두워 큰 것을 썼다가 재 命을 못다한 人士가 있었다. 요새도 一獲千金하려다. 密輸, 脫税, 뇌물" 등으로 鉄窓身勢를 하게된 慾心 많은 사람의 記事가 심심치 않게 실린다.

사람은 可히 나갈(進)때 나가고, 可히 물려(退)슬때, 물려슬, 可히 取할 때 取하고 뿌리칠(拾)때 뿌리칠줄 알아야 可히 살어갈 수 있다는 말은 또 簡単한 真理라고 본다.

감투쌈

감투 싸움이란 一種의 権力을 잡기 為해 取하는 方法이라 풀이된다. 人間의 慾心 가운데 権勢慾이 가장 큰것 같다. 이는 名誉와 物慾을 兼하기 十中八이기 때문이다.

어느나라, 어느 団体, 어느 크럽에서나 흔히 볼 수 있는 것이 이 감투를 쓰기 為한 選擧戰이다. 美国의 카—터가 포—드를 눌러 이겼다. 一種의 감투싸움이다. ○○大学에서 会長選挙에 돈을 뿌려가며 大大的인 選挙運動을 하였단다. 심지어 国民学校 校長까지 이 바람끼가 있다고 하니……

選挙때가 되면 웃지못할 現状이 벌어지게 된다. 고무신에 막걸리 待接? 받는것은 그렇다치고 대머리에 뚱뚱한 친구 집집마다 구걸하고 다닌다. 그 몸집에 알맞는다. 平時에는 거드름 選挙때는 기어가는 標語를 이마에 부치고 다니는 꼴이다. 게다가 주먹과 말의 差異뿐 서로 치고 박기 일수이다꼴不見이다.

人心이 天心이라는 말이 있다. 自己를 商品처럼 팔려다니는 것보다 기왕 商品이라면 않팔려는 것을 팔라고 조르는 商品이 되어야 하지 않는가, 그러나 自己라는 人間은 商品일 수는 없는 것이다. 人間은 어디까지나 人間이기 때문에 人間의 価値만 갖이고 있으면 되는 것이다. 그래서 人間対 人間의 交流. 人間対 人間의 対話에서 必要로 하는 人間이면 足한 것이다.

自己를 모르는 分에 넘치는 감투를 썼다가 廃家 亡身한 사람들은 우리는 過去事에서 많이 보아왔다. 一時 慾望을 達成하기 為主로 비롯 成功하였든들 사람으로서의 待遇를 받지 못하고 그의 죽엄을 아까워하지 않은 存在였다면 後世에 까지 別로 보람이 없을 것이다.

田中首相이나 "닉슨"같은 首相, 大統領을 하다가 中途에서 쫓겨날 바에야 아예 아니한 것만 못한 結果가 아닐까, 反対로 自己의 能力을 알고 責任을 느끼고 좀더 나은 政治를 할 수 있는 人物을 추천하고 물러섰다고 하자 그 人間 그 人格에 対한 認識은 달리 認定받게 될 것이다. 더욱이 온 国民이 辞任을 反対하고 留任해 줄 것을 바라는 存在가 된다면 이는 正常이라본다. 原来 감투는 自己가 잡어 쓰는 것이 쇄니라 남들이 씌워주는것, 돈과 強制로 뺏는것이 아니라 사양과 겸손으로 추대받어 "다같이 잘 살수 있는 길"을 찾고 열어 줄 수 있는 人間에게 쓰여져야 한다는 것이 簡単한 또 하나의 真理라고 본다.

바보의 辯

바보와 天才의 差는 종이 한장이다""라고 한다, 어떻게 보면 아주 바보가 天才일 수 있고 아주 天才가 바보일 수 있다는 論法도 된다. 요새 世上은 실속없이 남의 일만 봐주면 바보 取扱을 받는다. 나이 四十이 넘었으면 집이 다 自家用이다. 財産 등으로 바보의 基準을 삼으려 든다. 똑똑하고 잘 난 사람을 사람됨 보다. 地位나 財産 目録으로 본다. 그래서 車費까지 빌리면서 빌빌하고 살다가 어찌해서 돈푼 깨나 벌게되면 一단 바보係에서 면하게 된다. 反面에 잘 벌어 眠下無人格 펑펑되던 친구가 一朝一夕에 失敗 돈이 떨어짐과 比例해서 바보係에 入籍하게 된다. 勿論 例外도 있다. 造物主는 人間을 妙하게 만들어 놨다. 대개 돈이 있으면 재주가 없고 재주가 없으면 돈이 없게 마련이다. 돈도 많고 재주도 많은 사람이 있기는 있다. 그러나 흔하지 않다. 훌륭한 特許品을 가지고 싶으나 資本이 없어 事業을 못하는 사람 資本은 남어 돌아가 쓸줄 모르는데 事業거리가 없어 (알지 못해)못하는 사람 平生 모개 돈 단百万원을 만져보지 못하면서 아무 걱정없이 잘 사는 사람, 몇 億씩 갖었으면서 病이나 근심으로 보내는 사람 各様各色이다. 몇 億씩 있다는 어느 구두쇠 영감이 있다. 설렁탕 값이 아까워 라—면으로 메꾼다. 누구에게 술 한번 사본적이 없다. 따라서 친구도 없다. 돈 모으는게 唯一한 趣味요, 오락인 것이다. 하도 돈 자랑하길래 "영감님, 그 돈 임자가 누군지 아시요"하니 펄쩍 뛰면서 "이 돈이 내 것이지 그럼 누구 것이란 말이요." "그럼 영감님 돌아가시면 열른돈을 누가 갖겠죠"하니 열른 対答 못하길래 "당신은 한때 그돈을 保管하고 가는 겁니다"말하니 顔色이 퍼래졌다.

世上에 내것과 남의 것은 分明히 区別되여 왔다. 그러나 잠결에 남의 다리를 긁을 수도 있다. 남의 가려운데를 내가 내다린 줄 알고 긁었다면 이는 바보라기엔 지나치치 않는가 잠결이 아니라 生時에 가려운 곳 아픈 곳 슬은 곳을 긁어주고 만져주고 달래주었다면 이는 바보 이전에 흐뭇한 생각이 앞서게 되는 것이다. 바보끼리 사는 世上은 없을까?

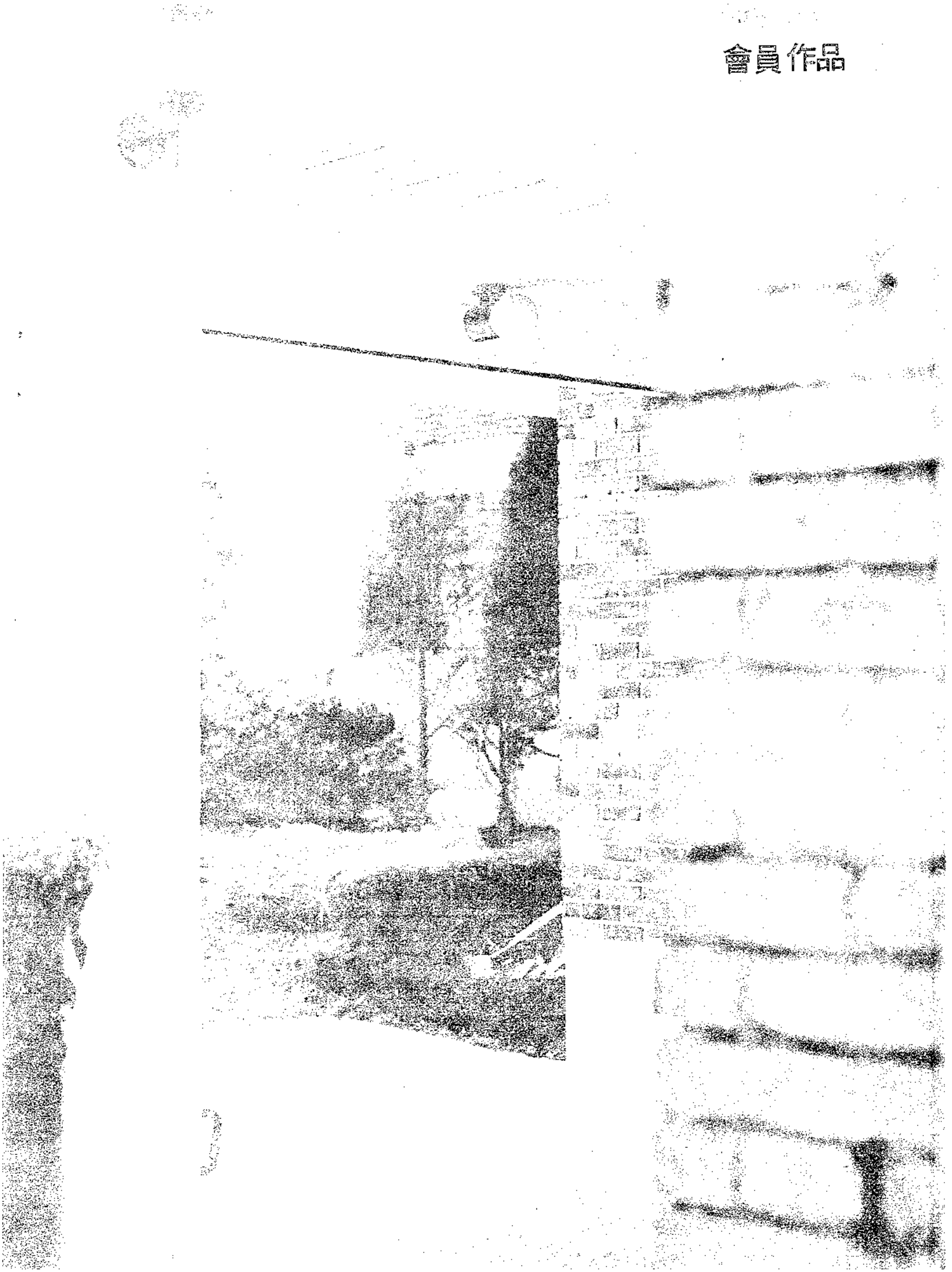
고마움

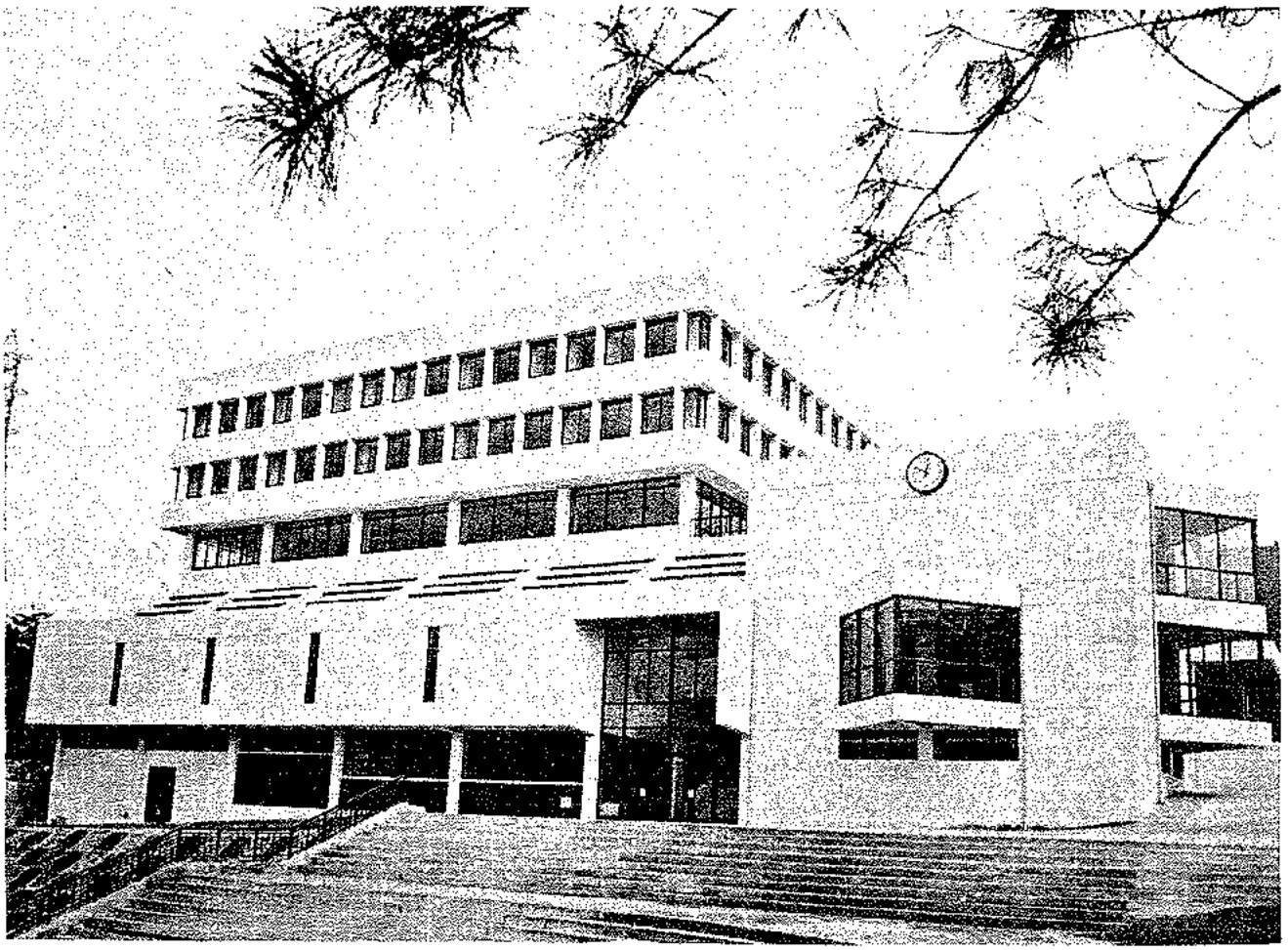
人間은 自己를 알지 못하고 살고 있으면서 世上의 고마움도 알지못하고 살고 있다. 自己가 살고있는 지금이 世上의 고마움이 어떤 것인지 조차 생각하려 들지 않는다. 生命을 唯持할 수 있는 根本이 為先, 空気와 太陽 그리고 물이라 본다. 이런 것을 모두가 공짜로 받고 있다. 이 中에 하나라도 빠지면 우리는 生命을 부지 못한다. 맑은 空気와 빛나는 햇빛을 받으며 알맞는 水資源을 가진 좋은 与件下에 살고 있는 우리 民族은 幸福圈에 들어 있다고 본다. 自己의 生命은 自己만의 것이다. 生命은 貴重한 것이다. 이 貴重한 自己 生命을 健康하게 平安하게 살려주는 "空気"나 "太陽" 또는 "물"에 対해서 恒常 고마움을느껴야 한다.

人間은 自己 혼자만은 살 수 없는 動物이다. 無人島에서 혼자 산다고 段定해 보자, 여기 個人에게는 対話도 없는 交通도 없으며 自己와 比較할 아무 것도 없다. 살고 있다는 뜻이 아마 숨만 쉬고 있다고 보아야 할 것이다. 社会와 自己라는 個와個가 몽여 하나의 有機体를 이룬 것이 아닌가 이 個와 個는 서로가 도움이 되여 調和됨으로서 살어가게 되여 있다. 案内嬢은 가고싶은 곳 까지 나를 보내준다. 料理士는 食事를 理髮師는 美容을 建築家는 집을 裁断士는 洋服을 提供해 준다. 病이 나면 医師가 治療 하고 看護員이 돌봐 준다. 이 모두 우리 周囲에는 고마운 사람으로 차 있다. "이 世上 살기 싫다"는 사람도 더러 있다. 그러나 이 고마운 自己 周囲를 한번도 리켜 볼때 그 생각은 달라질 것이다.

魔病患者인 七十老婆가 있었다. 돌봐줄 親戚도 별로 없는데다가 半身不具 大小便도 받어주어야 하는데 収容所 生活에 참다못해 自殺하려 하였다. 이때 이患者를 二十代 處女 看護員이 이 事実을 눈치채고 이 老婆를 극진히 親母같이 보살폈다. 그리고 좋은 空気 맛있는 음식 親切한 看護를 받고 있다는 생각을 老婆에게 느끼게 한 結果, 世上의 고마움과 生命의 所重함을 새삼 깨달은 老婆는 놀랄만큼 明朗한 生活을 하게 된 것이다.

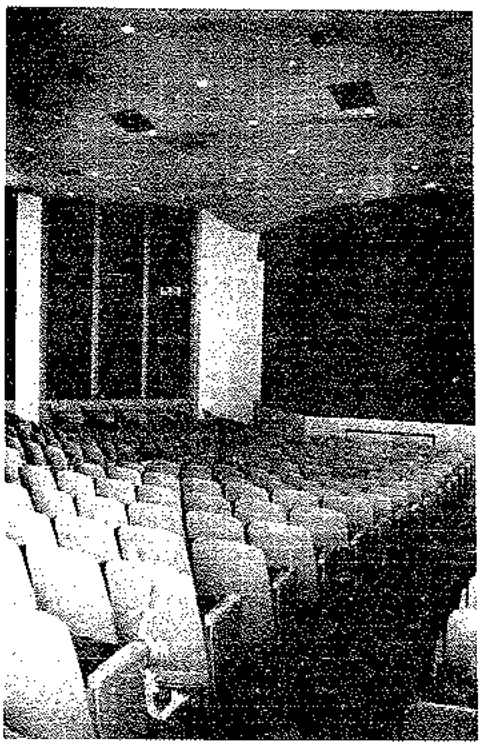
自己의 物件, 自己의 所有란 厳密히 따져보면 없다고 보는 것이 賢明할 것이다. 왜냐하면 이 世上 모든 것은 공짜인 것이다. 空気, 太陽, 물은 말할 것도 없고 집, 옷 고기 등등 自己것이 된 것은 그만한 代価인 돈을 支拂한 것에 지나지 않는다. 이 돈이란 原来 自己도 어느 일이나 手苦를 해서 얻은 代価가 아닌가. 집을 가지게 된 것은 設計로 부터 施工에 이르는 過程을 밟어 完工될 때까지, 設計費를 支拂하고 資材, 労賃등 各 手苦의 代価를 支拂함으로서 이룬 것이다. 아무리 구두쇠라고 代価없는 공짜는 바랄 수 없는 것이다. 이렇게 보면 手苦의 代価를 주고 받는데는 누구나 고맙게 여겨야 할 것이다. 서로 서로가 고마움을 느끼고 산다면 이 世上 어디에 싸움이 있으며 도둑이 있겠는가 簡単한 真理가 여기 또 있다고 본다.





학생회관전경

단국대학교 학생회관



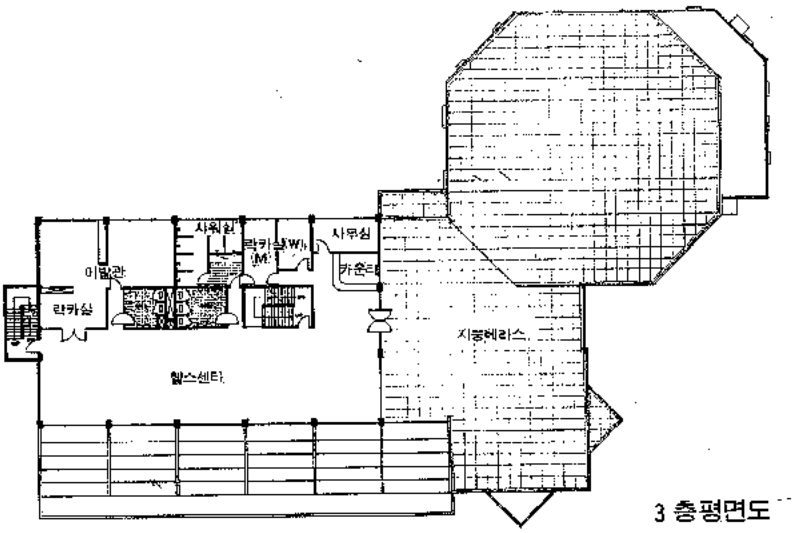
설　　계: 김인석　우신건축연구소
담당. 양범석. 여명수. 오정원. 김종호. 김현균

구　　조: 마춘경
전　　기: 이영수
기　　계: 배용구
시　　공: 정한건설주식회사
구조및층수: 철근콘크리—트 라멘조. 지하1층. 지상5층평지붕.
연 면 적: 5.268.55 m^2 (1.596.53평).
준공년월일: 1976년 9월 20일

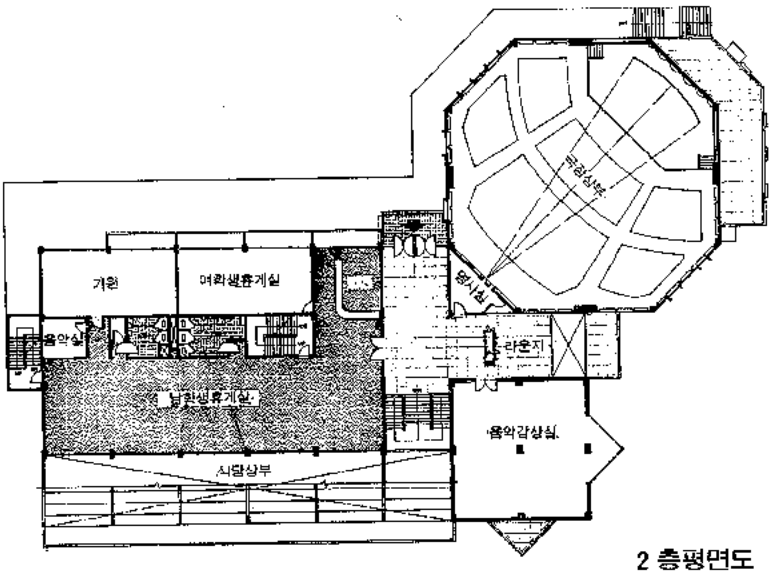
설계개요

학교도서관 북측경사지에 위치한 학생회관은 전면 광장과 함께 캠퍼스 중간지역에 위치하고 있어 학생들이 활용하는데 동선이 편리하고 조망이 좋다.

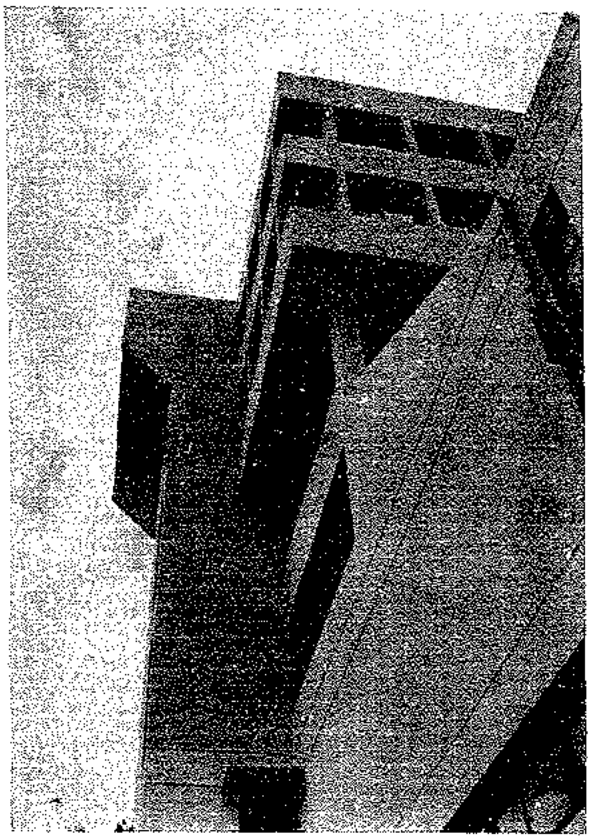
건물은 학생들의 휴식과 오락을 위한 공간인식당, 소극장, 휴게실, 기원, 헬스센타, 등과 복지와 후생을 위한 공간인 이발실, 샤워실, 의무실, 서점, 학생자치 활동과 지도를 위한 공간인 학도호국단실, 학생지도상담실, 방송실, 학생과 사무실, 그리고 부속시설공간인 기관실, 변전실 등으로 구성되어있다.



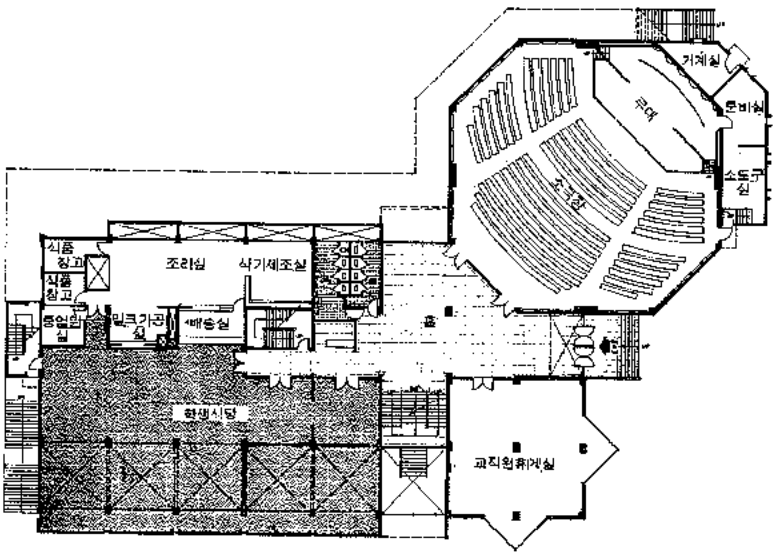
3 층평면도



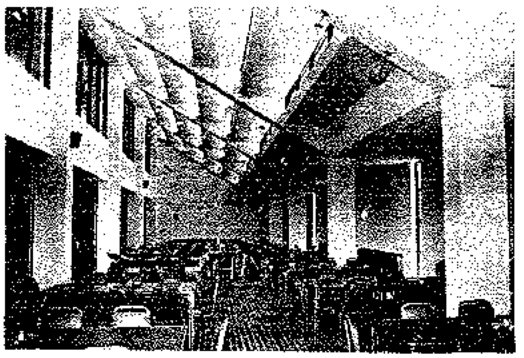
2 층평면도



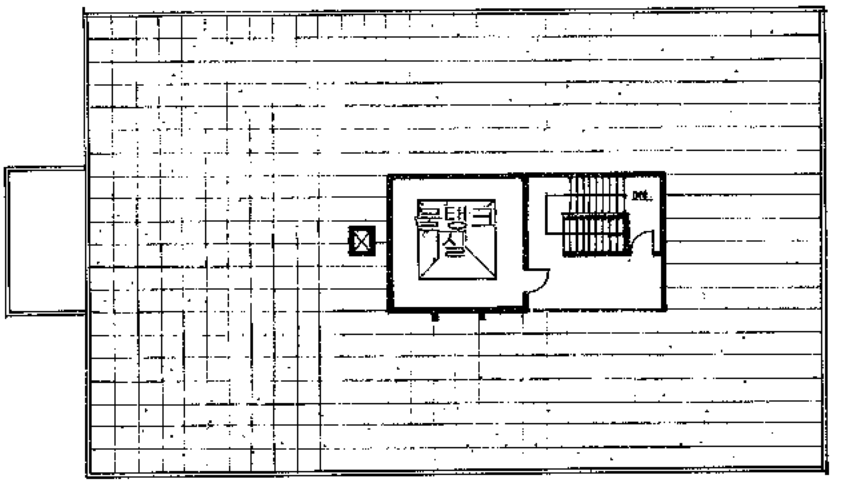
비상계단실과 건물일부



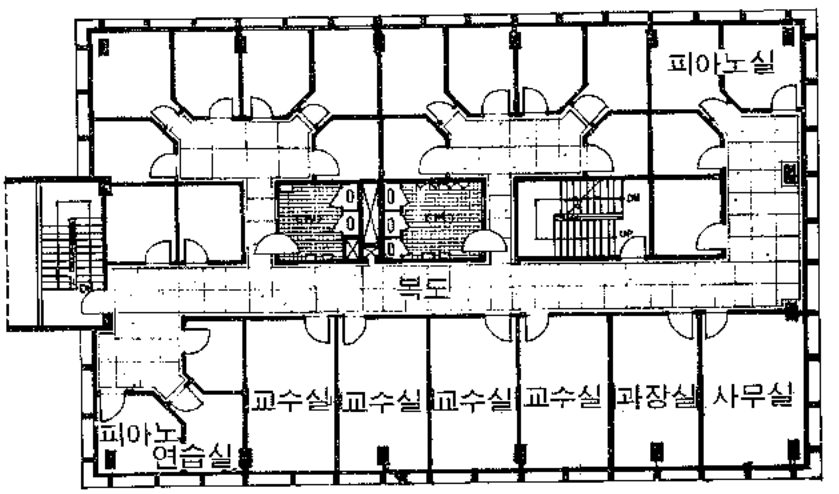
1 층평면도



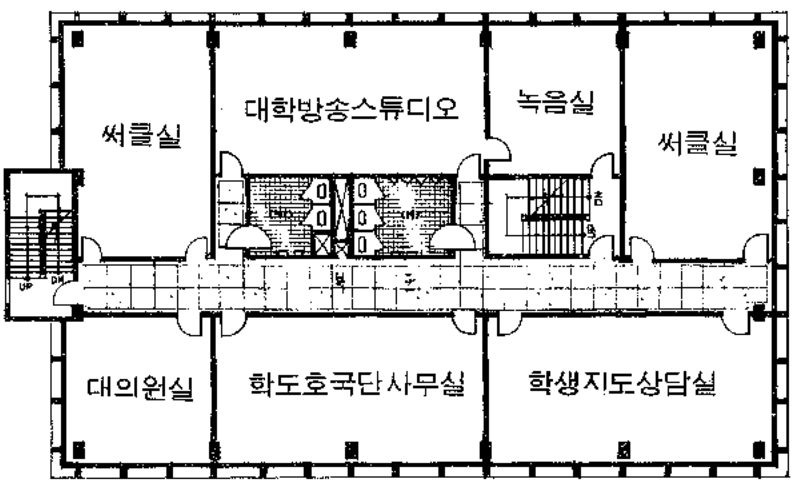
학생식당내부



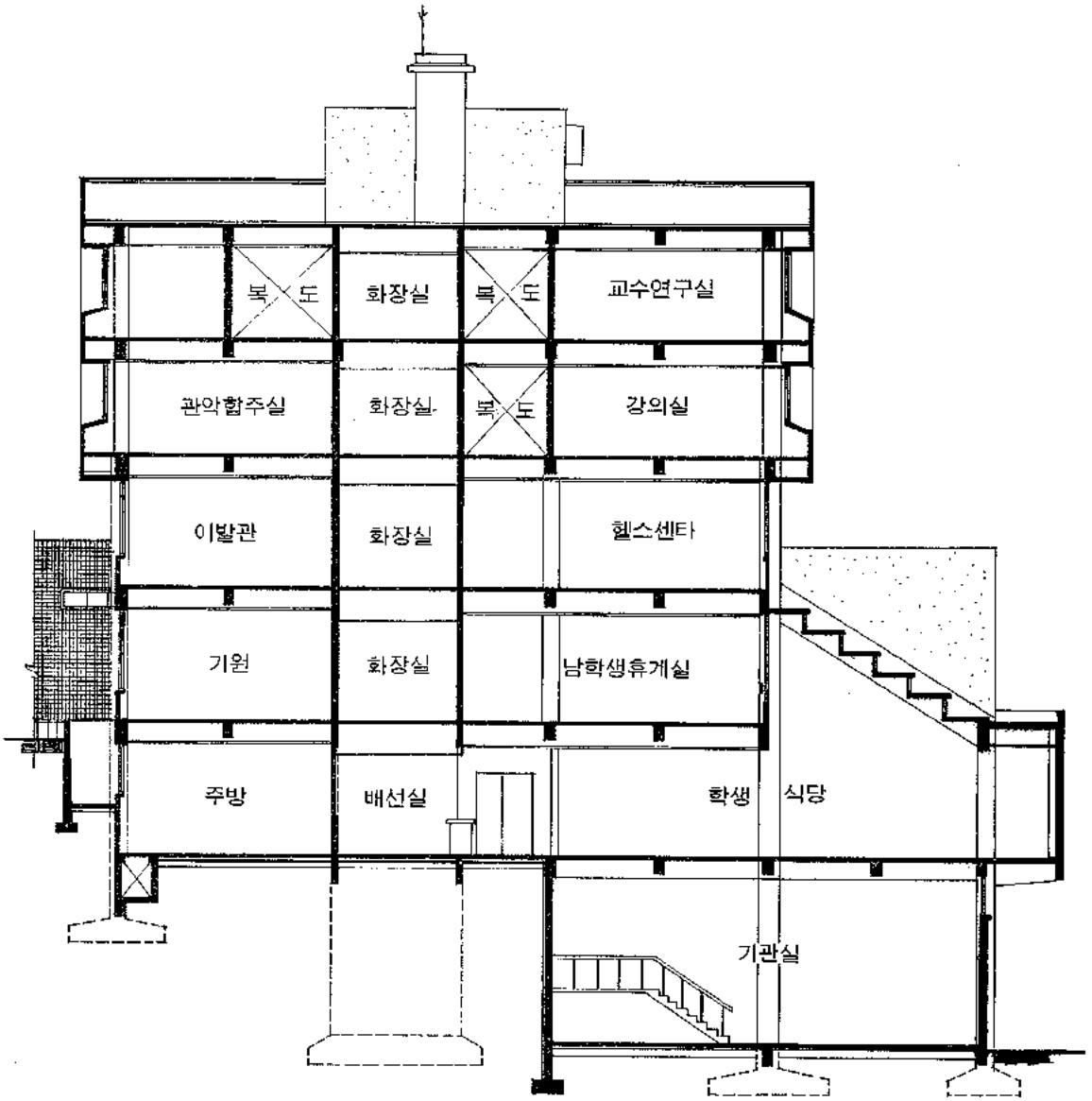
옥상층평면도



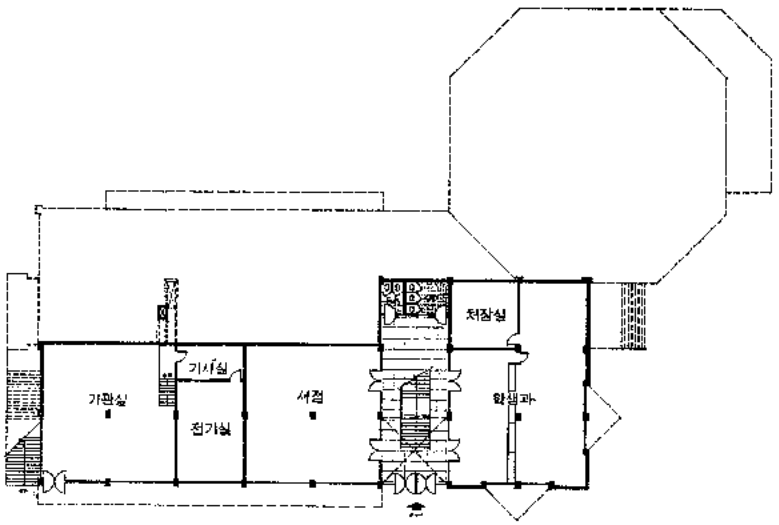
5 층평면도



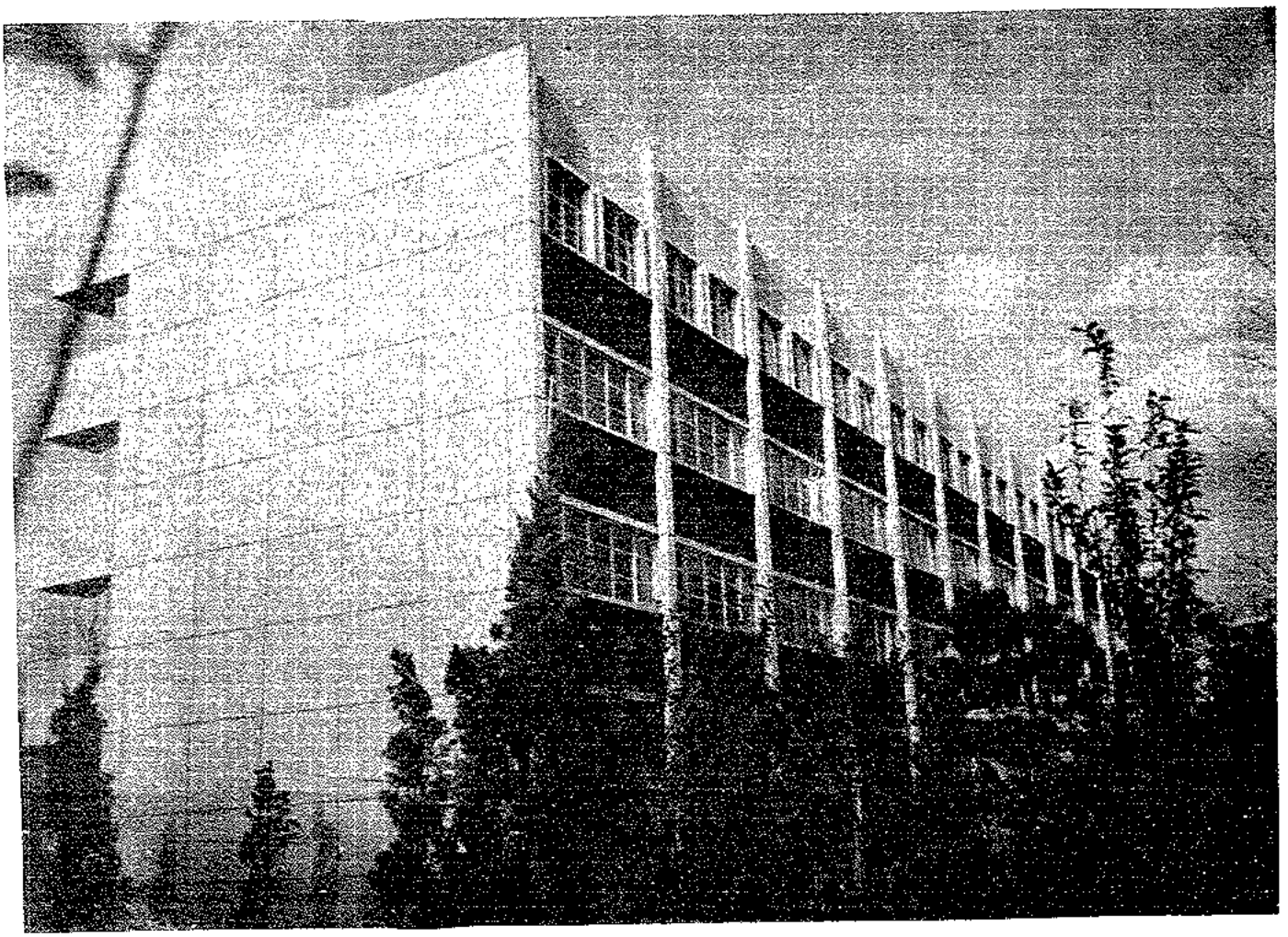
4 층평면도


복 도
화장실
복 도
교수연구실
관악합주실
화장실
복 도
강의실
이발관
화장실
헬스센타
기원
화장실
남학생휴게실
주방
배선실
학생
식당
기관실

단 면 도


처장실
기사실
가관실
서점
전기실
학생과

지하층평면도



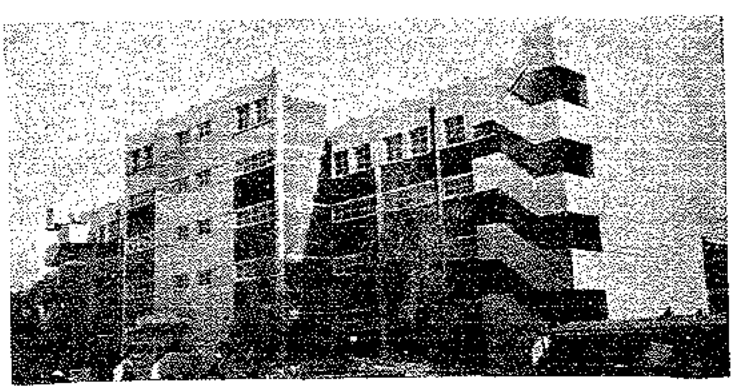
건물전경

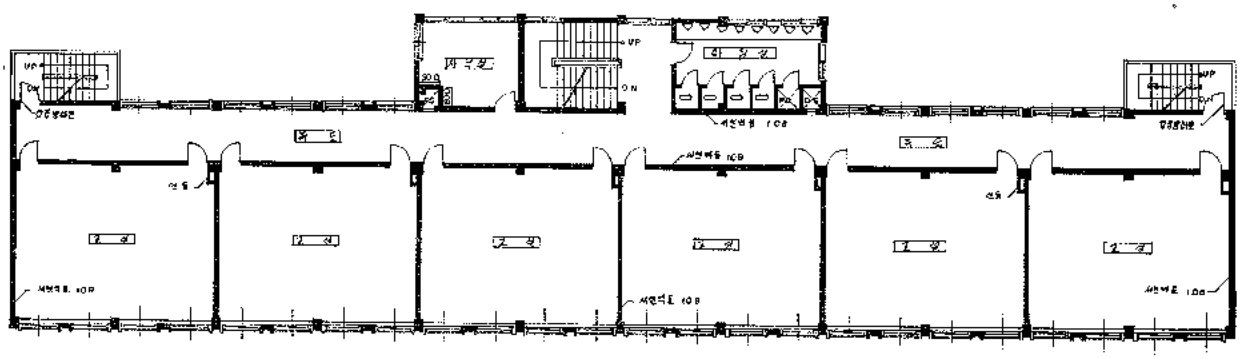
景城産業專門学校

설　　계 : 朴 成 圭 (合成建築技術公社)
위　　치 : 서울특별시 마포구 연남동
구　　조 : R.C造
연 면 적 : 地下室 334.^{35}㎡
1 층 653.^{40}㎡
2 층 617.^{40}㎡
3 층 617.^{40}㎡
4 층 617.^{40}㎡
옥 탑 72.^{60}
計 2911.^{95}

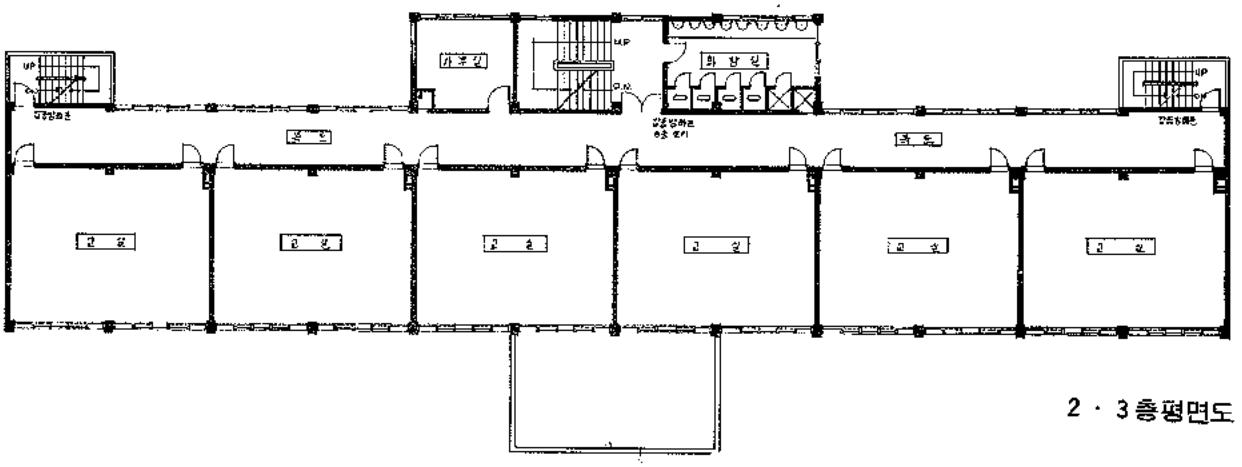
설계개요 : 조용한 住宅街의 中心에 11,000평의 대지에 자리잡은 경성학원은 한국산업 근대화 작업의 일환으로 농업 및 축산의 역군을 양성코저 교정 정면에 경성산업전문학교를 신축하였다.

住宅街의 中心에 位置하였기에 校舍의 外觀도 붉은 벽돌과 흰색 루-바를 造化(조화)하여 주변의 환경에 융화되도록 처리하였음.

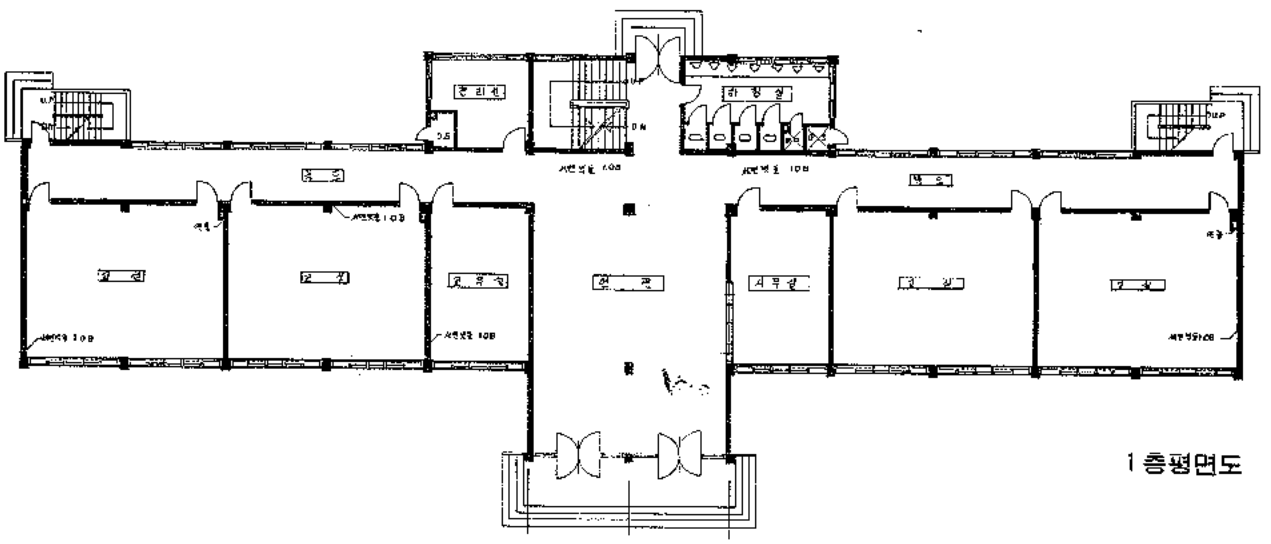




4층평면도



2 · 3층평면도



1층평면도

부산독신자합숙소

[illegible] 熙 [illegible]設計事務所

[illegible]

[illegible] 2,626m²

[illegible] 143. [illegible]

[illegible] 59. [illegible]

[illegible] 146. [illegible]

[illegible] 45. [illegible]

[illegible] 46. [illegible]

[illegible] 1,542. [illegible]

[illegible] 라멘조

[illegible] 철근콘크리트 기와십합.

[illegible]

[illegible] 이충한

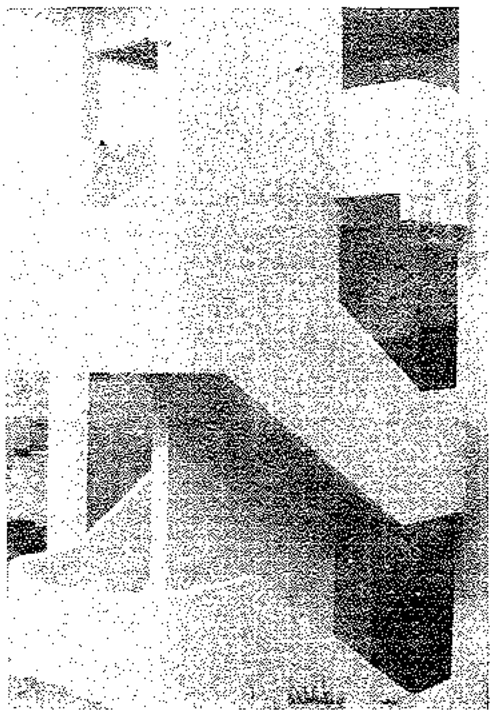
[illegible] 한일은행 영선과

[illegible] (주) 1976. 9. 준공

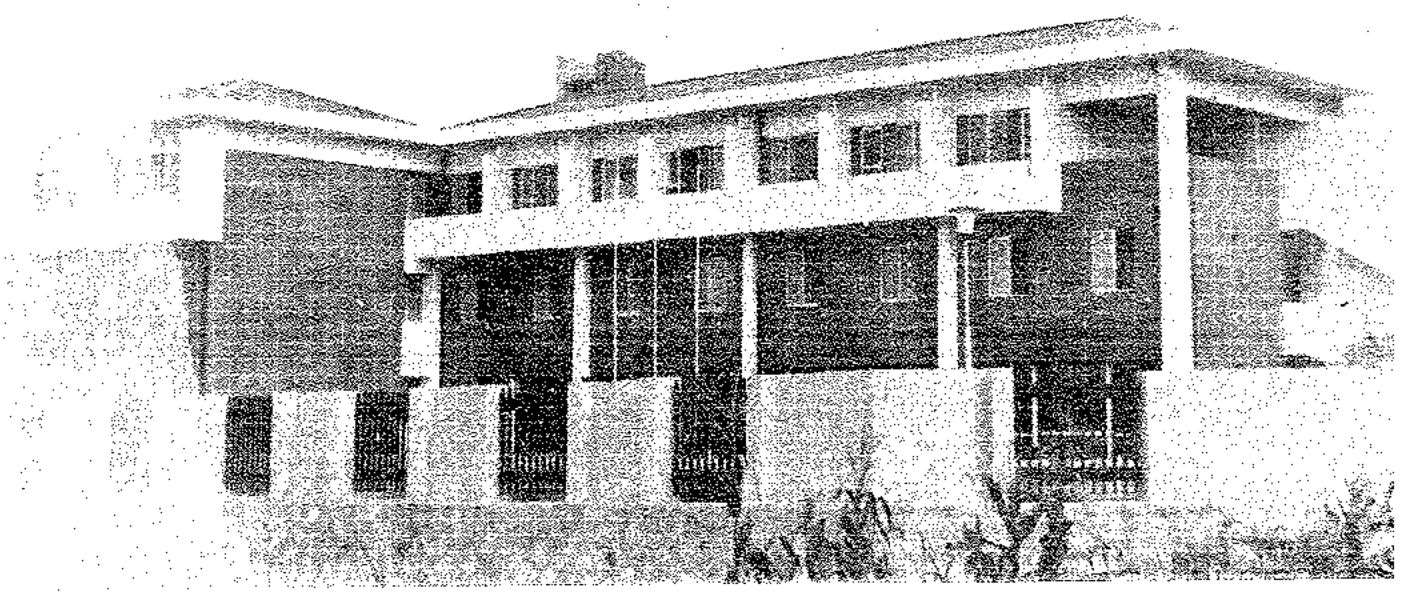
주요마감 : 외상 : 외장타일. 데골셈뿜기

내장 : 아스타일. 인조석물갈기

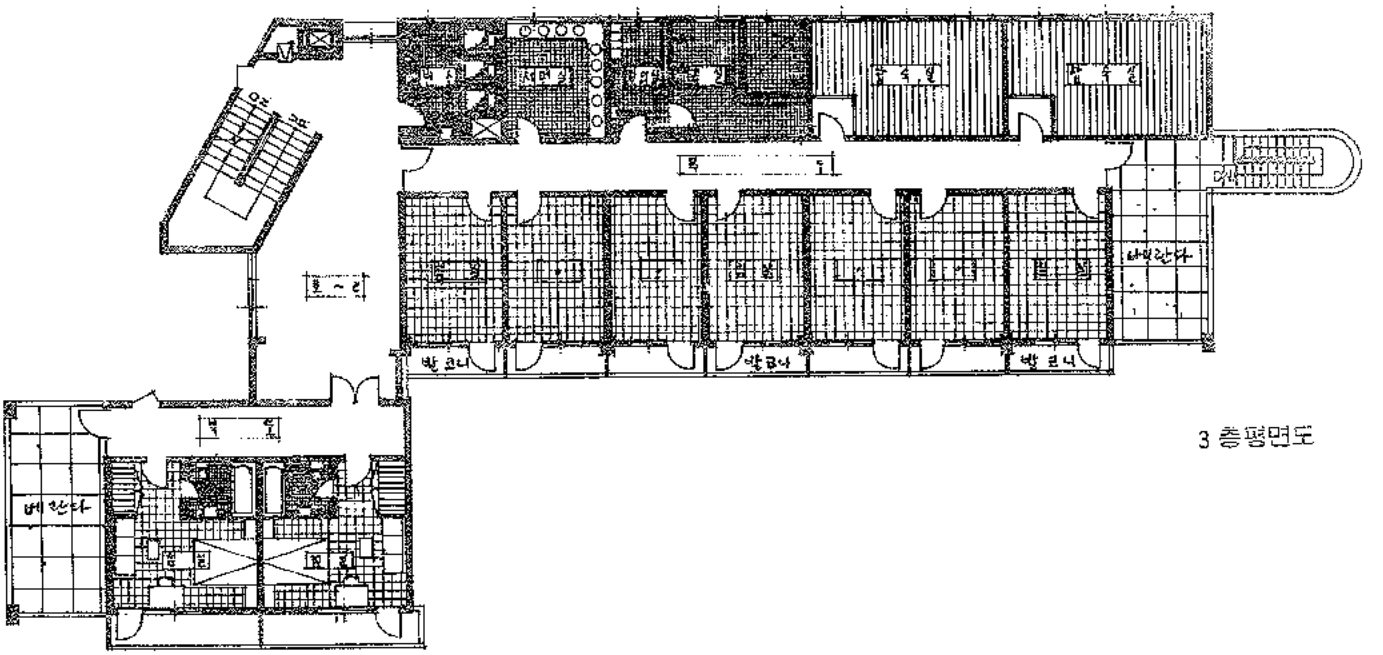
데콜셈. 석고보—드



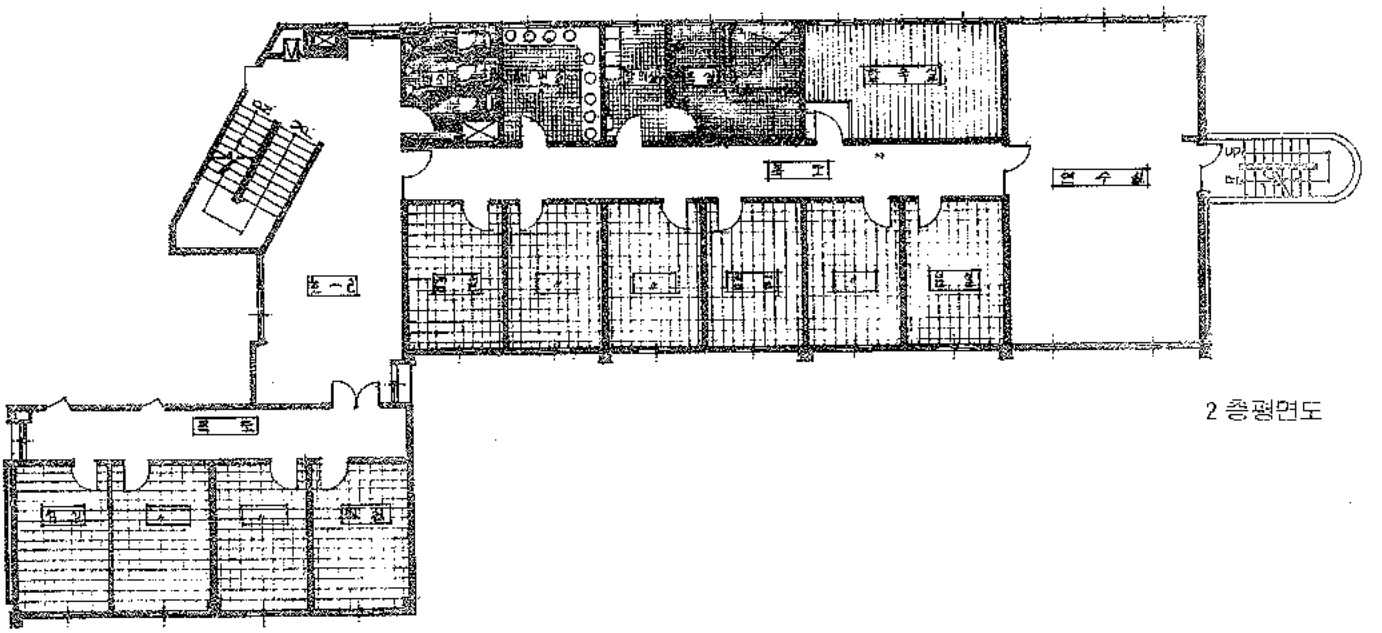
외부계단



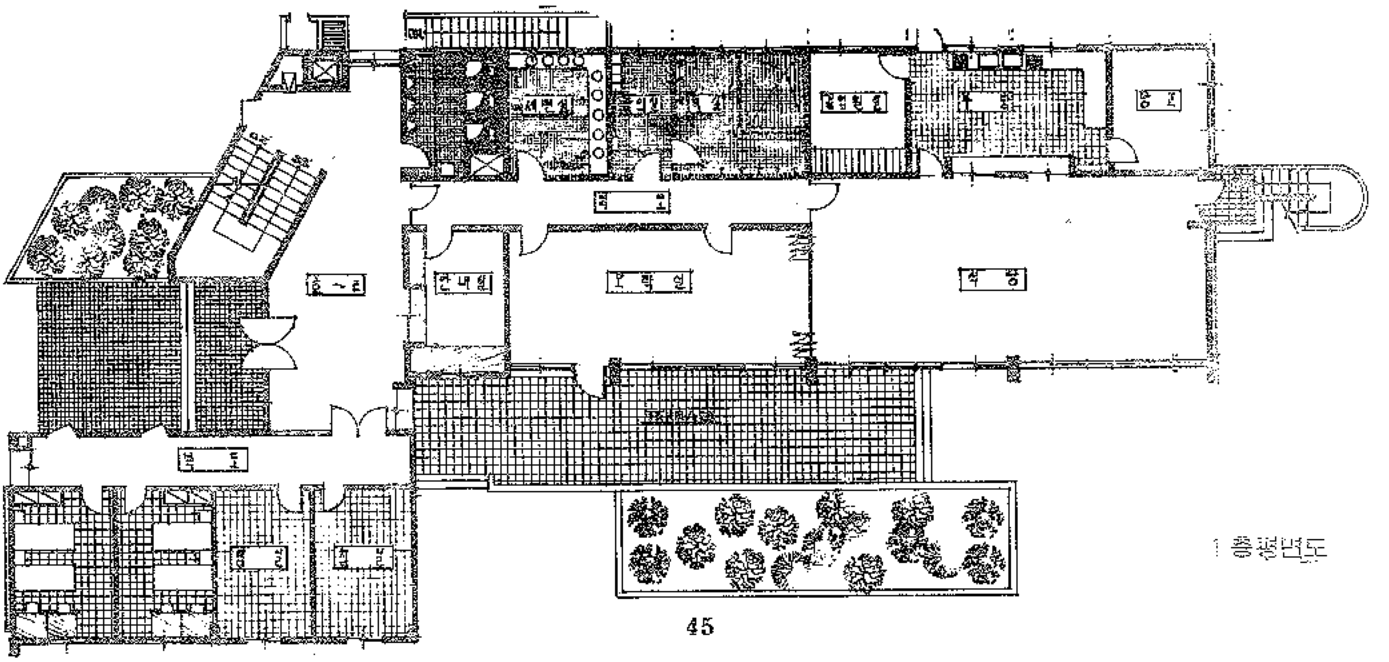
전 경



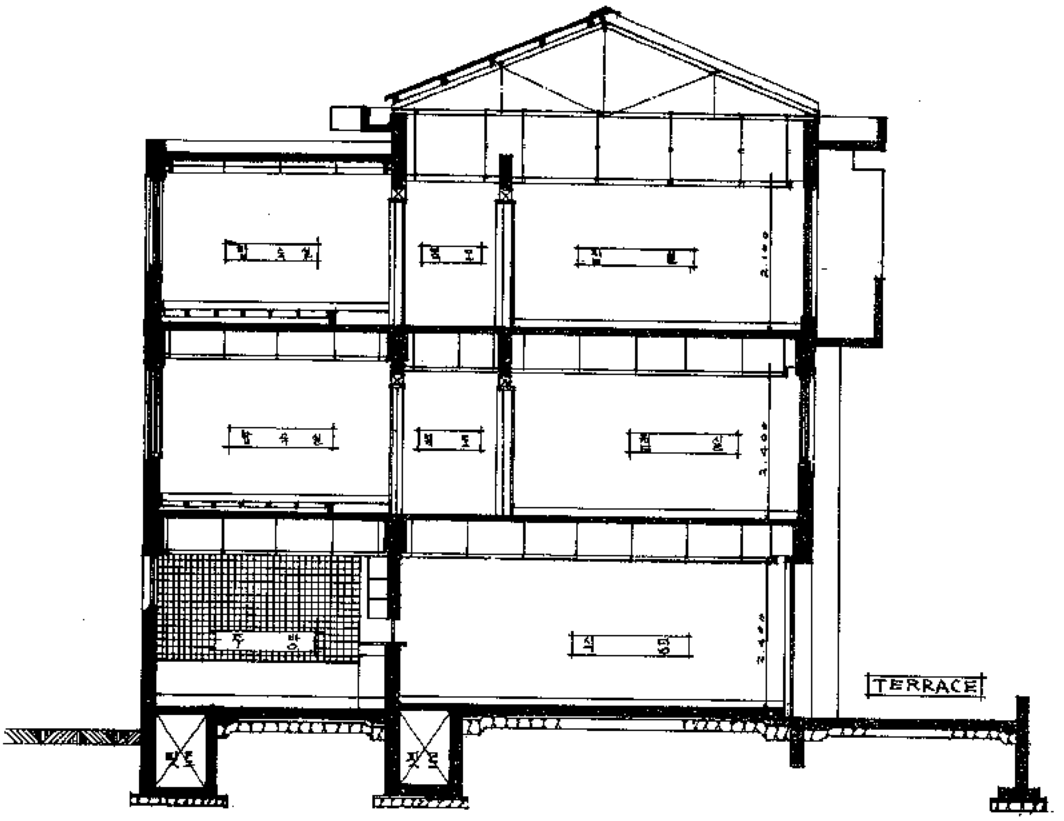
3 층평면도



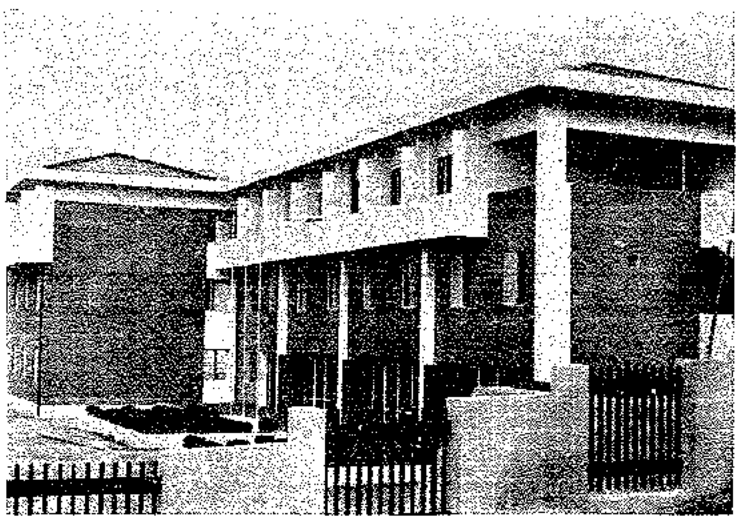
2 층평면도



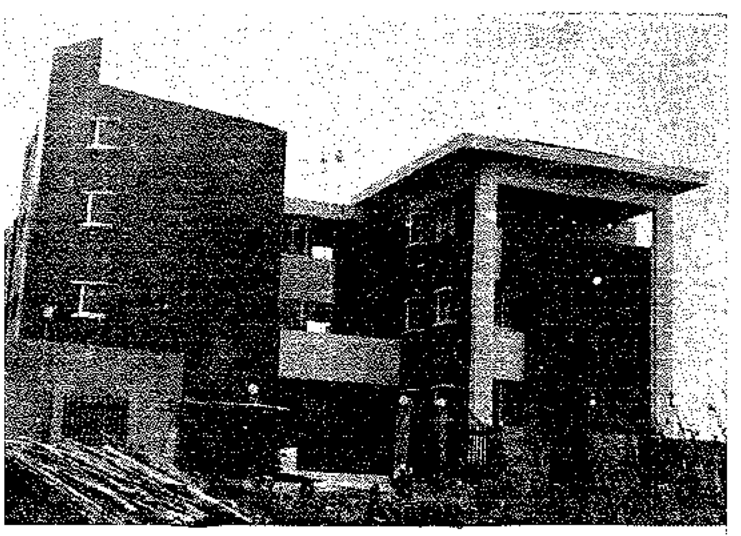
1 층평면도



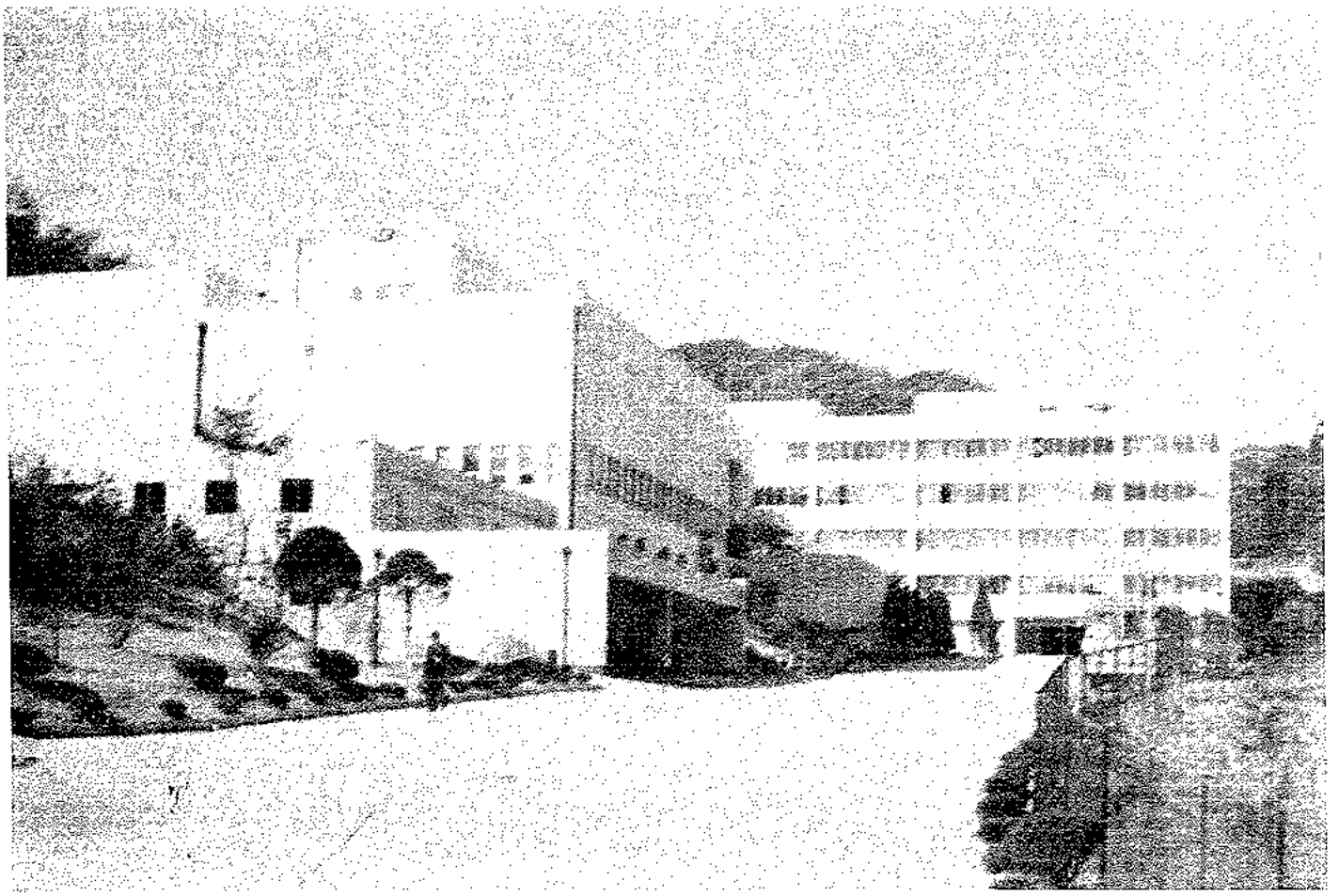
단 면 도



남동입면



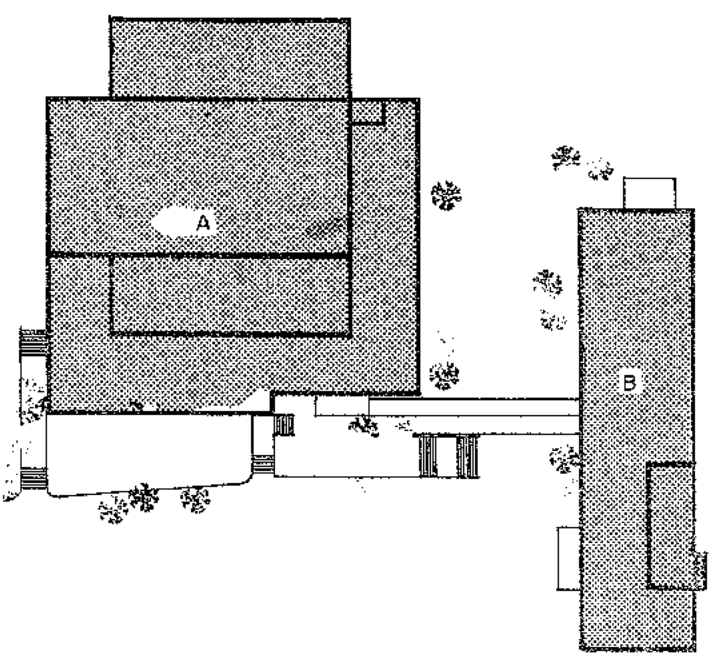
서측입면



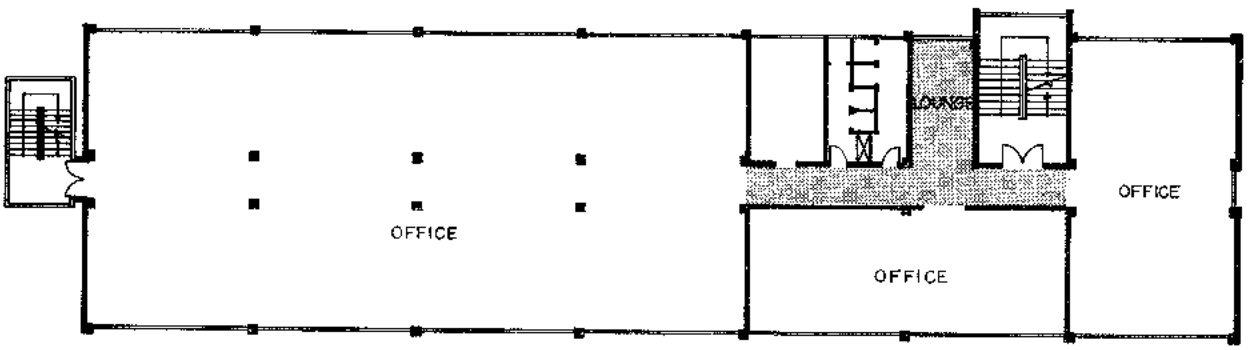
건물 전경

교육방송국

설계 : 장종율 (건우사)
위치 : 강남구 우면동
구조 : R·C조
면적 : A : Studio 지하1층 지상1층
연면적 3.109m²
B : Laboratories 지상4층
연면적 3.439m²
용도 : 교육용 FM 및 TELEVISION STUDIO

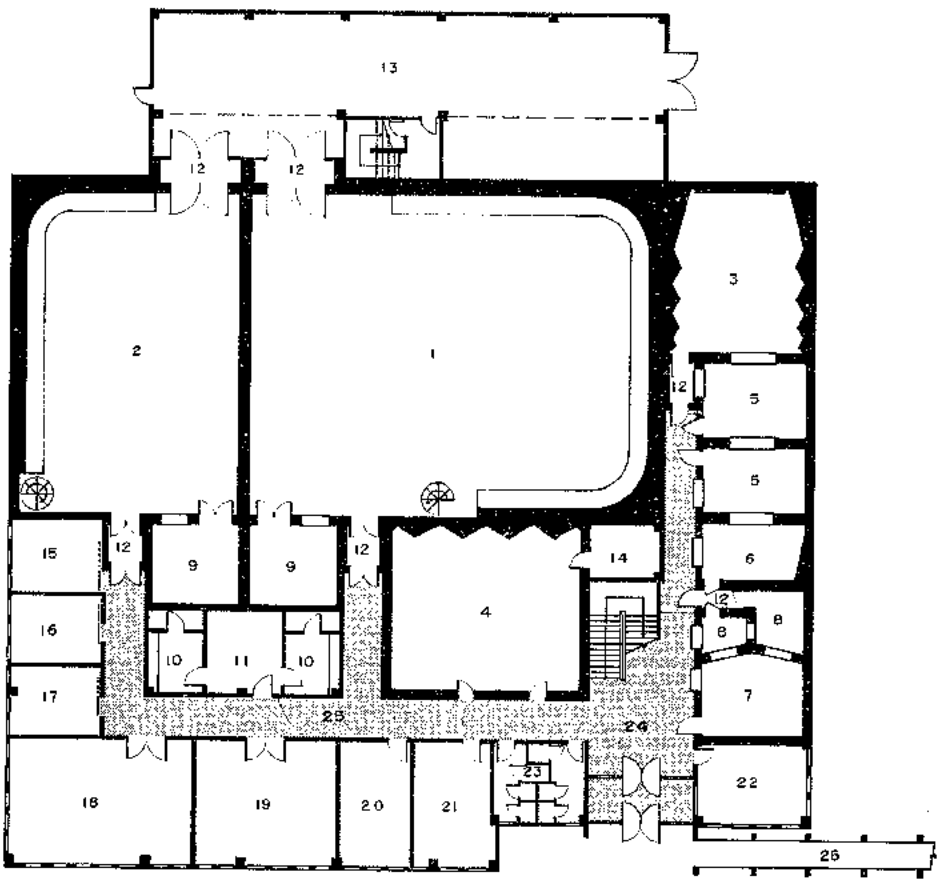


배 치 도



기준층 평면

1. TV A—STUDIO
2. TV B—STUDIO
3. FM A—STUDIO
4. REHEARSAL
5. 부조정실
6. FM B—STUDIO
7. 주조정실
8. ANN
9. 기재실
10. 분장실
11. 대기실
12. Sound Lock
13. Set창고
14. 창 고
15. 생물실
16. 물리실
17. 화학실
18. 연습실
19. 미술실
20. AD. PD 실
21. 행정실
22. 대기실
23. 화장실
24. Lobby
25. 복도
26. 연결복도

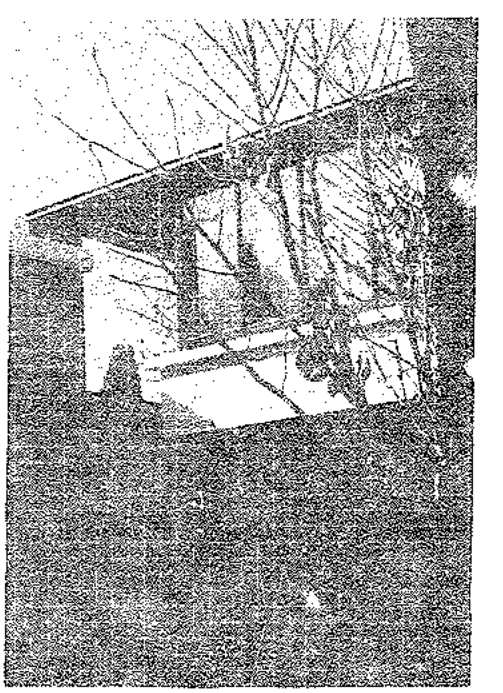


1층평면도

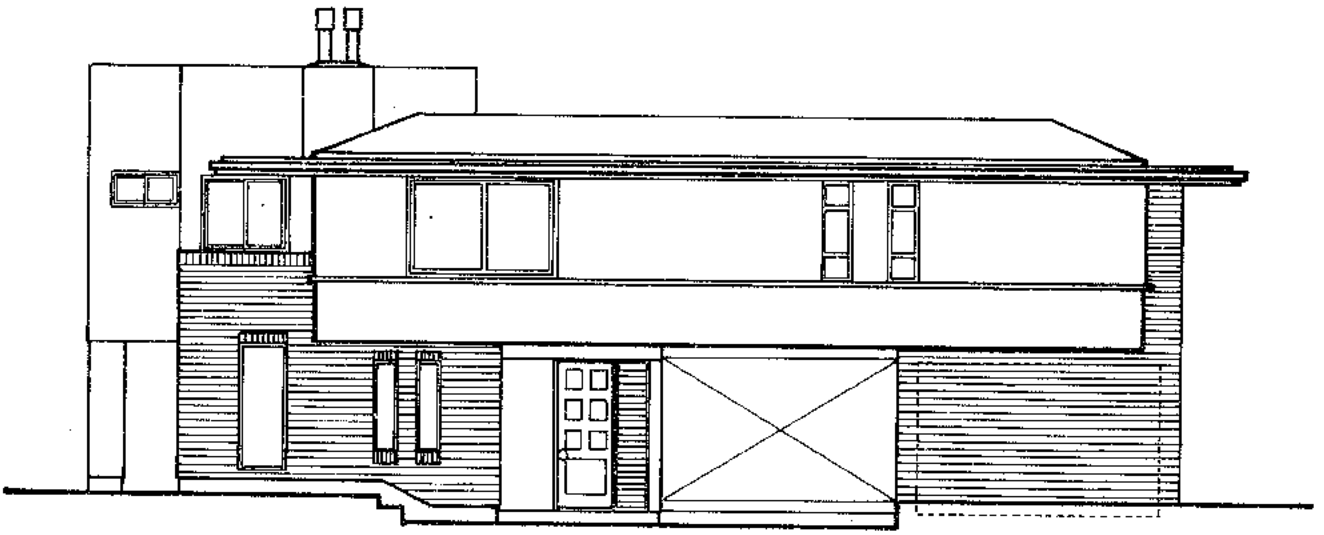
서북측에서 본 전경

L씨 住宅 4인 가족을 위한집

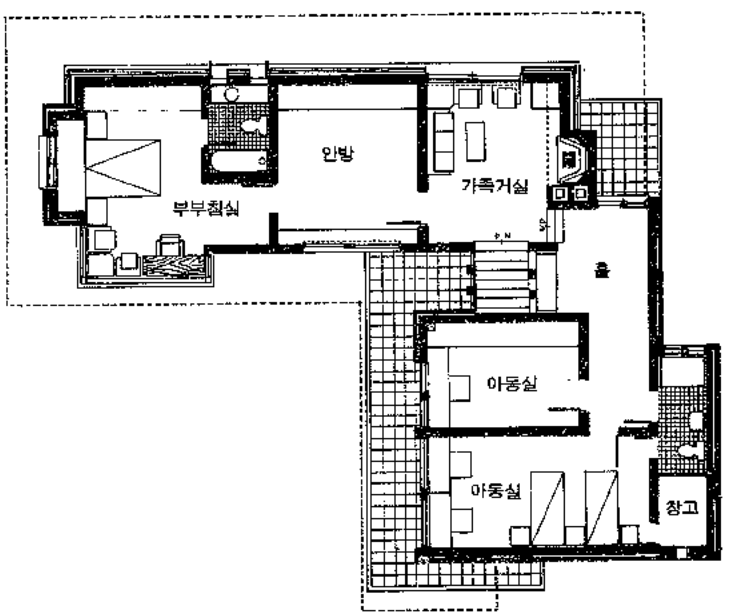
설　　계 : 김석철 (건축설계사무소아키반)
담　　당 : 송영주, 이경무
위　　치 : 마포
대지면적 : 124.10평. 124.10
연 면 적 : 62.20평.
　1층 : 20.54평
　2층 : 35.37
　지하실 : 6.3평
구　　조 : 시멘트 벽돌조



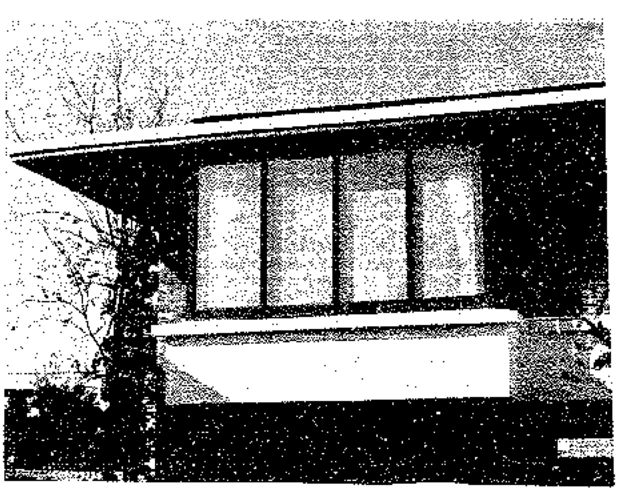
아랫층 홀에서 보이는 부부침실



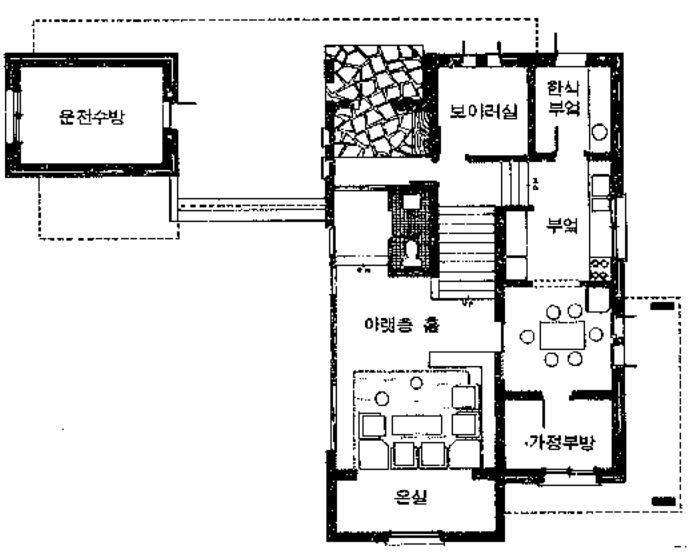
길측에서 본 입면



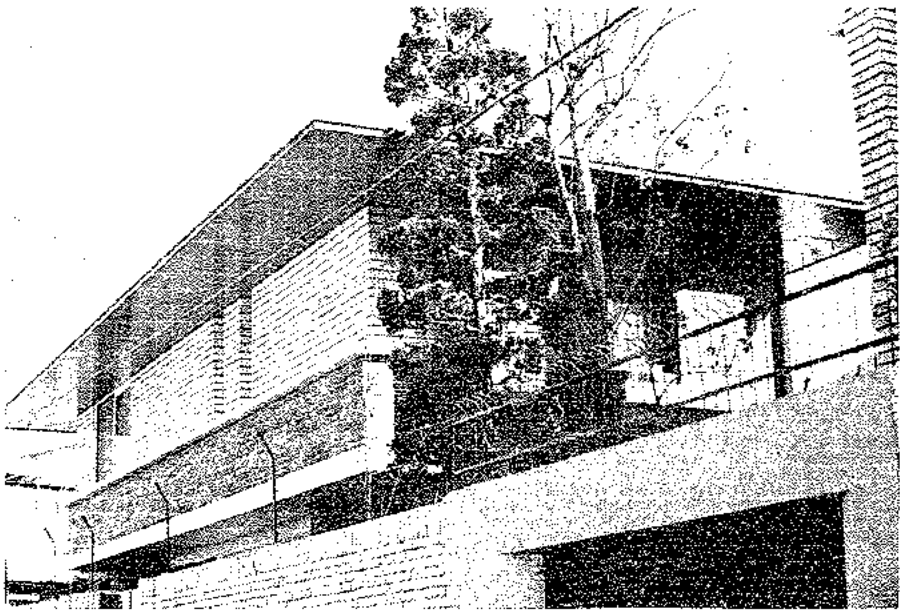
2 층평면도



정원에서 본 부부침실

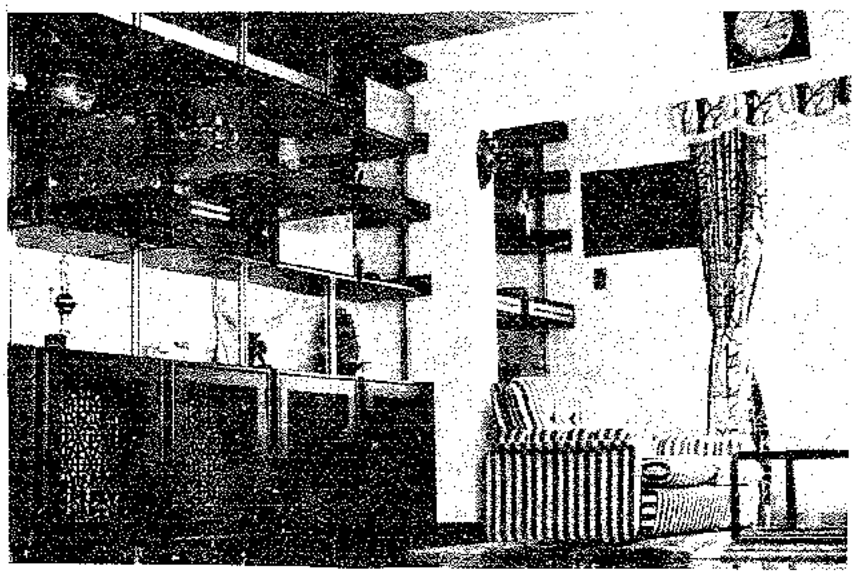


1 층평면도



길에서 본 북측면

아랫층 홀에서 보이는 현관문



51 아랫층 홀

道路와 通路

韓 鼎 燮 (住宅銀行技術部長)

우리나라의 建築法 및 동 施行令중에는 "道路"라는 用語와 "通 路"라는 用語 두가지가 쓰이고 있다. 이중 "道路"란 用語에 대해서는 建築法 第2條(用語의 定義) 第15号에 그 定義가 있지만 "通路"란 用語에 대해서는 그 定義가 없다. 그러나 이 "通路"란 用語가 나오는 條文을 보면 그 意味를 짐작 할 수 있다. 즉 建築法 施行令 第5章(避難 施設등) 제2절의 제목이"垈地안의 避難上 및 消火上 필요한 通路"이며 이절중에는 제111조와 제112조 두조가 있는데 각각 다음과 같다.

施行令 第111條(垈地안의 避難 및 消火上 필요한 道路) ① 建築物(제139조 제2호에 해당하는 建築物을 제외한다. 이하 이條에서 같다)의 垈地안에는 그 建築物의 屋外로의 出口 및 屋外 避難階段으로 부터 道路 또는 空地 (공원, 광장 기타 이와 유사한 것으로서 建築이 금지되고 避難및 消火를 위한 당해 垈地에의 出入에 지장이 없는 것을 말한다. 이하 이장에서 같다)에 통하는 폭 1.5미터 이상의 通路를 設置하여야 한다. 다만 법 제23조에 規定된 建築物의 垈地안에 設置하는 通路의 폭은 제139조의 規定에 의하여 당해 대지가 道路 또는 空地에 最小限度 接하여야 하는 部分에 相応하는 폭 이상이어야 한다.

② 제1항 本文의 規定에 의한 通路의 길이가 10미터이상인 경우에는 그 길이와 폭과의 관계에 대하여는 第138條 제1항의 規定을 準用한다.

施行令 第112條(대규모의 목조등의 建築物의 垈地안에 있어서의 通路) ① 主要構造部의 全部가 木造이고 延面積이 1,000평방미터를 넘는 建築物 또는 主要構造部의 일부가 木造이고 延面積(主要構造部가 耐火構造인 部分을 包含하는 경우에는 그 部分과 其他의 部分과를 耐火構造로 한 벽 또는 갑종방화문으로 구획한 때에는 그 耐火構造인 部分의 바닥면적을 제외한다. 이하 이조에서 같다)이 1,000평방미터를 넘는 建築物에는 그 주위(道路 또는 空地에 면하는 부분을 제외한다)에 폭 3미터 이상의 通路를 設置하여야 한다. 다만 延面積이 3,000평방미터 이하인 경우에는 隣接垈地 境界線에 면하는 부분의 通路는 그 폭을 1.5미터 이상으로 할 수 있다.

② 동일 垈地 안에 2동 이상의 建築物(主要構造部가耐火構造 또는 不燃材料로 된 것과 延面積이 1,000평방미터를 넘는 것을 제외한다)이 있는 경우에 그 延面積의 合計가 1,000평방미터를 넘는 때에는 延面積의 合計 1,000평방미터 이내마다의 建築物로 区劃하고 周囲(道路·空地또는 隣接垈地 境界線에 면하는 부분을 除外한다)에 폭3미터 이상의 通路를 設置하여야 한다.

③ 외벽(처마가 있는 경우에는 처마밑까지 포함한다)이 耐火構造이고 開口部의 燃燒의 우려가 있는 부분에 방화문을 가진 建築物이 延面積의 合計 1,000평방미터 이내마다 区劃된 建築物을 상호간 有效하게 차단하고 있는 경우에는 이들 建築物에 대하여는 제2항의 規定을 適用하지 아니한다. 다만 이들 建築物의 延面積의 合計가 3,000평방미터를 넘는 경우에는 그 延面積의 合計 3,000평방미터 이내마다의 建築物로 区劃하고 그 周囲(道路, 空地 또는 隣接垈地 境界線에 면하는 부분을 제외 한다)에 폭 3미터 이상의 通路를 設置하여야 한다.

④ 제1항 내지 제3항의 規定에 불구하고 通路는 다음 각호에 해당하는 연락복도를 횡단할 수 있다. 다만 通路가 횡단하는 부분에 있어서의 연락복도의 開口의 폭은2.5미터 이상 높이는 3미터 이상으로 하여야 한다.

1. 폭 3미터 이하 일것.
2. 통행 또는 운반이외의 用途에 쓰이지 아니할 것.

⑤ 제1항 내지 제4항의 規定에 의한 通路는 垈地에 接하는 道路 또는 空地에 통하여야 한다.

이상 두조항에서 알 수 있듯이 建築法 施行令에서 使用하고 있는 "通路"란 建築法上 "垈地"(法제2조 제1호)안에서 주로 通行에 사용되는 부분을 의미하고 있다. 따라서 지적(地積)상 그 경계구분은 필요없다.

한편 建築法 제2조 제16호의 "道路"定義는 다음과 같다.

"道路"라 함은 보행 및 자동차 통행이 가능한 폭 4미터 이상 道路(막다른 道路에있어서는 大統領令으로 정하는 구조 및 폭의 道路)로서 다음에 게기하는 것의 하나에 해당하는 道路 또는 그 豫定道路를 말한다.

가. 都市計劃法·道路法·사도법 기타관계법령의 規定에 의하여 新設 또는 변경에 관한 고시가 된것.

나. 建築許可時 市長(서울特別市長, 釜山市長을 包含한다 이하 같다) 郡守가 그 위치를 指定한 道路

이 조문의 주문 괄호속의 "막다른 道路"에 대해서는 施行令 제138조에서 規定하고 있는데 그 제목은"막다른 道路"가 아니라 "垈地에 接하는 道路"며 그 內容은 다음과 같다.

① 法 第27條 第1項의 適用에 있어서 建築物의 垈地에 接하는 道路가 막다른 道路인 경우에는 그 막다른 道路의 폭은 막다른 道路의 길이에 따라 각각 다음 표에 게기하는 폭 이상이어야 한다. 다만 垈地로 부터 막다른 道路의 시점까지의 거리가 35미터 이상인 막다른 道路로서 그 거리가 35미터 이내마다 消防자동차가 회전할 수 있는 공원·광장 기타 이와 유사한 建築이 금지된 空地가 있는 막다른 道路는 그 폭을 3미터 이상으로 할수 있다.

(단위 : 미터)

막다른 道路의 길이	당해 道路의 소요폭
10 미만	2
10 이상 35 미만	3
35 이상	6

② 法 第53條의 7의 規定에 의하여 第1項의 基準에 適合한 막다른 道路에 接한 垈地에 建築物을 建築하는 경우에는 法 第30條 第1項 단서의 規定을 適用하지 아니한다.

"막다른 道路"의 폭을 規定하는 이 施行令은 당연히 그 근거를 전술한 法 第2條 第15号에 두어야 함에도 불구하고 法 第27條 第1項에 두었다는 것은 어딘가 잘못이 있다. 참고로 법 제27조(垈地와 道路와의 관계) 제1항은다음과 같다.

建築物의 垈地는 2미터 이상을 道路(자동차만의 교통에 공하는 것을 제외한다)에 接해야 한다. 다만 建築物의 周囲에 대통령령으로 定하는 空地가 있거나 기타 보안상 지장이 없을 때에는 그러하지 아니하다.

즉 法 第27條 第1項은 道路에 관한 規定이 아니고 道路와 垈地가 接해야 하는 길이를 規定한 條項이다. 따라서 이런 條項을 근거로 "막다른道路"의 폭을 規定하는 施行令의 근거 조항으로 한다는 것은 확실히 이치에 맞지않는다

뿐만아니라 道路幅을 원칙적으로 4m이상으로 規定하면서 막다른道路에 대해서는 길이 10미만까지는 폭 2m 길이 35m미만까지는 폭 3m를 인정한다는 것도 모순이다 예를 들어 그림1 같은 경우와 그림2 같은 경우를 비교할 때 그림1의 R부분 道路는 양쪽끝이 道路에 接해 있으므로 폭이 4m이상 있어야 하며 폭이 4m못되는 경우에는 그 중심선에서 양측으로 각각 2m씩 후퇴한 선이 建築線이 된다. 반면 그림2의 R′부분 도로는 막다른 道路이고 그 길이가 35m미만이기 때문에 폭이 3m

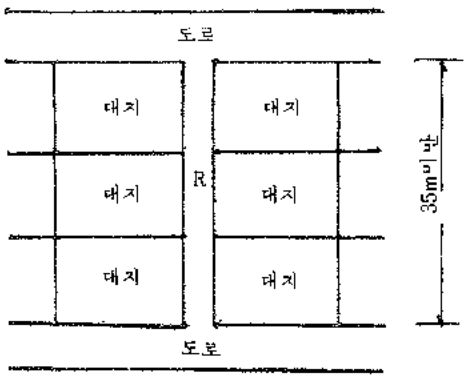


그림 1

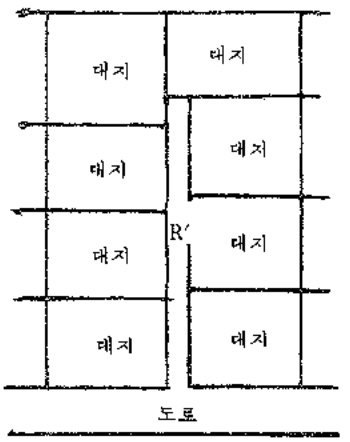


그림 2

라도 무방하다 그림1의 경우는 도로R에 면해서 대문을 만들어야만 되는 垈地가 두개인데 비해 그림2의 경우 道路R′에 면해 대문을 설치해야만 되는 垈地는 6개나 된다.

따라서 "막다른 道路"에 대한 이같은 道路幅 완화 規定은 집장사들로하여금 바람직 못한 막다른 道路를 만드는 것을 조장할 가능성이 많다.

한편 垈地와 道路와의 관계를 規定하고 있는 建築法·第27條에서는 建築物의 垈地는 2m이상을 道路와 接해야한다고 規定하고 있는데 그림3의 대지A와 같이 좁은 通路로 道路에 接해 있는 垈地의 경우 通路의 길이가 길고 폭이 너무 좁으면 그 대지에 建築될 建築物의 規模가 클때 통행상 問題뿐만 아니라 火災時 避難 消防상으로도 問題점이 많아진다. 따라서 通路의 길이가 길어지면 그 通路와 도로가 接하는 길이를 2m보다 더 길게하고 通路의 幅도 그만큼 넓여야 할 것이다. 이와 같은 規定은 우리 建築法의 전신인 조선시가지 계획령 세측준측에 있었다. 그 內容은 通路의 길이 10m까지는 그 接하는 길이가 2m면되지만 그 이상 길어질 境過에는 1m길어질 때마다 10m씩 더해서 3m까지 되면(이 때 通路의 길이가 20m된다).

더이상 接線 길이를 더할 必要가 없다는 것이었다.여기서 通路의 幅 自体에 대해서는 言及이 있었지만 接線길이 즉 通路 幅으로 보는 規定이였던 것이다.

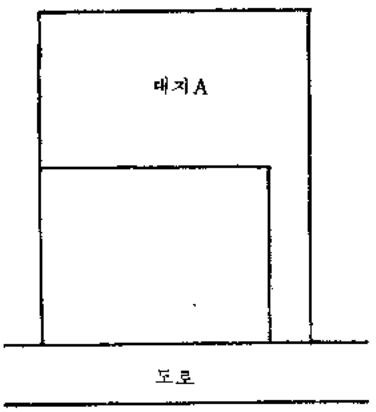


그림 3

(참고로 이와같이 3m 를 최대폭으로 정한 것은 그때 폭 3m 미만의 도로에서 건축선을 도로 중심선에서 양측각각 1.5m 후퇴한 선으로 정한것과 유관한 것이었다.)

이와같은 通路의 幅은 위와같이 그 길이에 따라 규제하는 方法 이외에도 垈地의 크기라든가 그 垈地에 建築할 建築物의 規模등(延面積 또는 容積)으로 규제하는 方法도 생각할 수 있다.

이상과 같은 理由로 筆者의 意見으로는 適用에 関한 規定인 施行令 제138條는 그림 3 과 같은 通路의 幅을 規定하는 內容으로 고치는 것이 옳다고 본다. 이렇게할 경우 당연히 법 제 2 條 제15号 法제27조의 "道路"의 정의중 괄호안의 "막다 른 도로 운운"과 施行令 제138條 제 2 項은 必要없게 된 다.

다음 道路의 정의에도 問題점이 있다. 첫째로 "보행" 및 自動車 通行이 可能한 幅 4M이상 道路"라고 되어 있으므로 "계단도로"는 일체 認定되지 않게 되는데 지나친 것 같다. 平野가 적은 우리나라에서는 구능지를 宅地로 開発할 必要性이 많다. 모든 垈地가 自動車가 通行할 수 있는 道路에 接하게 宅地造成을 하는게 바람직은 하지만 우리 경제적(經済的 実定으로 보아서는 部分的으로 階段道路도 인정치 않을 수 없을 것이다.

둘째로 "道路"의 定義 주문에는 "……로서 다음에 揭記하는 것의 하나에 해당하는 道路 또는 그 予定道路를 말한다"라고 表現하고 있지만 "가"목은 "……關係法令의 規定에 依하여 新設 또는 変更에 關한 고시가 된것"으로 되어 있어 이들 關係法에 依해 設置된 旣存道路는 該當 안되는 것처럼 表現되어 버렸다.

전술한바 있는 施行令 제111條도 그 內容에 모순된 점이있고 解析하기 어려운 表現으로 되어 있다. 이 施行令 但項에 "법23條에 規定된 建築物 云云"이란 文句가 있는데 法 제23條는 다음과 같이 建築物의 種類와는 關係 없는 條項이다.

法 제23條(避難施設 및 消防設備等의 基準) 建築物의 복도, 계단, 出入口 기타의 避難 施設과 消火栓·貯水槽 기타의 消火設備 및 垈地안의 避難과 消火상 必要한 通路의 其準은 大統領令으로 정한다.

사실은 지난번 法改定때(1975. 12. 31) 이 23조의 序頭에 있던 "제 7 條의 2에 規定된"이란 9자를 삭제해 버렸던 것이다. 그런데 법 제 7 조의 2 역시 建築物의 種類를 規定하는 條項이 아니고 中間検査에 대한 規定이다. 그 內容은 다음과 같다.

法 제 7 條의 2 (中間検査) 제 2 條 제 2 호의 規定에 의한 特殊建築物(화장장·도살장·진애 및 오물처리장을 제외한다)이나, 3 층 이상의 建築物 또는 延面積이 1천 평방미터 이상의 建築物의 建築主 및 工事 施工者는 大統領令이 定하는 바에 따라 市長·郡守의 中間検査를 받은후가 아니면 工事를 繼續 할 수 없다.

이 條項에서 中間検査의 대상 建築物은 ①법제 2 條 제 3 号의 規定에 依한 建築物 ② 3 層 以上의 建築物 ③ 延面積이 1,000m²이상의 建築物등 3種類가 된다는 것은알 수 있다.

이들 建築物이 施行令 제111조 但項 "法제23條에 規定된 建築物"이 되고 이같은 建築物의 垈地에서는 施行令제139條의 規定을 準用한 幅의 避難通路를 設置해야 한다는 것이 施行令 제111條 但項의 內容이다. 그런데 施行令 제139條의 內容을 보면 또 문제가 달라진다.

시행령 제139조(特殊建築物의 垈地와 道路와의 關係) 법 제27條 제 2 項의 規定에 의한 垈地와 이에 接하는 道路와의 關係는 다음 各号의 定하는 바에 의한다.

1. 延面積 1.000평방미터 이상인 建築物의 垈地는 幅 6미터 이상의 道路 또는 空地(공원·광장 기타 이와 유사한 것으로서 건축이 금지되고 피난 및 소화를 위한 당해 대지에의 출입에 지장이 없는 것을 말한다. 이하 이조에서 같다)에 6미터 以上을 接하거나 4미터 이상을 2개소 以上 接할 것.

2. 百貨店 기타 이와 類似한 용도에 쓰이는 建築物로서 販賣場의 용도에 쓰이는 部分의 바닥面積의 合計가 3.000 平方미터 이상인 建築物은 그 2면 이상이 道路 또는 空地에 接할 것 다만 當該 建築物의 垈地가 그 垈地둘레 길이의 3분의 1 以上이 道路 또는 空地에 接하는 境遇에는 그러하지 아니 하다.

이 條文에 나오는 법 제27조는 垈地와 도로와의 관계를 규정하는 조항이고 그 제 2 항은 다음과 같다.

② 제 7 條의 2에 規定된 建築物의 垈地 또는 車庫의 垈地가 隣接하는 道路의 幅, 그 垈地가 道路에 接하는 部分의 길이 其他 그 垈地와 道路와의 関係에 関하여 必要한 事項은 大統領令으로 定한다.

여기 法 제 7 條의 2의 建築物이란 前述한 바와 같이 結局 ① 特殊建築物 ② 3 층 以上의 建築物 ③ 延面積 1,000m² 이상의 建築物등을 指稱 한다. 따라서 施行令제111條 但項이나 施行令 제139조에서의 対象 建築物은 同一 하다는 結論이 나온다.

그런데 施行令 제139條 제 1 号에서는 延面積 1,000m² 以上인 建築物에 対해서만 規定 하고 있고 제 2 号에서는 "百貨店 其他 이와 類似한 용도에 쓰이는 建築物로서 판

매장의 용도에 쓰이는 部分의 바닥面積과 合計가 3,000 평방미터 이상인 建築物"에 대해서만 規定 하여 있기 때문에 이들에 該当 되지 아니하는 特殊建築物"이나 "3層 以上 建築物"은 事実上 대상외로 되어 버렸다.

한편 施行令 제111條는 避難에 必要한 垈地內 "通路"의 幅에 関한 規定 이므로 施行令 제139條의 適用에 있어서는 제 1号 및 제 2号의 內容으로 보아 제 2号는 該当 되지 아니하고 제 1号만 該当 된다고 보아야 할 것이다.

이렇게 整理하여 보면 施行令 제111條의 但項의 내용은 結局 "延面積이 1,000m² 以上의 建築物의 垈地안에 設置하는 通路의 幅은 제139條 제 1号의 規定에 依하여 当該 垈地가 道路 또는 空地에 最小限 接해야 하는 部分에 相応하는 幅 이상이어야 한다"로 된다. 그러나 이렇게 고치더라도 問題가 完全히 解決 되지는 않는다. 그것은 施行令 제139條 제 1号에서는 道路와 垈地가 接하는 條件을 "6m이상을 接하거나 4m以上을 2個所以上 接할것"으로 2가지 境遇를 提示 하고 있으므로 避難通路의 個数가 아니고 幅만을 定하는데 適用 하기에는 解釋上의 혼란을 수반한다.

또한 施行令 제111條의 준문 첫 괄호속의 "제139條 제 2号에 該当하는 建築物을 除外 한다. 이하 이條에서 같다"는 文句도 이상하다. 但項의 內容이 위에 設明한 바와 같으므로 이 괄호속의 "제139條의 제 2号"도 "제 139條의 제 1号"로 하는 것이 合当 할 것이다. 또 이 괄호속의 "이하 이條에서 같다"라는 文句도 必要 없는 文句다.

이 괄호 以後에 이條에는 "建築物"이란 用語가 두번 나오는데 괄호 바로 뒤에 나오는 "그 建築物"의 境遇는 "그"라는 指稱 代名詞가 있으니 問題 될것도 없다. 그런데 두번째 나오는 但項의 法 제23條에 規定된 建築物"을 위의 괄호속 "이하 이條에서 같다"는 자구대로 解釋하면 "百貨店 其他 이와 類似한 用途에 쓰이는 建築物로서 販売場의 用途에 쓰이는 部分의 바닥面積의 合計가 3,000m² 以上인 建築物"의 垈地안의 避難通路의 幅은 어떻게 해야 된다는 것인지 解析이 안된다.

公 告

会員任들의 作品을 회지 建築士誌에 되도록 많이 收錄코자 널리 그 作品을 募集하오니, 会員여러분의 많은 利用을 바랍 니다.

특히 地方 특색을 살린 作品을 더욱 환영합니다. 論文, 散文, 趣味 等 会員코—너도 마련되 있음을 알립니다. 会員諸位

建築法規 問題 解說(3)

韓 奎 峯

乘用昇降機 設置基準 改正內容

지난 号에 「昇用昇降機의 設置」에 関한 解說을 하였는데 1976. 10. 15에 건설부령 제181호로 건축법시행 규칙 第22條의 改正으로 昇降機의 設置規定이 緩和되였다.

改正前에는 令 第129條에서 定하는 elevator 設置対象建築物은 그 延面積에 따라 設置対数를 算定하도록 되어 있어 Capacity나 速度는 고려하지 아니하였었다.

이번 改正에서도 昇降機의 速度는 고려되지 아니하였으나

- 8人昇을 1台의 基準으로 하고
- 16昇以上은 모두 2台로 보도록 하였으며

하나의 建物이 低層部와 高層部로 되어 있을때에 令 第129條에서 "5層以下의 建物은 昇用昇降機를 設置하지 아니한다"는 原則에 反하여 5層以下의 居室面積이 設置対象面積에 包含되던것이 다음과 같이 改正된 것이다.

- 5層以下의 層에 있는 居室中

그 直上에 6層以上의 層이 없는 居室의 面積은 昇降機設置対象의 居室面積에서 除外한다.

17. 階 段

階段을 "高低差가 있는 들 以上의 場所 사이를 사람이 往来하기 為하여 設置하는 施設物의 一種이다"라고 한다면 法에서 굳이 階段에 関하여 規定하지 아니하여도 建築主 또는 設計者 스스로가 알아서 設置하게 하는 것이 타당하다고 할 수 있으나 階段은 避難施設로서 利用하게 됨으로 適正한 数·規模 및 設備를 갖추도록 建築法에서 規定하게 된것임을 먼저 밝혀둔다.

(1) 建築法上 階段에 関한 規定의 適用範囲

위에서 說明했듯이 避難施設로서 階段의 重要性이 많지 아니한 建築物은 除外하고

① 特殊建築物(火葬場·屠殺場·전애 및 오물처리장 除外)

② 3層以上의 建築物

③ 延面積 1,000m² 以上의 建築物 等에 限해서 避難施設로서의 階段에 関한 規定이 適用되는 것이며

令 第1章 第3節 第17條 내지 第19條에서 規定한 "階段의 치수" "階段참의 位置 및 幅" "階段 및 階段참의 난간"等에 関한 規定은

- 昇降機械室用의 階段
- 망루用의 階段
- 其他 이와 類似한 特殊用途專用階段(이 3가지 "망루階段等"이라 表示한다.) 等을 除外한 모든 階段에 適用된다.

(2) 망루階段等 以外의 모든階段에 適用되는 規定

① 階段의 치수

아래 表의 規定에 関係없이

- 屋外階段 및 階段참의 높이는 60cm以上으로 할 수 있고
- 共同住宅의 共用階段이 아닌 住宅에 設置하는 階段의 段높이는 23cm以下, 段의 幅은 15cm以上으로 할 수 있다.

(表 17－1)

階段의 段높이等의 基準

(단위 : cm)

계 단 의 종 류	계단및계단참의폭	단높이	단너비
(1) 국민학교의 학생용계단	140 이상	16이하	26이상
(2) 중학교 또는 고등학교의 학생용 계단이나백화점·극장·영화관·연예장·관람장·공회당·집회장 기타 이와 유사한 용도에 쓰이는 건축물의 일반인용 계단	140 이상	18이하	26이상
(3) 직상층의 거실의 바닥면적의 합계가 200 평방미터를 넘는 지상층의 계단이나 거실의바닥면적의 합계가 100평방미터를 넘는 지하층의 계단	120 이상	20이하	24이상
(4) 기타의 계단	75 이상	22이하	21이상

② 階段참의 位置 및 幅

(表17－2)

階段의種類	條 件	階段참의位置	階段참의幅
(表17－1)의(1), (2)난의 階段	階段높이 3 M以上일때	階段높이 3 M 以內마다 1 個式 設置	－
(表17－1)의(3)난의 階段	階段높이에 関係없이	階段높이 4 M 以內마다 1個式 設置	－
(表17－1)의(4)난의 階段	〃	〃	곧은階段일때 120cm 以上

(表17－3)

兩側에 난간을 設置하여야하는 경우	階段높이가 1M를 超過하는 경우로서 양측에 壁体 其他이의 類似한 것이 없을 때
中心線에 난간을 設置여야 하는 경우	階段의 높이가 1M를 超過하는 경우로서 ㉮ 階段 및 참의 幅이 3 M以上 ㉯ 段높이 15cm 超過 ㉰ 段의 幅 30cm未滿일때

「選擇型 問題」

(문31) 商業地域에서 延面積 1,000M² 以上이면 駐車場을 設置하여야 할 対象建築物이 아닌 것은?

A. 觀覽場
M. 学校
O. 事務所
Z. 病院

(문32) 商業地域에 建築하는 延面積 1,000M²以上인 劇場은 몇M²마다 1台의 比率로 屋內駐車場을 設置하여야 하는가?

A. 300M²
M. 150M²
O. 350M²
Z. 200M²

(문33) 準住居地域에 建築하는 事務室은 延面積 몇 M²以上이면 駐車場 設置対象이 되는가?

A. 2,000M²
M. 3,000M²
O. 3,300M²
Z. 1,000M²

(문34) 商業地域에 建築하는 延面積 3,000M²인 劇場에서 屋外駐車台数가 5台라면 屋內에는 몇台의 駐車場을 設置하여야 하는가?

A. 7台
M. 8台
O. 10台
Z. 15台

(문35) 駐車場의 出入口가 1個所 일 때 通路의 最少幅으로서 맞는 것은 어느것이냐?

A. 5 M
M. 3.⁶M
O. 4.⁶M
Z. 6 M

(문36) 駐車場의 出入口가 2個所일때 그 通路의 幅으로서 틀린것은 다음중 어느것이냐?

A. 平行駐車 : 3.⁵M以上
M. 直角駐車 : 7.⁶M以上
O. 60°対向駐車 : 6 M以上
Z. 45°対向駐車 및 交又駐車 : 5 M以上

(문37) 駐車場의 規定에 関한 記述中 틀린것은 다음中 어느것이냐?

A. 建築法의 規定에 依據 設置한 駐車場은 当該建物의 專用駐車場임으로 営業用駐車場으로 使用할수 없다.
M. 駐車場整備地区에서는 다른 地区에서의 基準 보다 더 強化하여 駐車場設置基準을 地方自治団体의 條例로 定할 수 있다.

Z. 60%

(문50) 地域計劃이나 都市過密化防止를 為하여 必要한 때 市長·郡守가 建蔽率을 強化시킬 수 없는 区域은 다음중 어느것이냐?

A. 住居地域에 指定된 美觀地区

M. 商業地域에 指定된 高度地区

O. 準住居地域內의 風致地区

Z. 商業地域內의 防火地区

正答 및 解說

(문31) : M

(문32) : Z

屋外駐車場일 경우에는 300M²마다 1台의 比率로함.

(문33) : A

商業地域이 아닌 地域에 建築하는 모든 建築物은 2,000M²以上이 되어야 駐車場設置対象이 되며 延面積500M²마다 1台의 比率(屋內駐車場, 屋外駐車場에 関係없음)로 設置함.

(문34) : M

(屋外駐車台数)×300M²=X M²

(延面積)−X M² =YM²

Y M²÷200M²=屋內駐車台数

(문35) : A

(문36) : Z

4.7M 以上임

(문37) : O

6個月以上 車輛通行이 禁止된 道路에 接한 道路에 接해 있고 이 禁止된 道路以外에 車輛이 出入할 수 있는 道路나 通路가 없을 때에만 屋內駐車場을 다른 用途로 用途変更할 수 있다.

※ 市長, 郡守의 承認을 받아야 하며 用途変更期間은 通行禁止期間에 2週日을 加算한다.

(문38) : Z

昇用昇降機를 設置하여야 할 建築物은 6層 以上의 建築物(6層以上에 있는 居室面積의 合計가 150M² 以下이면 除外)로서 문제 1, 2, 3에 게기한것과 이와 類似한 建築物에 限한다.

(문제39) : A

(문40) : O

人口 20万以上의 都市以外에 建設部長官이 指定 公告하는 地域에서도 地下層을 設置하여야 한다.

(문41) : O

(문42) : Z

(문43) : Z

電気. 冷煖房. 給排水等 機械設備를 為한 用途로는 使用할 수 없으며 이런 用途로 使用할 경우 그 面積만큼 地下層은 더 設置하여야 한다.

(문44) : O

1/8以上인 余裕空地가 있어야 한다.

(문45) : A

(문46) : O

(문47) : M

(문48) : A

(문49) : M

商業地域인 경우에도 같은 條件이면 80%임.

(문50) : Z

防火地区로 指定되면 建蔽率을 強化할 수 없다.

O. 道路交通法 第54條의 規定에 依하여 3個月以上 車輛通行禁止区域으로 指定되면 그 区域안의 屋内駐車場은 用途変更을 할 수 있다.

Z. 駐車場設置에 関한 建築法의 規定은 都市計劃区域에서만 適用된다.

(문38) 昇用昇降機를 設置하여야 할 建築物이 아닌 것은 어느것이냐?
6層以上의 建築物로서

A. 学校. 病院. 百貨店. 寄宿舎

M. 集会場. 展示場. 아파트

O. 여관. 호텔. 事務室

Z. 体育館. 併立主宅

(문39) 非常用昇降機를 設置하여야 할 建築物로서 1台만 設置하면 되는것은 다음中 어느것이냐?

A. 높이 31M를 넘는 位置에 있는 層中 제일넓은 層의 바닥面積이 1,500M²未満일때

M 延面積 5,000M²未満일 때.

O. 延面積 3,300M²未満일 때

Z. 높이 31M를 넘는 位置에 있는 層中 제일넓은 層의 바닥面積이 2,000M²以下일 때.

(문40) 地下層을 設置하여야 할 対象区域으로서 맞는것은 어느것이냐?

A. 全国일원

M. 市의 行政区域

O. 人口 20万以上의 都市

Z. 접적地区

(문41) 人口 20万以上의 都市에서 地下層設置対象 建築物로서 맞는것은 다음中 어느것이냐?

A. 延面積 200M²以上

M. 延面積 300M²以上

O. 地上層의 延面積 200M²以上

Z. 地上層의 延面積 300M²以上

(문42) 地下層設置対象 建築物이 아닌것은 다음中 어느것이냐?

A. 国民学校. 幼稚園

M. 注油所·공원휴게소

O. 工場. 記念館

Z. 倉庫. 火葬場 屠殺場 진애 및 오물처리장

(문43) 地下層設置基準으로서 틀린것은 다음中 어느것이냐?

A. 6層以上 15層以下의 建築物은 1個層以上의 地下層을 設置하여야 한다.

M. 16層以上의 建築物은 2個層以上의 地下層을 設置하여야 한다.

O. 5層以下의 建築物은 地上層의 延面積의 1/10 以上에 相当하는 地下層을 設置하여야 한다.

Z. 建築法으로 義務化된 地下層의 用途는 制限하지 아니한다.

(문44) 地下層設置에 関한 記述로서 틀린것은 다음中 어느것이냐?

A. 地下層의 壁두께는 20cm以上

M. 地盤의 地耐力이 長期応力에 対한 許容応力度 200 t/M²以上이면 地下層을 設置하지 아니할 수 있다.

O. 5層以下의 建築物로서 建蔽率에 꼭 맞는 空地外에 当該 建築物의 延面積의 1/4以上인 余裕空地가 있으면 地下層을 設置하지 아니할 수 있다.

Z. 70. 1. 1以前에 地下層없이 建築한 建築物은 地下層을 設置하지 아니하고 垂直増築을 할 수 있다.

(문45) 土地面積의 全部를 形質変할 수 있는 地域·地区는 다음중 어느것이냐?

A. 空地地区

M. 風致地区

O. 自然緑地地域

Z. 生産緑地地域

(문46) 生産緑地地域에서 国民学校를 建築할 때 建設部長官의 承認을 받아 土地의 形質変更을 할 수 있는 面積은 다음中 어느것이냐?

A. 土地面積의 100%

M. 土地面積의 90%

O. 土地面積의 60%

Z. 建築面積의 3倍

(문47) 垈地面積의 最少限度를 地方自治団体의 條例로 定할 수 없는 地区는 다음중 어느것이냐?

A. 風致地区·美観地区

M. 자연환경보존지구

O. 공지지구

Z. 아파트지구

(문48) 다음규정의 ( )안에 맞는것은 어느것이냐?
두 道路의 幅員의 合計가 ①( )M以上인 서로交又하는 道路모퉁이에 있는 垈地로서 모퉁이 部分의 垈地의 内角이 ②( )度以下이며, 垈地둘레길이의 ③( )以上이 道路에 接한 垈地에서의 建築率은 90%이다. 但, 商業地域이고 防火地区에 있는 垈地이며 主要構造部는 耐火構造로 建築하는경우임.

A. ① 15, ② 120, ③ 1/3

M. ① 12, ② 90, ③ 1/4

O. ① 24, ② 210, ③ 1/3

Z. ① 12, ② 110, ③ 1/2

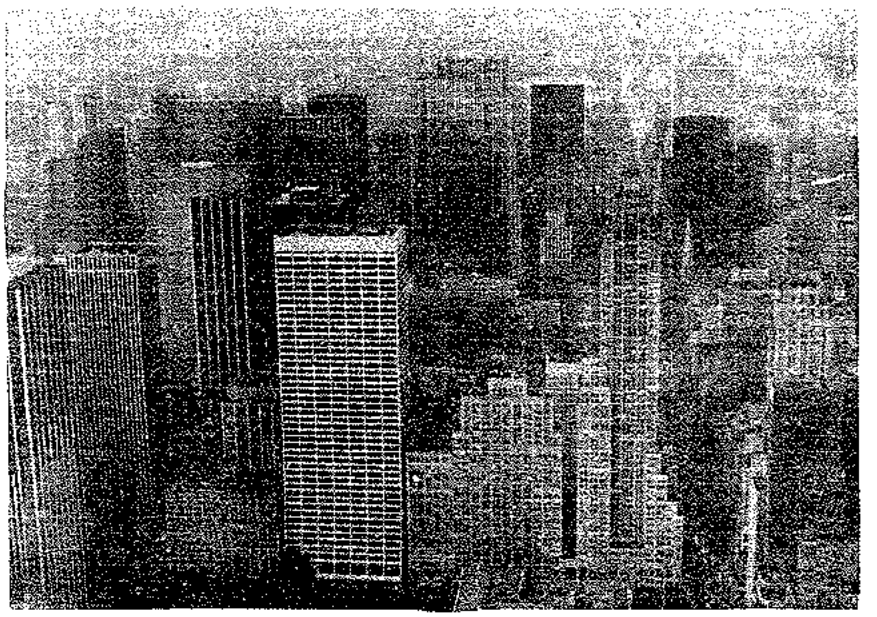
(문49) 準住居地域内의 防火地区에서 主要構造部를 耐火構造로 할때의 建蔽率은 다음中 어느것이냐?

A. 70%

M. 80%

O. 90%

紀 行 文 建築士가 본 美洲 (Ⅱ)



엠파이어 스테이트 빌딩 전망대에서 북쪽으로 내려다 본 전망

羅 永 均 東新建築研究所 代表

9月8日

New York의 Centry Paramaunt Hotel에서 하루밤을 보내고 뉴욕의 건물을 시찰할 수 있는 날이 되었다.

먼저 뉴욕은 대서양 연안의 세계 최대의 항구 도시로 국제정치 경제의 중심지이며 미국의 번영과 부의 축도이다. 허드손江과 이스트리버가 合流하는 곳에 자리잡고있는 天然의 良港으로 面積이 850km² 人口가 천만이며 이 맘모스 도시는 17세기 초에 네델란드가 만든 식미지로뉴우암스텔담이라 불리우다가 뉴욕으로 고쳐진 것은 1664년 영국령이 되면서 부터였다. 미국 독립후에는 미국과 유럽을 연결하는 항구로서 발달 하였는데 1825년 이리 운하가 생기므로써 허트손강이 五大호와 개통된 뒤 해외이민이 증가하면서 19세기 후반에 급격한 발전을 보았다. New York City의 지형을 먼저 소개하면,

Manhattan, Bronx, Brooklyn, Queens, Richmond의 五個地区로 되여 있으며, Bronx를 제외한 네 지구는 모두 섬위에 있다. 그리고 Richmond를 제외한 모든地区는 Manhattan을 中心으로 많은 다리와 터널에 의해서로 연결되면 Richmond는 연락선(Ferry)으로 연결된다. Brooklyn에는 베라노는 내로스 다리(Verrazano Narrows Bridge)가 놓여있다.

市街地의 中心地인 맨하탄(Manhattan) 섬은 서쪽은 허스든江 동쪽은 Harlem江과 East 江으로 둘러쌓인 섬으로 뉴욕이 世界의 Metropolis라고 할 수 있으며 이 섬은 길이 약 20km이며 넓이는 넓은곳이 약 4km이다. 市内의 道路망은 이 섬은 南北으로 곧게 뻗은 12개의 큰길과 이에 교차하여 東西로 뻗은 242개 道路, 이와달리 비스듬히 南北으로 뻗은 Broadway와 이름 없는 道路들이 있다. 五番街의 東쪽을 Eastside라고 하며 서쪽을 West side라고 한다.

보통 Downtown은 Manhattan의 南部를 Up town은 北部를 뜻하며 中間地域인 14번~72번 거리를 Midtown이라고 한다. Manhattan의 南端은 마천루가 많기로 有名하며 그일부인 월가(Wall st.)는 미국뿐만 아니라 世界 금융의 中心地 역활을 담당하고 있다. 증권거래소 미국 재무성 分館을 비롯하여 많은 銀行 어음교환소등 금융기관이 집중되어 있다. 또한 이 부근에는 市庁, 中央우체국 病完 等이 있다. 번화한 商店街이며 뉴욕에서 제일 큰 거리인 五番街를 中心으로 34番街에서 中央公園에 이르는 부근은 뉴욕의 심장 부이다. Empire State Bldg이 이곳에 있으며 1km 정도 떨어진 위치에 월드 트레이드 센타(World Trade Center 세계 무역 센타)도 세계 제2의 高層빌딩의 위용을 자랑하고 있으며 그랜드 센추럴역 도서관, 록펠러 센터(Rockefeller Center)기타 오락 기관이 많이 集中되어 있다. 중앙 공원의 북쪽은 Bronx에 이어진다.

컬럼비아 대학(Columbia Univ)은 Manhattan에 포담대학은 Bronx에 있으며 Brooklyn과 Queens는 一部 工業地帯를 빼고선 住宅地이며 Richmond 住宅地에선 每日 100万이 넘는 勤努者가 Manhattan의 商工業地帯로 通勤을 한다고 한다.

이러한 都市를 우리一行 団長 禹達亨 羅永均, 李種完, 朴在鎬, 徐忠錫, 李殷学, 李京鎬, 崔昌永, 金永洙, 朴康平, 鄭誠元氏의 11名과 서울観光의 李鎬凡氏의 案内를받으며 본다는것이 무리라는것은 말할 必要조차 없는 事実이다. 三日間에 무엇을 꼭 봐야겠다는 計劃은 Hotel 에서 分明히 세웠으나 行動하다 보면, 時間計劃이 맞지 않는다. Two world Trade Center의 110層까지 올라가

구경을 하고 내려오면 1層에 서나 地下室에서의 나름대로 보고배워야 할것이 너무너무 많아서 떠날수가 없는 분위기를 약속된 時間에 集合하지 않으면 몇 $의 벌금을 내야 한다는 規約을 어기지 않으려고 뛴다.

그래도 벌금을 낼지언정 볼것은 더 보고 오겠다는한두 사람 때문에 一行이 10分정도의 기다림이 따르기 때문에 불평도 나오게 되는가 하면 단체 기념 사진을 촬영 하지 못하고 다음 코스로 옮겨 가게되는 例는 비단 뉴욕에서 뿐이 아니고 가는곳 어디에서도 볼 수 있는 현상이다.

또한 이런점이 웃으며 여행할 수 있는 団体만이 맛볼수 있는 좋은 점이라고도 한다. 모두들 부족한 外国語 실력이지만 여러 사람이 合勢하여 이야기 하게되면 답답할것이 하나없이 의사소통이 完全하게 된다. 그것이 団体만이 갖고있는 특징이라고 하며 프랑스 파리에 가서는 英語가 잘 통하질 않아 우리 団体도 약간의 고생은 했으니까 例外인 때도 있겠으나 허나 거의가 즐거운 관광이 되며 団体의 힘을 합친 技術로써 先進国의 技術者와 充分히 対話를 나누어 技術的인 問題点等을 解決해 나갈 수 있었다는 것이 보람된 일이기도 했다.

유람선을 타고 自由의 女神像(Statue of Liberty) 으로 간다. 배가 점점 가까워 갈수록 작게 보이던 것이 점점크게 부각되어 가고 있음에 유람선에 탄 많은 관광객들 너나 할것없이 전부다가 사진사가 되어버린 모습을 볼 수 있다.

서로들 사진 찍기에 바쁜가 하면 난간을 잡고서서는 넋을 잃고 쳐다만 보고 있는 사람들도 있다. 이토록 보고파하는 自由의 女神像은 무엇을 상징하며 어떻게 세워진것인가 하는 설명에 귀는 놓지지 않고 메모를 했다. 내가 memo 한 것을 정리해 보면

뉴욕만 페트로섬에 位置하고 있으며(Manhattan 서남쪽 3.000 야드거리)

自由와 富強의나라 美国을 象徵하고 美国독립 100주년 記念을 축하하여 1884年에 불란서에서 기증받은 것으로 이 女神像은 오른손에 횃불 왼 손에는 독립 선언서를 들고있으며 像의 높이는 46m이며 石台의 높이는 약 47.5m 이다. 42개의 支柱위에 서있고 像内部에 施設된 엘리베이터를 타고 다리부분 가까이 까지 올라가서 (6층높이) 168단의 계단으로(5층 높이) 머리 부분의 전망대까지 오를 수 있다. 좁은 철계단인 이 계단으로 뺑뺑돌며 올라가 전망대에서 오래 구경할 틈도 없이 뒤이여 올라오는사람에 밀려 다시 내려와야 하는 코스를 돌고 나면 수천메타의 高地를 등산한 정도의 뻐근함을 느끼게 한다.

「그녀의 상냥한 눈길은 항구를 내려다 보고 있고 다문 입술로는 오래된 이땅에 너의 영광된 전통을 간직하라고 외친다」(女神像 大理石에 새겨진 헌시에서)

바테리 공원(Battery park)

작은 공원이지만 바테리라는 이름은 옛날 이곳에 네델란드軍의 砲兵인 바테리가 있었던 史実에 유래하며 공원안에는 水族館이 있으며 이곳에서 Stater섬과 브룩크린으로 페리호가 운행되고 있다.

뿐만아니라 미국 최장의 해저 터널인 Brooklyn Battery Tunnel이 건너편 연안에 있는 Brooklyn으로 뚫려져 있다

세인트 패트릭 대사원(St-Patrick's Cathedral) 5th Ave에 있으며 로만 캐토릭 교회로 캐토릭 뉴욕본부이며 독일 쾰른(Köln)에 있는 대사원과 같은 미국 굴지의 고딕건축으로 제임스 렉빈이 설계했다 한다.

울웨스 빌딩(Woolworth Bldg)

60층의 건물로서 높이 241m 이며 1913년에 건축비1.125만 달러를 들여서 세워진 것이며 이 빌딩이 유명한 것은 1930년까지만 해도 세계 최고의 건물이었으며 현재도 상업의 전당(Cathedrals of Commerce)이라고 불리어 지고 있다.

록펠러 센터(Rockefeller Center)

1922년부터 1939년 사이에 건축된 Rockefeller plaza에 있는 50.587m²의 부지에 16개의 빌딩이 있다. 이것이 바로 유명한 록펠러 센터인데 문화와 과학의 정수가 모여 있다. 오락시설 이외의 각종 회사와 단체의 호화로운 사무실이 集中되여 있으며 전 미국의 기업과 실업 과학등 분야의 총 집결체라 한다.

빌딩마다 地下道路로 연결되여 있으며 科学의 進步와 人間芸지의 偉大함을 실감케 한다. 이곳의 명물은 이센터 가운데 있는 RCA 빌딩(70층 높이 258m)과 그 전망대인 Rainbow Room, Radio City Music Hall등이다.

RCA 빌딩에 있는 NBC 스튜디오도 개방되어 볼수 있다는 설명만 듣고 또한 時間에 쫓기어 차를 타고 발았다.

유엔 본부(United Nations Heaoquarters)

이곳에 도착할때는 저녁시간이 다 되었다. 오늘의 코스는 이곳이 마지막이고 야경을 보는것은 自由라고 定해 놨으니 몸도 지치고 다리도 아프다.

이스트江쪽 42nd st에서 48th st에 이르는 약 73.000 m²의 대 건물이다. 록펠러가 기증한 垈地에 세웠다고 하며 이스트江가에 우뚝솟은 平和의 전당은 전세계인류 공동노력에 의한 평화의 산실이며 人類의 議会場이다.

第二次 世界大戦의 비참상 엄청난 파괴살육에 놀랜 人類가 다시는 전쟁이 없는 하나의 世界를 이룩하기 위한 결정체가 이곳 UN이요 인류의 역사가 시작된이후 가장 진보된 평화기구요 가장 큰 국제적 조직체이고 그 사업목적 또한 거창한것이다. 우리나라의 6·25 동란에 잃었던 자유를 찾도록 결의해준 그곳이기에 감회가 限없이 깊으며 건물 어느 한 구석도 빼놓고 싶지 않고 다 보고 가고픈 충동을 느끼나 공개된 부분도 다 볼수 없는 시간이란 것을 감안하여 빨리 돌아보기로 한다. 건물 전체가 온통 유리로 되여있는 거물이 세크리테어리엇 빌딩 이라 불리는 유엔 사무국으로 39층 건물이고 그 오른쪽밑에 둥근 천정을 갖은 낮은 건물이 어셈블리 빌딩이라 불리는 회의장이다.

안으로 들어가니 각국의 안내양이 다 집결되여 있는 곳이다. 기모노차림의 일본 아가씨, 흑인안내양, 중국안내양, 인도안내양, 흑백황의 공동시장 같다 'UN이 국제 정치의 中心이 되는 무대란것은 두말할 필요가 없지만 한

U.N. 本部 앞에서의 一行

국어를 하는 한국아가씨 안내양이 없음을 못내 아쉽게하는 마음으로 미국어 안내양을 따라 설명을 듣기로 했다. UN 빠찌를 달아주고 이곳에서도 KOREA 라고하니 南北을 이야기 하곤 北은 나쁘다는 이야기를 分明하게 할때 世界가 다 나쁘다고 하는 北韓을 왜 빨리 우리가 구제해 주지 못하고 이토록 同族의 서름을 계속 맛봐야 하나 하는 뼈아픔을 절감케 한다.

건물구경이 아니라 국제인종 전시장을 실감케 한다.

순간 미국이란 나라의 생각을 다른각도에서 해 봤다. 규율은 엄하다. 허나 自由는 만끽하는 것이 미국의 인상이라고.

미국의 각 도시를 여행하면서 비행기를 자주 타게되는데 비행기내의 좌석에 대해서 우리가 이해하기 힘들정도로 좌석이 흡연석과 금연석이 전후면으로 나뉘어져 있다. 이 중간선상에서 담배를 피울때면 예외없이 앞승객 에게 핀찬을 맞게 마련이다. 이 얼마나 규율이 엄한 사항인가. 만일 대통령이 전기를 1/2로 절전하라고 T·V에서 한마디 한다면 즉시 전기 소모량의 1/2로 준다는 설명이 역시 실감이 난다.

그러나 반대로 自由의 像을 이야기 해보자 美国会議事堂앞에서 데모를 하는 군중을 경찰이 보호를 하고 있는가 하면 대중이 있는곳에서 우리나라에서는 풍기 사범으로 경범죄에 구류를 당할 젊은 남녀의 짓궂은 행위는 거들떠 보지도 않는다. 큰일에서 작은일까지 이 모든일을 한국의 건축사 여러분에게 물어 본다면 과연 우리도 그럴 수 있다고 대답할 수 있을까?

UN의 내부 구경을 분주히하고 나오니 시간이 늦어 계양되여있던 만국기가 이미 하기가 끝나 깃대만 앙상하게 줄서있는 모습까지도 우리들의 바쁜시간에 마음조리며 있는 모습을 알고 동조해 주는것 처럼 느껴져 하기된 깃대를 배경으로 카메라의 조리개를 넓히고 사진을 찍으니어둠이 짙어가는데도 사진들을 찍는 우리들의 모습을 쳐다보는 사람이 있어 웃음으로 받아주며 우리들의 숙소인 Centry Paramaunt Hotel로 向했다.

우리교포가 경영하는 三福亭에서 저녁 식사를 푸짐하게 했다. 외국에 나와서 처음 맞어보는 추석명절이니 서울에 있는 가족생각도 오랫만에 추석과 함께 해보게 되니 또한 식당에서도 추석나물이라고 특별 메뉴를 써어비스 하면서 한국에서 갖어온 山나물이라고 하니 더욱 맛이 나는것 같았다.

自由의 女神像

食事后에도 서울관광의 이호범이사와 차정규 뉴욕지사장 연병구 전무까지 마침 뉴욕에 왔던차에 우리들의 안내를 해주어 이곳의 밤거리는 흑인들의 행패가 심하기 때문에 개인행동은 금물이며, 4, 5명씩 조편성을 하여 단체 행동을 하라는 것과 골목에서 흑인을 접하게 되여 돈을 요구하거나 갖고있는 물품을 요구 한다면 아까워 생각말고 주 고 빠져 나오는것이 제일 안전한 방법이라는 등등의 주의 사항을 일러주는데는 미국의 뉴욕만이 낮과 밤의 차이, 특히 흑인들 때문에 이런 고통을 겪어야 한다는 문제점 등을 볼 때 이토록 좋은 미국도 인종문제 때문에 조용한 날이 없다는 사실을 알때는 역시 살기 좋은 나라는 우리나라가 최고라는 생각을 다시한번 하게 된 것이다.

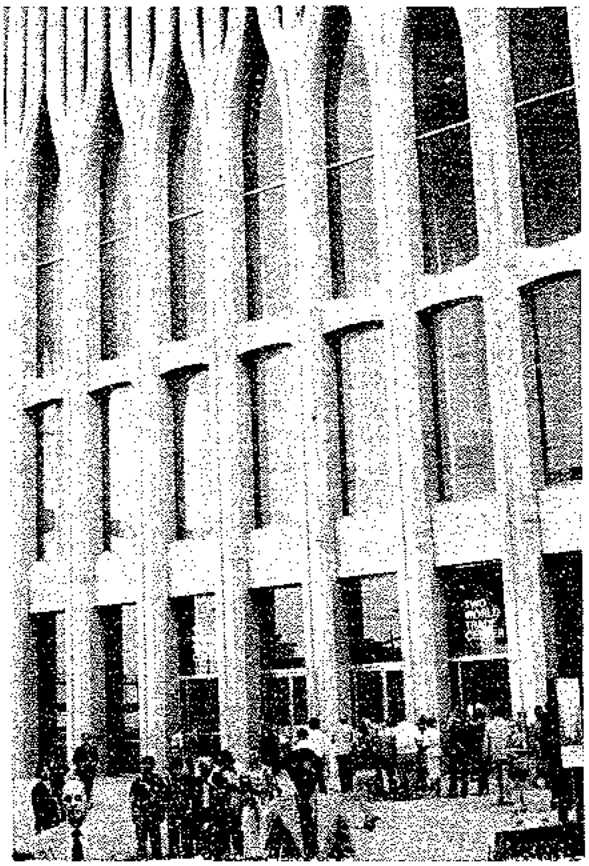
밤거리를 구경하지 않을 수 없는 우리들의 실정이고 보니 조편성을 하여 밖으로 나간것이다. 낮에본 UN본부도 밤에 온통 전등불이 비취는 건물은 또 다른 건물로만 보이니 비단 UN본부 만이 아니고 모든 고층건물들이 전부 다 새로보는 건물같이만 보인다.

9月9日

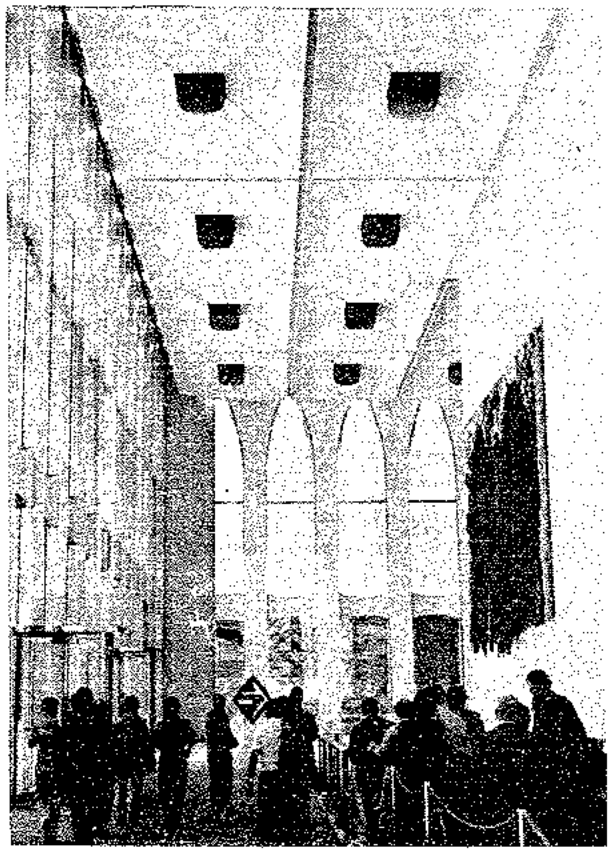
링컨 센타(Lincoln Center for the performing) Arts West 62ndst와 66thst 중간 암스텔담가(Amsterdam Ave)와 Broadway의 중간에 끼여 있으며 Philharmonic Hall, New york state Theater, Vivian Beaumont Theater 이외에 Metropoliton Opera House가 있으며 교향악 발레 연극 연화 가극의 중심을 이루고 있으며,

특히 뉴욕 필하모니 관현악단의 본거지인 필하아모닉·홀이 유명하다. 최초에 完成을 본 Philharmonic Hall 은 42개의 기둥을 主構造体로 하여 G·L에서 지붕까지 대형 유리로 건축한 현대식 건축물로서 어느 각도에서보나 시야를 막는것이 없는 완벽한 장치가 특히 유명 하다고 하며 Metropoliton Opera House 는 유리로서 파사아드를 通해서 左右 両쪽에 그려진 샤갈(Marc Chagall)의 벽화가 입장하는 사람의 눈길을 멈추게 한다.

타임즈 스퀘어(Times Square)



제 2 위의 빌딩 기둥이 1個가 3個로 갈라져 처리된다.



TWO WORLD TRADE CENTER의 2層의 복도

Broadway & 7 th Ave. 를 중심으로 하여 42nd st. 에 이르는 곳으로 이 都市의 劇場街다. 휘황찬란한 불빛과 붐비는 人波는 항상 不夜城(The Great White Way) 을 이룬다. 타임즈 스퀘어의 이름을 본딴 타임즈 빌딩은 23 층의 Allied Chemical Tower로 관광객의 눈을 항시 끌고 있다.

또한 어느 도시를 가든 차이나타운(Chinatown)은 이채를 띠우고 있지만 이곳 모트街(mott st.)에서 Doyer St Boyard St, Chaltham Square 등지의 지역으로 순중국풍의 상점과 요리점, 종묘등이 이채를 띠고 있다.

179St. 근처에서 허드슨江을 건너 Manhaftan과 뉴우저어지洲를 연결하는 중요한 교통로의 대적교인 죠오지 워싱턴 교(George Washington Bridge)를 건너가 보지 못하고 入口에서 구경만 하고 다음 코스로 옮긴다.

참 어제 밤에본 브로드웨이의 夜景이 생각난다. 브로드웨이라면 흔히 연극 영화 상연의 무대로 널리 알려져 있다. 셰익스피어 관객이 줄어드는 반면에 뮤직칼이나 前衛劇의 관객이 늘어나서 힐을 치는 경우는 수년간 장기연속 공연하는 일이 드물지 않아 우리나라 관객들로선 이해가 가지않는다. 뿐만 환락의 거리로는 미국에서도 으뜸이간다고 하니 이는 상상만 하여 보시길……

네온싸인이 휘황한 술집. 레스토랑이 자리를 잡고 있는가 하면 5번가와 함께 고급상품가 이기도 하다. 허나 다음 골목은 일찍부터 문닫은 점포앞이라 어둠이 깔려있는 거리에 흑인이 몇명씩 몰려있으면 그곳을 지나지 못하고 돌아다니던 골목(골목이라지만 서울의 청계천 도로폭 같음)을 오늘 낮에 지나보니 많은 사람들이 붐비는가 하면 그많은 흑인들이 무섭거나 겁나게 보이는 사람은 한 사람도 보이질 않는다. 길거리에 담배꽁초등 기타 종이쓰레기가 버려져 있는 모습은 서울에서도 볼 수 없는 지저분한 풍경도 드문드문 보인다.

중앙공원(Central Park)

Manhattan중앙부에 위치하며 총면적 약 8.3km²의 광대한 공원이다. 1882년에 에집트왕이 기증한 크레오파트라의 方尖塔(Cleopatra's Needle)이 있으며 6 th St 에는 동물원이 있다. 허나 내가 본것은 많은 벤취에서 낮잠자는 老人 앉아서 쉬고 있는 老人. 할일없어서 時間보내고 있는 老人들 뿐이라는것. 미국인의 속성을 들자면 쾌활, 공정, 진보적, 자유평등애를 가진 국민성을 자랑하며 자국을 즐기고 물질존중주의이며 비관과 실망을 않는 낙천가적인 기질을 갖고있다고 또한 시간이 아까울 정도로 일을하나 시간과 돈을잊고 향락한다. 능률을 존중하고 기계 합리화를 찾으면서도 대가를 받기 위함보다는 의무를 수행하기 위하여 일한다는 사람들이 자녀들에 부대접이 아닌 남된 자녀들을 잊고 정부에서 주는 생활비로서 공원에서 소일하는 老人을 봄은 좀 딱한 표정이 절로 나오게된다.

우리 한국의 딱한 老人은 친구라도 있는데 이들의 老人들은 친구도 없는 외톨老人으로 까지 보이니까.

한 가정에서 아내는 남편에 종속되여있지 않고 남편이상으로 소비자적 우선권을 가진다고 하는 사회의 풍토를

우리는 무엇을 배워야 할지 오직 건축의 기술만을 배우고 귀국하는 것이 제일 좋은 방법이라 생각하고 공원을 뒤로하고 콜롬비아 대학으로 갔다.

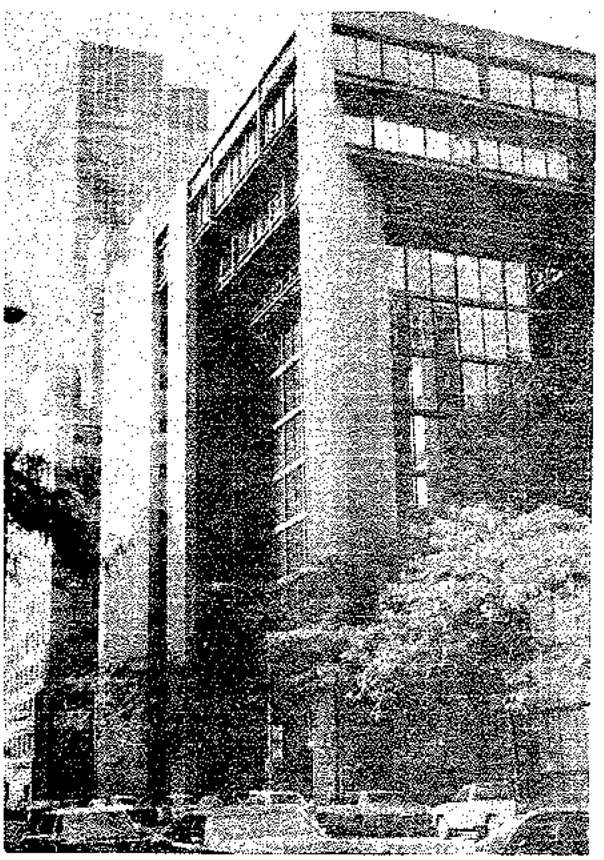
매사츠세츠에 있는 하버드 대학과 함께 뉴욕의 콜롬비아 대학은 名門중에서도 명문교라 한다.

콜롬비아 대학은 영국 식민지 시대때 킹스 칼레지로 창립한이래 프랑클린·데오도르 兩 루우즈벨트 대통령등 영광스런 인물들을 미국 각계에 배출한 역사를 지니고 있다 하는 학교를 외부에서 구경만하고

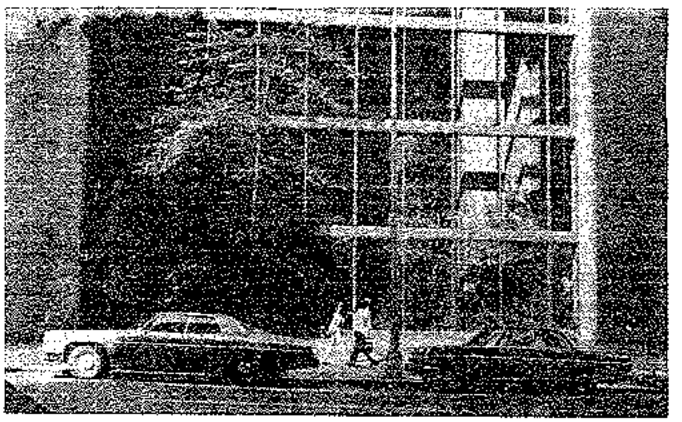
엠파이어 스테이트 빌딩(Empire State Building)으로 갔다. 어제본 Two World Trade Center와 비교를 하며 관찰하게 된다.

세계에서 제일높은 건물하면 바로 이 건물을 가르킬 정도로 전세계가 다 알려진 건물. 물론 시카고에 1位. 이곳에도 2位가 있으며 現 3位라고는 하나 수년전까지 1位를 마크하던 그위용은 역역히 살아 있다.

300余m급의 高層建物로 꽉 들어찬 뉴욕의 마천루 맨하탄, 미국의 번영을 증명이나 하듯 하늘높이 치솟아 있는중에서도 유별라게 사람의 눈을끄는 Empire State Building, 102層의 전망대로 직통 에레베이터를 타고 1分만에 올라갔다. 110層에 올라가서 보던 뉴욕과 102층에서 보는 뉴욕이 달라보인다. 물론 건물의 위치가 다른관계이겠지만 110層의 World Trade Center에서는 Manhattan을 한쪽으로 보게되고 이곳에서는 빵빵돌아가며 보는 中央에 位置하고 있다는것만이 다르고 이곳에서는 UN本部가 정면으로 잘보이고 있다는것도 달랐다.



뉴욕의 작은 건물이나 (13층) 내부에 온실을 갖춘 사무실 빌딩



設計者는

국제적으로 유명한 설계사무소인 Shreve, Lamb & Haymon Associate에서 담당했으며 1929年에 差工 1931年에 完工을 봤으며 당시의 공사비가 $ 40,948,000이 소요되였으며.

位置는 5th Avenue at 34th Street, New York 構造는 鉄骨 鉄筋콘크리트 造이며 所要 철강재가 60,000ton外部는 인도 석회석과 화강석으로 되고 Stainless Steel Sash로 되였다.

內部, 設備로는 73개의 Elevators(分速 180m~365m)와 3,500mile의 通信線과 60mile의 給配水 Pipe 6,500個의 窓間이 있으며 月二回씩 청소를 하고 있다.

建物의 部分的인 높이는 86層 전망대까지가 320m102層 전망대 까지가 381m이며 TV안테나 까지의 총높이는 448m이며

建物의 体積이 1,048,000m³ 이며 대여한 面積만이55,500坪이나 된다.

Two World Trade Center는

設計者. 미노루 야마사끼

設計者를 먼저 소개하면

1912年生. 미국 와싱턴주 씨아틀에서 탄생.

1926年. 칼리포니아 대학 건축과 유학중인 그의 숙부에 영현을 받아 건축가가 되려고 결심.

1929年. 워싱턴 주립대학 건축과 입학 고학으로 수석졸업.

1935年. 뉴욕대학 대학원 수채화 강사.

1937年. 엠파이어 스테이트 빌딩 설계자인 Shreve Lamb & Harmon Associate에서 修業.

1943年. 코롬비아 대학 건축과 강사. 록크웰라 센타등 많은 대 건축의 設計者로 유명한 윅레스 해리슨 事務所에서 일하다.

1944年. 저명한 공업 디자이너 레이몬드로위 事務所 취직.

1945年. 대트로이트 스미스 힌차만 & 구리루스 事務所 設計部長

1949年. 센추루이스와 데트로이트에서 이-로 사리넨과 親交

1951年. 出世作 란-바트 샌트루이스 空港 빌딩設計.

1954年. 미 국무성에서 神戸 美国領事官設計위촉.

1956年. AIA에서 란-바트 쎈트루이스 空港設計에 対하여 一等作品賞 수상.

1959年. 웨인 大学 마구레가 베모리알 회의 쎈타 設計에 対하여 AIA에서 두번째 一等賞 受賞

1962年. 씨아틀 開催 21세기 세계 박물회에 아메리카 科学館 設計로 명성을 남기고 영구 보존 건물로 지정.

이와 같은 50才가 되여 화려한 경력으로 실력을 인정받고 명성을 떨치게 되여 뉴욕에 World Trade Center의 設計를 위촉 받게 된것이다.

一名 쌍둥이 건물이라고도 부르며 New York New prcy 강주가 共同計画.

官庁. 민간의 국제무역에 関한 모든 機能을 이곳에서 발휘할 수 있으며 뉴욕교통 동맥의 하나인 Trans Hadson System의 Termminal을 한곳에 集中했고

土地구입비를 포함한 총공사비가 1890억불이 소요됐으며 貸室面積만 277,000坪이라는 엄청난 수치인가 하면 건물내에 근무하는 사람이 五万名이며 外來者가 8만名이나 出入하고 있다 한다.

110층이라 초고층 빌딩의 문제점인 Elevators Shaft면적을 감소하기 위하여 中間에 바꿔타는 역을 設置하여 하층의 ELV의 수를 감소 하였는데 건물의 연면적대, 貸室面積을 平均 77%에서 87%로 経済性을 저해하는 大門題를 해결 하였다. 하여 자랑하는 바이며 構造方式은 外国 Bearling Wall 方式을 採用 했으며 상투적인 鉄骨 Frame에 比해 40%에 鋼材를 節減했다고 하며 外周 Bebrlig Wall 柱脚部를 細柱 3個를 하나로 묶어 地上層 部分은 構造的 긴장감을 잃지 않고 必要에 充分한 開口部를 確保하여 훌륭한 解決을 하였으며 外部는 알미늄 및 유리로 처리하여 設計가 잘 되였음을 자랑하고 이 建物에 포함된 기구는

1. North Tower Building
2. South Tower Building
3. North East Plaza Building
4. South East Plaza Building
5. U. S. Custom Building(세관)
6. 案内所
7. Hotel Plaza

以上과 같이 7개의 기구로 配置되여 있으며 20,000명을 동시에 수용할 수 있는 식당을 갖고 있음을 자랑할수 있으며 대여面積만을 比交하여 봐도 55,5000坪 対277,000坪이요 層数 102層 対 110層이란 점을 볼때 現代 建物의 달라졌다고 하는것은 面積의 增加率이 높아 졌다는 것을 들 수 있다.

좀더 깊이 파고 들어가야 우리 建築士들의 할 일이란점을 잘알면서도 공부를 하고 연구를 하기위한 여행이라기보다는 세미나에 참석하기 위하여 와서 건축물을 겉으로 보는 시찰 정도로 끝나게 됨을 못내 아쉬워 하면서 뉴욕을 떠남이 미국을 떠나게 되는 것이요. 구라파의 스위스로 부터 시작하여 주위의 여러곳을 돌아볼 계획이 있기에 서운함을 달래면서 조금이라도 더 보기 위하여 초고층 빌딩 틈을 비비고 걷는다. 넓은 道路가 高層건물에 가리여 좁아 보이는 현상이 서울의 都市計劃이 施行되지 못한 변두리의 골목을 걸는 기분으로 느껴지기도 한다.

유명한 카네기 홀(Carnegie Hall) 앞을 지나게 된다. 1891年에 創設된 이래 音楽의 전당으로서 世界에 그 명성을 자랑하는 곳이다. 허나 그 명성이란 音楽때문에 높아진것이지 우리 建築士가 겉에서 보는 建物이 유명하여 높아진것은 아니라고 느껴진다. 물론 内部에는 들어가 보지도 않았으니까.

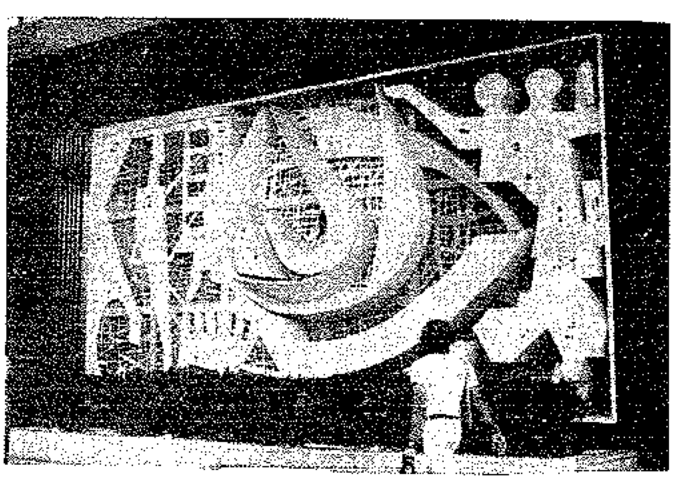
이곳에서는 地下鉄을 탔다. 오래된 地下鉄이기에 서울에 地下鉄과 비교를 하면 흔히 우리가 고물차동차를 똥차라고 하듯이 이 지하철이 똥차만이 움직이는것 같다. 덜렁거리는 소리는 요란하다. 허나 속도는 대단히 빠르다. 신기할 정도로 고물차가 요란하게 빨리간다고할까 또한 車内의 풍경이 一品이다. 매직잉크로 갖은 낙서를 다 해놨다. 車内에 페인트를 칠할 필요가 없이 낙서로써 칠을 한것이다. 정신이 혼란할 정도로 되여 있으나 이것을 자연이라고 생각하고 자연 그대로를 보존하기 위하여 관리하고 있는것 같다.

미국을 떠나기 위하여 New York International Airport(John F. Kennedy Airport)에 도착하였다.

좀더 充分히 보지못하고 떠나게 된다는 마음을 시집간 딸이 첫 친정나들이를 왔다가 시집으로 돌아갈때의 발걸음이 이러할까 하는 생각도 해본다.

맨하탄 미드타운에서 東南쪽으로 약 16마일 떨어진 지점이니 16마일을 택시를 타고 가는데 거리의 모습이 보고 가는 사람의 눈길이 아니고 처음 도착하는 사람의 눈길이니 카메라의 샷다는 계속 철컥소리를 내게 하는데 택시운전기사가 젊은 흑인인데 대학교 다니는 학생이라고 하면서 친절하게 설명을 해준다. 고맙게도 가는때 까지 관광의 뜻을 저버리지 않고 있음이 고맙기도 하다.

미국의 空港은 어느 도시의 것이고 한국의 空港과는 비교가 되질 않는 어마어마한 시설을 갖고 있다. 승차하는 게이트가 50여개소가 된다는 것은 건물에 붙어서 대기하고 있는 비행기가 50대가 된다고 생각하면 비행장의 건물에 크기가 얼마나 대단한가를 알수 있으며 (비행장의 소개는 독일에가서 드리기로 하고 생략합니다) 여러대의 비행기가 동시에 이 착륙을 할수 있는 활주로를 확보·하고 있는 것이 얼마나 부러운 것인지 모른다. 〔계속〕



UN本部 正面에 位置한 작은 BLD의 외벽의 한 部分으로 彫刻 처리되있다.

高強度 콘크리트와 高層建物

(美国의 WATER TOWER PLACE) 를 보고

朴 在 浩 (韓国綜合設計公社)

지난번 우리 建築士會員들의 海外建築 視察을 하면서 實地로 보고 듣고 읽은中에 高強度 콘크리트에 対한 한가지 見聞을 적어 볼까합니다.

從来의 一般 콘크리트를 超高層 빌딩에 使用한다면 기둥의 断面積이 커져서 空間을 너무 많이 차지하며 荷重이 커서 불리한 構造가 된다하며 大体的으로 20層이 넘으면 鉄骨造가 絶対 有利한것으로 35層내지 40層 以上의 콘크리트 建物을 짓기 為하여 콘크리트 強度를 420kg/cm²—490kg/cm²내지 630kg/cm²까지 研究開発하였다.

그래서 高強度 콘크리트는 経済面으로 有利한 点 以外에 空間活用面에 絶対的으로 必要한 것이되었고 部材의크기 型態의 자유로운 採択 維持管理에 対한 利点 또는 火災等에 対하여는 高層建物에서 좋은 構造가 된다는 것이다. 그러면 콘크리트 建築物로서 세계에서 最高層의 76層 建物인 CHICAGO의 Water Tower Place라는 建物設計에 参與한 Loebl, Schlossman, BENNETT & DART와 우리 韓国, 僑胞 建築士인 嚴圭成氏와 함께 이建物을 実際 보아가며 説明을 들을 수 있었다. 이建物은 百貨店, 劇場, 銀行, 事務室과 아파트等이 들어있는 大型 復合建物인데 高強度 콘크리트 建物로 大端히 重厚하게 보였다

이建物에 使用한 콘크리트의 強度別로 보면 25層까지의 기둥에는 630kg/cm²의 콘크리트를 45層까지는 530kg/cm²의 콘크리트를 쓰고 其他 部分에는 420kg/cm²이상 壓縮強度의 콘크리트를 씀으로써 経済的인 発展을 가져 왔다하며 外部의 処理에도 다른 一般的인 鉄骨造 高層建物 과는 달리 美麗한 大理石 処理가 容易하였는데 이런 高層建物에 大理石 外面 処理가 適切한것이였는지 建築家들로 부터 논란도 있었다고 한다.

高強度 콘크리트를 使用함으로 해서 施工上, 構造上, 利点은 기둥의 断面을 低層이나 高層이나 같이 할수있으며 따라서 型틀도 같은것을 反復使用할 수 있는 利点을가져왔으며 其外에도 例를들면 420kg/cm²의 30cm 각 기둥이 주어진 荷重에 対하여 그 기둥 断面에 4%鉄筋이 必要하였다면 같은 기둥에 630kg/cm²콘크리트는 불과 1% 未満의 鉄筋이 必要로 하는 것이다.

高強度 콘크리트는 長 스판의 지붕構造로써도 좋은 長点이 있다고 하는데 実例로 NEW YORK의 Werner Sturm은 12cm의 스라브와 40cm×91cm의 보를 Post Tension Beam으로하여 4.8m 間隔으로 36m 길이의 보를 可能케 하였다는 것이다. 이것은 지붕활 하중을 150kg/cm²로 하고 콘크리트 圧縮強度를 562kg/cm²로 計算하였다함.

外国에서는 고강도 콘크리트가 새로운 것이 아니라고 한다. 왜냐하면 1945년 쿠바에서는 562kg/cm²콘크리트를 使用하여 35層의 建物을 세웠으며 NEW YORK에서도 57層의 建物을 設計하였다고 한다.

그리고 高強度 콘크리트의 開発은 CHICAGO가 先駆的인 役割을 하고있어 1961년과 1962년에 351kg/cm²의 콘크리트를 개발하여 2개의 高層APART를 세웠으며 1965년에는 530kg/cm²의 콘크리트로 建築한 70層의 有名한APART. Lake Front Power를 세웠으며 最近엔 630kg/cm²(56일強度)의 高強度 콘크리트를 生産 供給하고 있다 한다.

近来에 CHICAGO에서는 2개의 기둥으로된 44層 APART를 建築하기 為하여 773kg/cm²의 콘크리트를 研究개발하고 있다고 한다. 실지 設計強度는 630kg/cm²으로 되여있으나 建物主나 担当 技術者들은 이 特殊한 2개의 기둥에 630kg/cm²의 高強度 콘크리트를 適用하기 위하여CHICAGO의 여러 콘크리트 研究所等과 協力하고 있다고 한다.

一般콘크리트와 高強度콘크리트의 重要한 差異点은 配合에 있어 一般콘크리트보다 진한 세멘트의 配合을 말한다.

그리고 골재의 규격에 있어 종래에 쓰든 조골재 대신더 작은 골재를 쓰고 細骨材(모래)는 더 굵은 모래를 쓴다는 것이다. 이것은 수세멘트 比를 줄이고 Workability를 좋게 하는 것이다. 그리고 高強度 콘크리트에는 必要以上의 물은 絶対 禁物이다. 即 最下의 수세멘트비와 Workability와 일치하는것이 最善이다. 630kg/cm²의 콘크리트를 사용한 唯一한地域인 CHICAGO는 또 다른 要素인 Flyash를 使用한다고 한다.

여기 大콘크리트 공급자인 Material Service Cooperation의 말은 Flyash가 2가지 機能을 가진다고 한다. 첫째 세멘트에 자유롭게 化合하여 圧縮強度를 높이는데 Fly ash自体는 굳는 物質이 아닌 Silica이지만 強度를 높이는 기능을 한다.

둘째 Fly ash의 작은 딱딱한 未粒子는 Workability를좋게하고 물세멘트비를 줄이는데 좋은 役割을 한다.

高強度 콘크리트 製造를 為하여서는 세멘트의 品種選択이 가장 重要한 要因이 된다고 하는데 여러가지 種類가다른 세멘트가 어느 다른 材料보다 콘크리트 압축強度를 오르내리는데 重要한 役割을 하기 때문이라 하며 Portland 세멘트가 강도와 Workability의 両面에서 볼때 最高의 材料가 된다고 한다.

또 그 地方에서 使用可能한 세멘트의 化学的 物理的인 제원에 있어 여러가지 研究가 꼭 必要하다. 세멘트의 選択은 28일 56일 90일의 強度에 対하여 기준을 두어야 할것이다. 왜냐하면 어떤 세멘트는 빠른기간에 높은 強度를내는가 하면 強度上昇이 느린것이 있기 때문이다.

또 骨材의 型態와 결에따라서 콘크리트 配合의 水量에 影響을 주며 強度에도 影響을 준다. 630kg/cm²의 콘크리트를 만들기 為하여는 물 세멘트비가 0.4이하라야 한다. 그리고 Slump는 6cm~9cm가 될것이다. 사용 골재가 작고 구형상으로 되였을때 세멘트 풀과 골재 사이에 더 큰 부착력으로 좋은 強度를 낸다. 그러나 一般的으로 配合水量의 增加로 強度의 상실을 일으키기 쉽다. 세골재의 使用에 있어서는 종래 콘크리트에 使用하는 모래보다 粒子가 더 큰것을 사용한다. 둥글고 표면이 고운 세골재 粒子는 配合水量이 적어도 된다. 最近 Chicago 에서 사용하고 있는 고강도 콘크리트에는 Fly ash를 첨가물로 사용하고 있는데 比率이 세멘트 무게의 10~15%로 사용하고 있다고 한다.

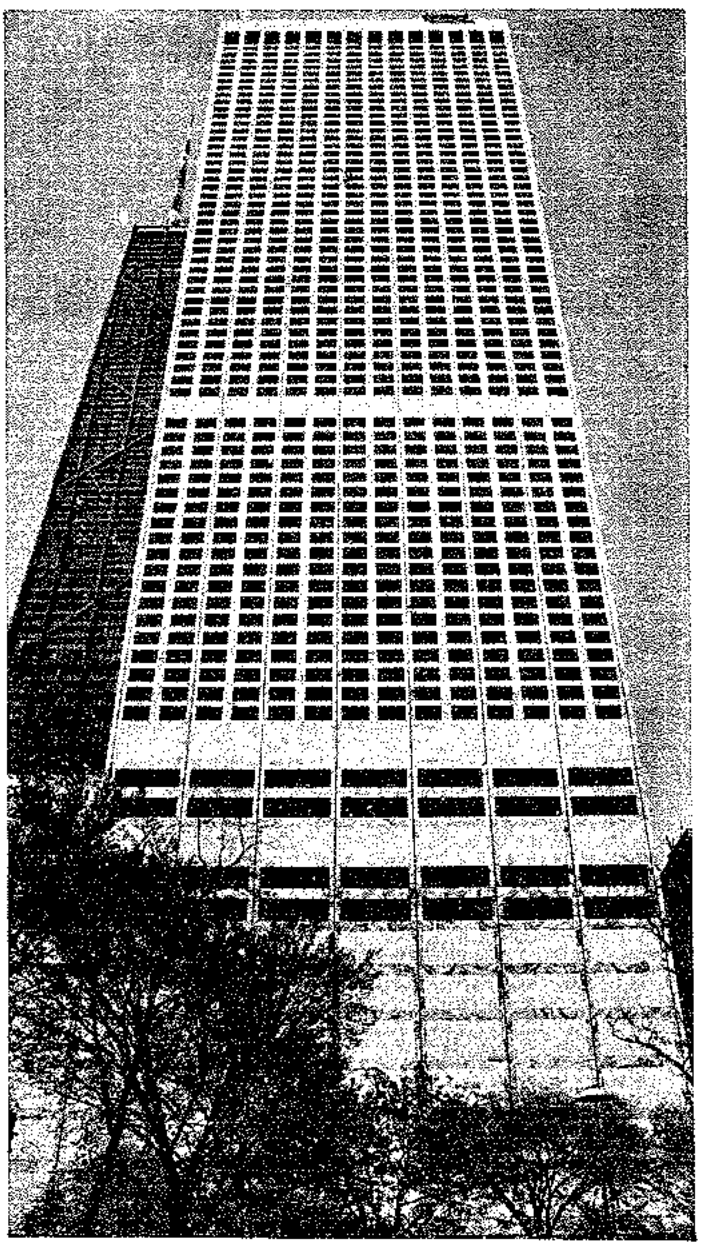
高強度 콘크리트는 所要強度를 28일 이후에나 얻을 수 있기 때문에 종래의 28강도 기준이 56일 또는 90일로 되어야 한다는 것이다. 이것은 高層빌딩을 建築時 아래층이 單時日에 건하중이 걸리지 않기 때문에 콘크리트의 긴 材令에 対하여는 別 문제가 되지 않는다.

그리고 Ready Mix Concrete Plant에서의 콘크리트 質의 調節이나 現場 콘크리트의 必要한 強度調節이 必要하다. 現場이나 Plant에서 繼續的인 試驗検査로써 適当한配合 打設 保養을 確認하므로써 質의 調整이 必要로하다. 有能한 시험실이 採択되여 設計 試驗配合을 準備하고 그 記録들이 提供되어야 하고 試驗室에서 予備 공시체 試驗을 完了한후 最終으로 現場 試驗을 해야 할것이다.

콘크리트 試驗은 76cm³程度의 打設 콘크리트에 대하여 최소한 1回以上의 공시체 시험과 材令 7일 28일 56일90일에 対한 각각 2회의 공시체 시험이 必要하다고 한다.

콘크리트 強度에 対한 보증은 美国에서도 New York과 Chicago는 서로 다르다고 한다. 即, Chicago는 콘크리트 配合에서부터 형틀에 타설까지를 콘크리트 供給者가 責任을 지고 New York에서는 콘크리트 供給者보다 도급자가 法的으로 시방된 強度를 責任진다고 한다.

此際에 우리나라도 좋은 骨材를 잘 利用하여 高強度 콘크리트를 개발하고 高層 建物等에 많이 利用하여 上記한 바와 같이 利点과 効果를 보았으면 합니다.



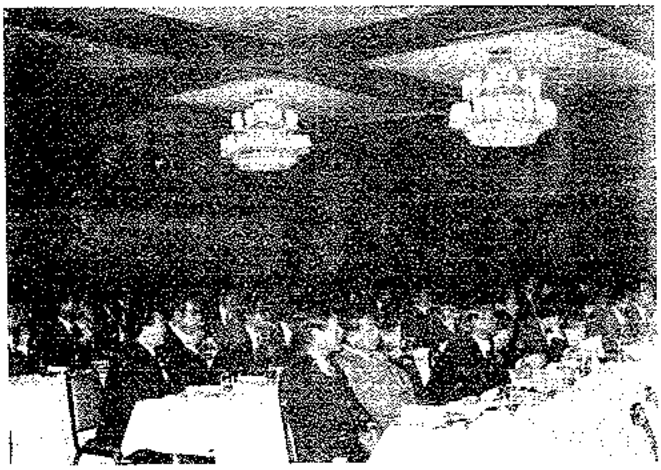
WATER TOWER PLACE

第11回定期総会

지난 11월 2일 市内앰버서더호텔 볼·룸에서 代議員 217名中(195)名이 参席. 大盛況裡에 그幕을 올리고 諸案件処理와 任員改選을 피크로 第11回定期総会를 마쳤다.

이날 任期가 満了된 任員 総務理事 朴 成 圭
理 事 鄭 孝 煥
理 事 成 一 永

諸氏는 参席 代議員 総意에 따라 会長에게 委任된指名权으로 再任을 提唱 満場一致로 可決 再任選出 되였고 任期満了된 監事 尹希俊氏 後任으로는 前 忠南支部長 金鍾敏氏가 選任되여 앞으로 2年任期의 重責을 이어 받았다.

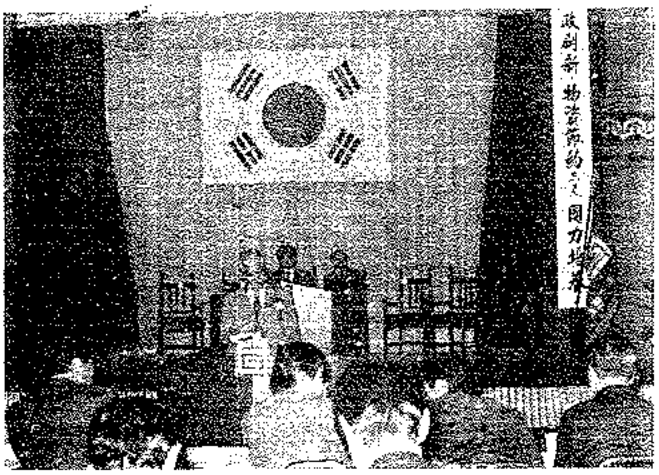


大韓建築士協会 創立11週年記念

本協会는 지난 10月23日 創立 11돌을 맞이하여 本部 및 서울市 支部 任 職員 全員이 참석한 가운데 会舘3層에서 記念式을 가졌다.

朴成圭 総務理事의 沿革報告에 이여 李圭福 会長의 記念辞와 萬歳三唱을 끝으로한 이날 記念式에는 간단한 茶菓会까지 베풀어 自祝하였다.

제11주년記念 自祝茶菓会光景



〈写眞説明〉
① 開会辞를 하는 李圭福会長
② 総会에 参席한 全国代議員의 面面
③ 監事報告를 하는 尹希俊監事

第11回 定期総会에서 改選 再任된 任員

総務理事 朴 成 圭 (再任)

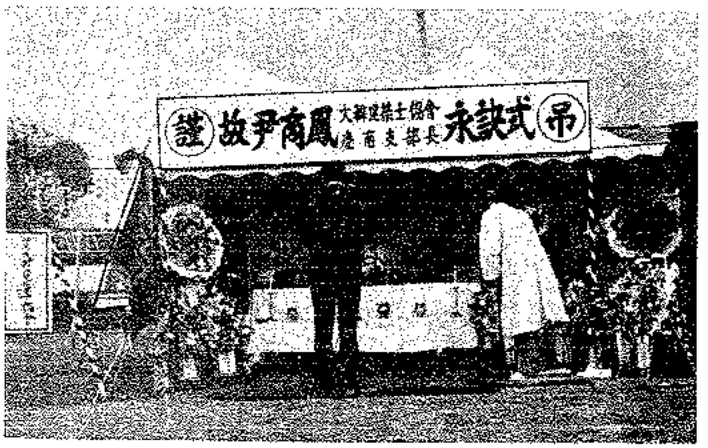
理 事 鄭 孝 煥 (再任)

理 事 成 一 永 (再任)

監 事 金 鍾 敏 (新任)

慶南支部長 尹商鳳氏 別世

8代 慶南支部長이였던 尹商鳳氏가 지난 31日 상오 10시에 蔚山市 新亭洞 自宅에서 숙한別世.
協会葬으로 지난 11月 4日 現地에서 嚴修되였다.



제22회 이사회(긴급)

일　　시 : 1976. 10. 31　13 : 00시
장　　소 : 협회회의실
출　　석 : 회　　장 : 이규복
　　총무이사 : 박성규
　　이　　사 : 성일영, 김진성, 김두섭, 정효환
　　감　　사 : 윤희준, 박래운
주요 결의 사항
　① 고윤상봉 경남지부장 장례식을 협회장으로거행키로 하고 장례위원 협회장 경비문제 등을 의결함.
　② 한국스레트공업주식회사 사장에게 감사패를 수여키로함 (제11회 정기총회시)

제23회 이사회(임시)

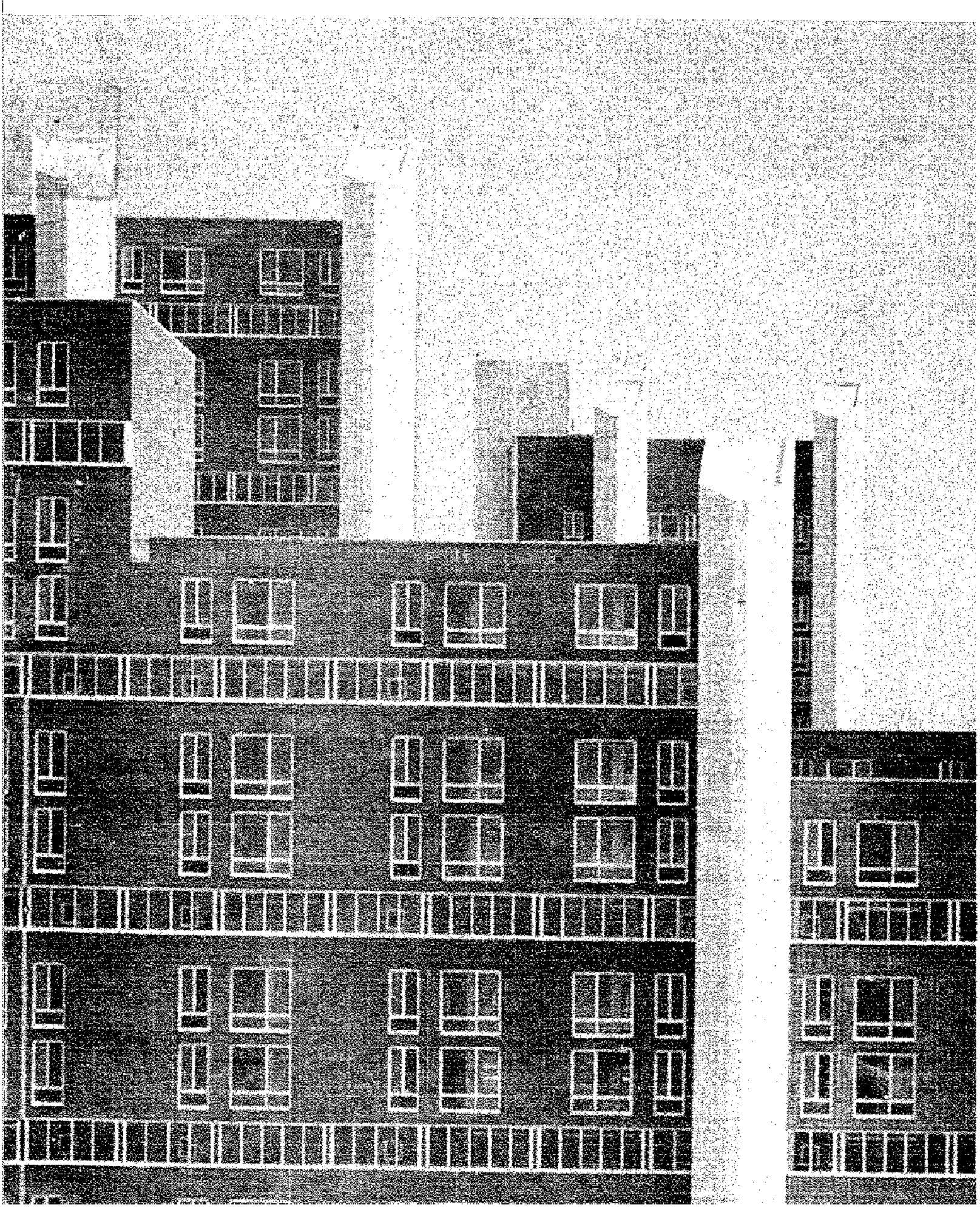
일　　시 : 1976. 11. 15　13 : 00시
장　　소 : 협회회의실
출　　석 : 회　　장 : 이규복
　　총무이사 : 박성규
　　이　　사 : 성일영, 김두섭, 정효환
　　감　　사 : 박래운, 김종민
부의안건 : ① 1977년 일반회계 및 특별회계 통합예산승인 신청과 지부예산 목간조정에 따른 승인절차에 관한건.
　② 지부특별회계 처리원칙 결정의건.
　③ 기타사항

제 9 회 지부장회의 및 임원연석회의

일　　시 : 1976. 11. 9　10 : 00시
장　　소 : 협회회의실
출　　석 : 회　　장 : 이규복
　　총무이사 : 박성규
　　이　　사 : 성일영, 김두섭, 정효환
　　감　　사 : 박래운, 김종민
　　지 부 장 : 이봉로(서울)　유광택(부산)
　　김일호(경기)　이상철(강원)
　　오석균(충북)　박홍우(충남)
　　이영수(전북)　최춘화(전남)
　　윤　옥(경북)　강은홍(제주)
　　※ 고 윤상봉(경남)지부장대리로 총무간사 배동권 참석.
부의안건 : 77년 인건비 예산 조종의건

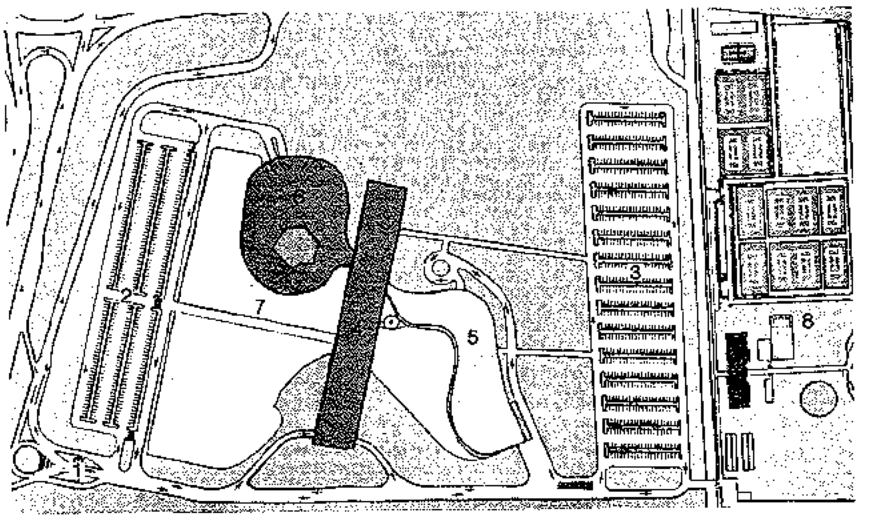
제11회 편찬위원회

일　　시 : 1976. 11. 16. 16 : 00시
장　　소 : 협회회의실
출석인원 : 위 원 장 : 김두섭
　　위　　원 : 유경철, 신현식, 이경희, 김진일
부의안건 : ① 10월호 합평 및 11월호 편집계획안 토의
　② 기타사항



항공 사진. 오른쪽이 방문객용 주차장

Rio de Janeiro Oscar Niemeyer의 Mondadori 出版社

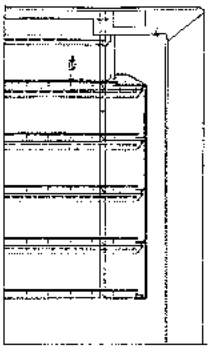


배치도

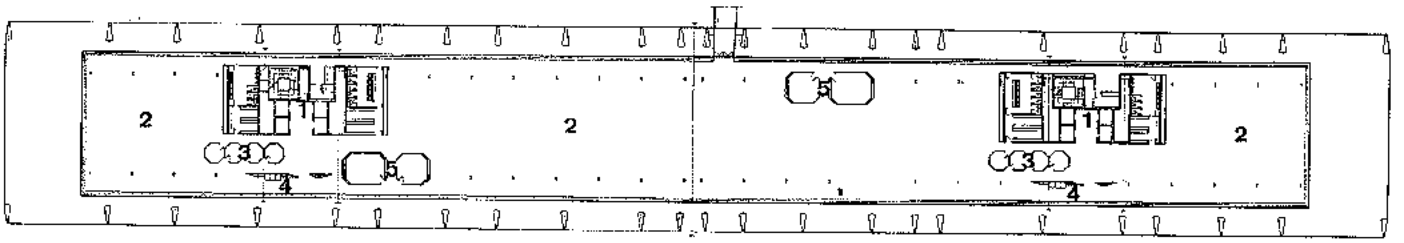
1. 출입구
2. 방문객用 서쪽 주차장
3. 임직원용 동쪽 주차장
4. 빌딩A (행정관리부)
5. 빌딩B (편집부)
6. 빌딩C (레스토랑과 영업부)
7. 호수
8. 체육시설

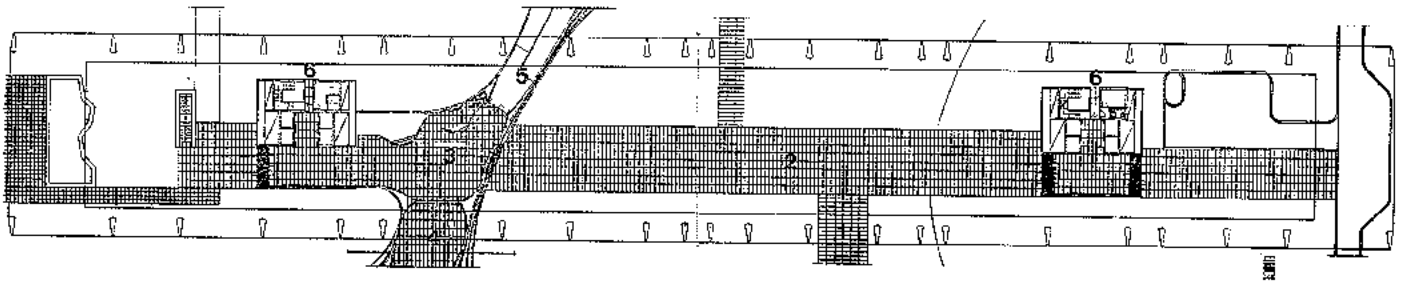
빌딩A의 기준층 평면도(上)
1. 고정점
2. 사무실
3. 방문객실
4. 휴 게 실
5. 회 의 실

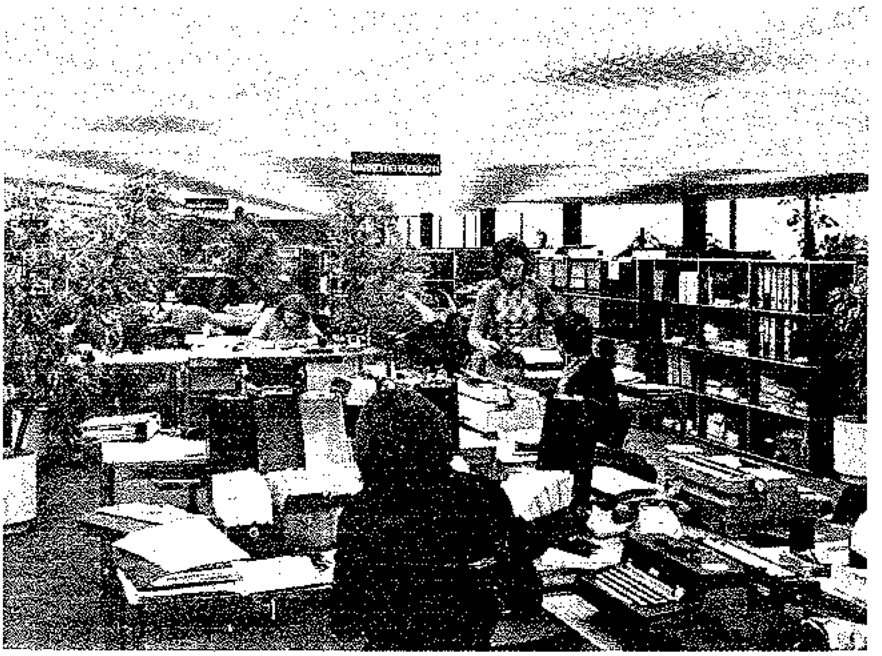
지반층 평면도 (下)
1. 호수위의 통로
2. 사무실 바로아래 open 홀
3. 출입구
4. 빌딩C로 가는 통로 (레스토랑 삼점)
5. 빌딩B로 가는 통로
6. 고정점



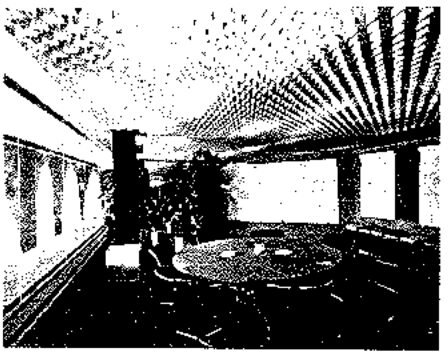
빌딩A의 단면



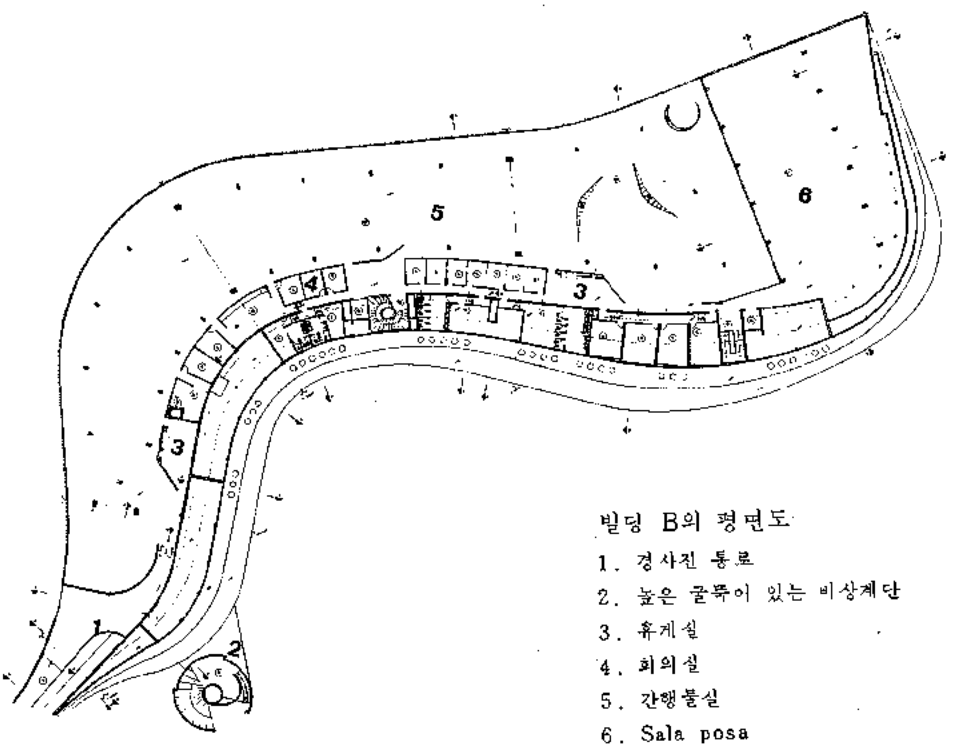




기준층의 한 사무실 광경

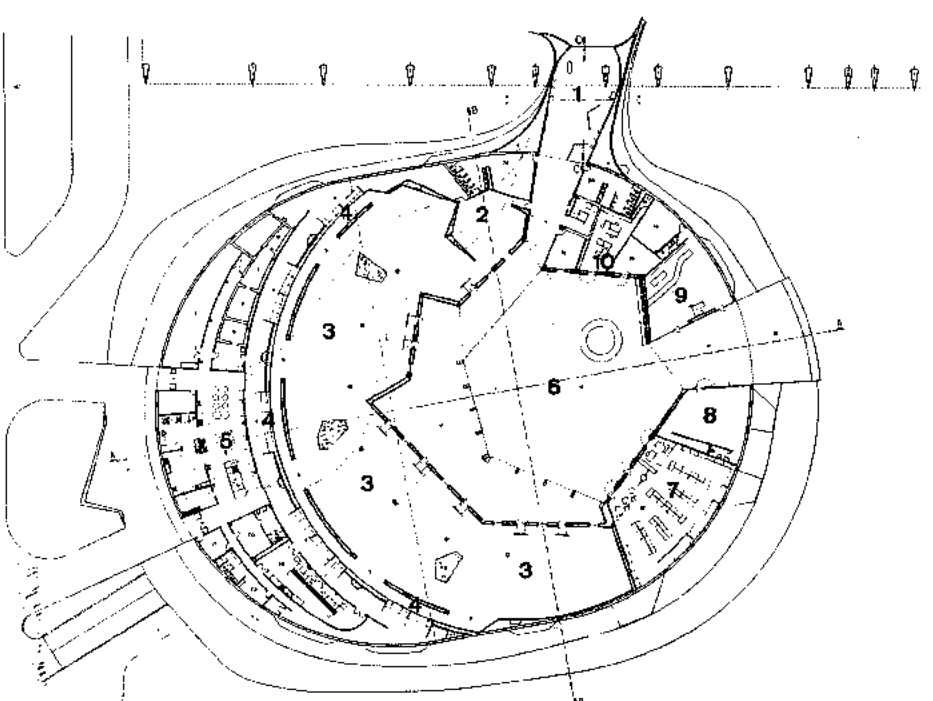


옥상층의 사무실, 회의실. (上, 中)
비서실(下)



빌딩 B의 평면도

1. 경사진 통로
2. 높은 굴뚝이 있는 비상계단
3. 휴게실
4. 회의실
5. 간행물실
6. Sala posa



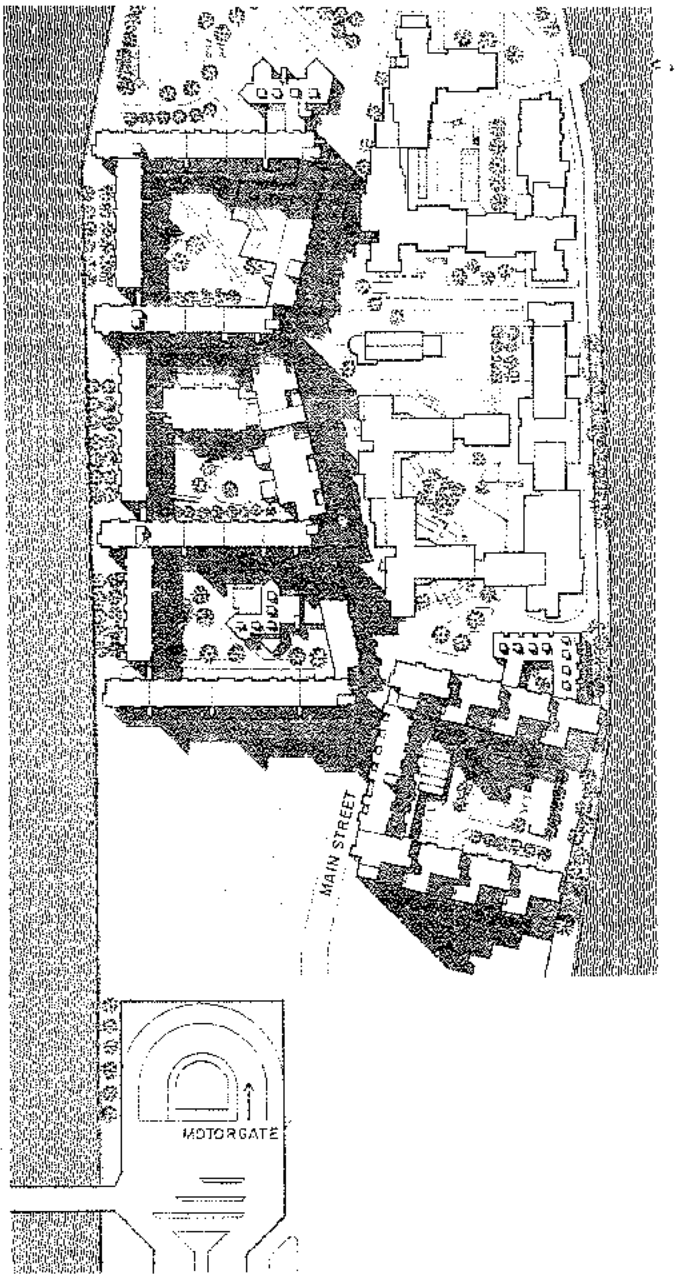
빌딩C의 평면도

1. 통 로
2. 레스토랑
3. 카프테리아
4. 식사 제공하는 곳
5. 주 방
6. 내부안뜰
7. 수퍼마켓
8. 예약, 접수처
9. 바 아
10. 은 행

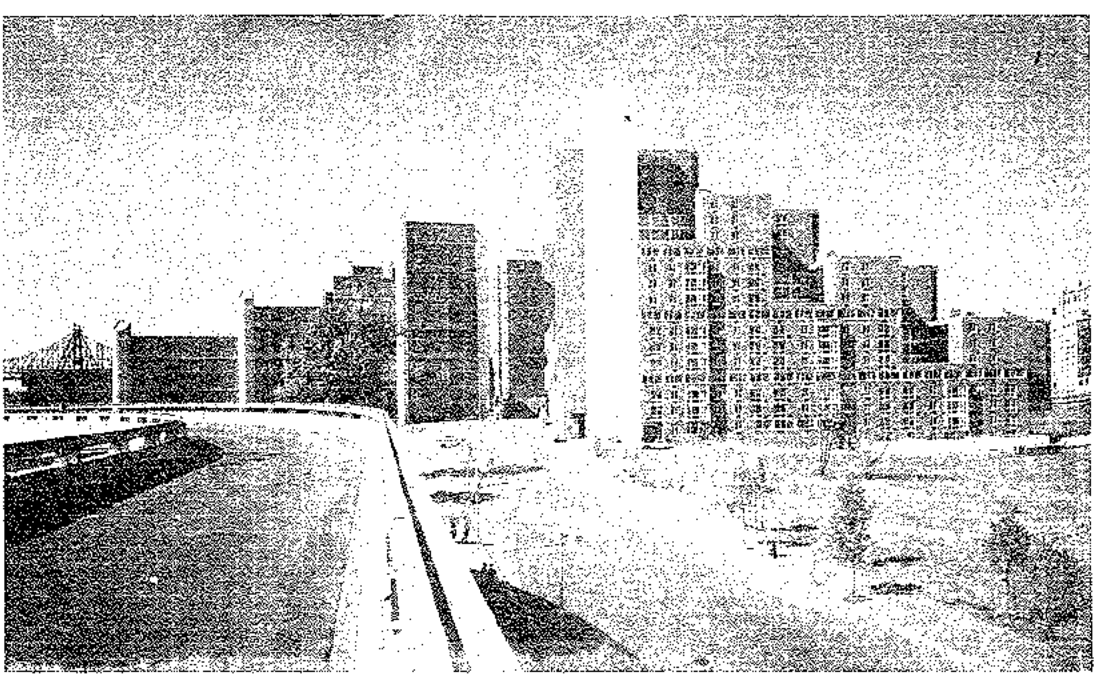
Eastwood의 아파트

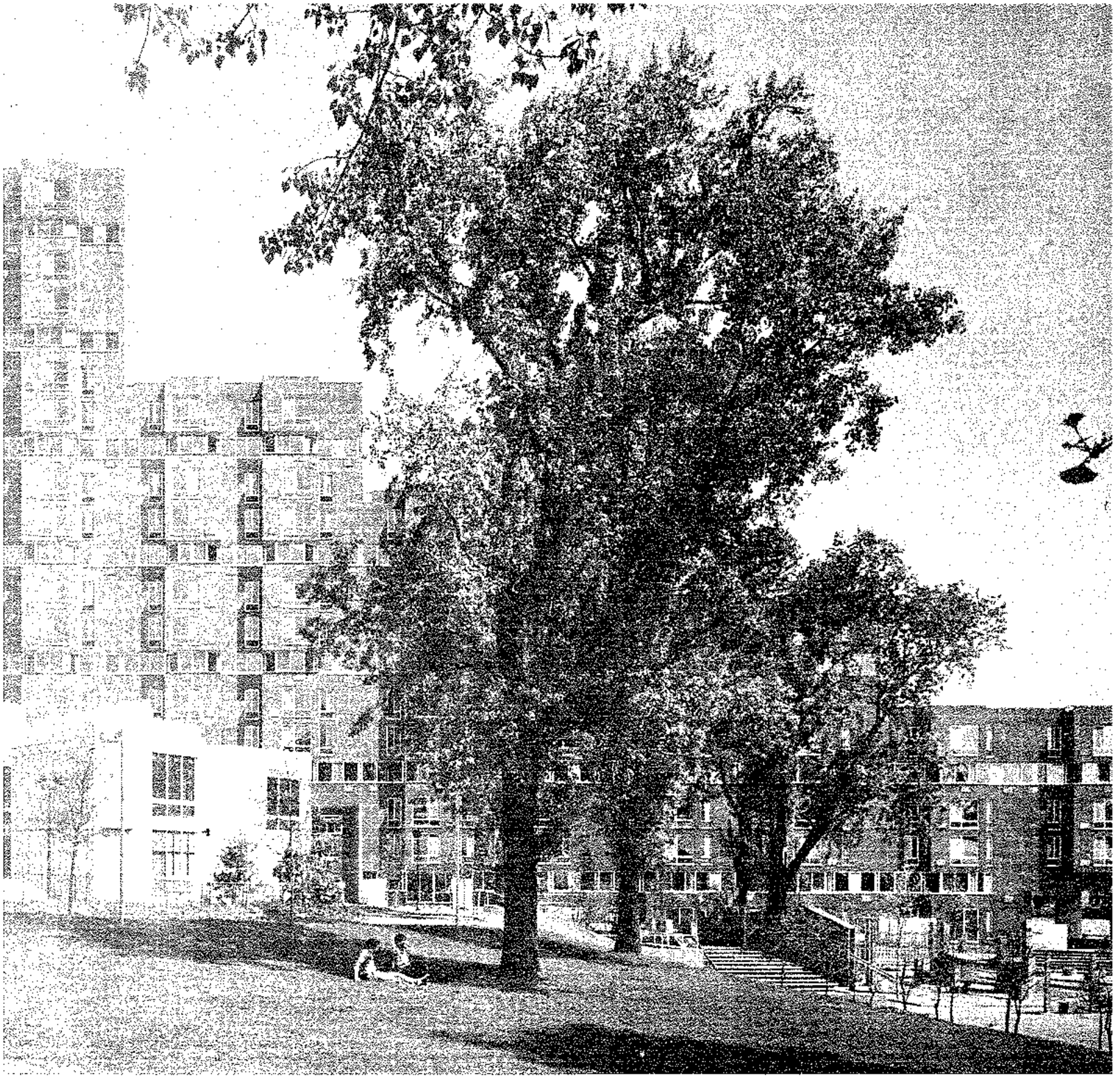
건축주 : New York State Urban Development Corporation
설 계 : Sert, Jackson & Associates
Project Manayer : William Lindemulder
Project Architect : Edward T. M. Tsoi
구 조 : Paul Weidlinger Associates
기계설비 : Cosentin Associates
전 기 : Eitingon & Schlossberg Associates

Roosevelt 섬을 위한 Masterplan 은 Philip Johnson과 John Burgee가 발전시켰다. 그것은 UDC(Urban Development Corporation)와 Sert, Jackson and Associates등 다양한 건물들을 설계한 건축회사에 의해 상당한 변형을 가져왔다. 하지만 Johnson과 Burgee의 기본 아이디어는 살아있다. 主道路가 그섬 중심까지 뻗치게 했으며 중심에서 물가로 갈수록 빌딩들은 조금씩 낮아진다. 보행자들과 싸이클 리스트들은 자동차의 방해를 받지 않는 이 섬 주변을 산책 하거나 달릴 수 있다.

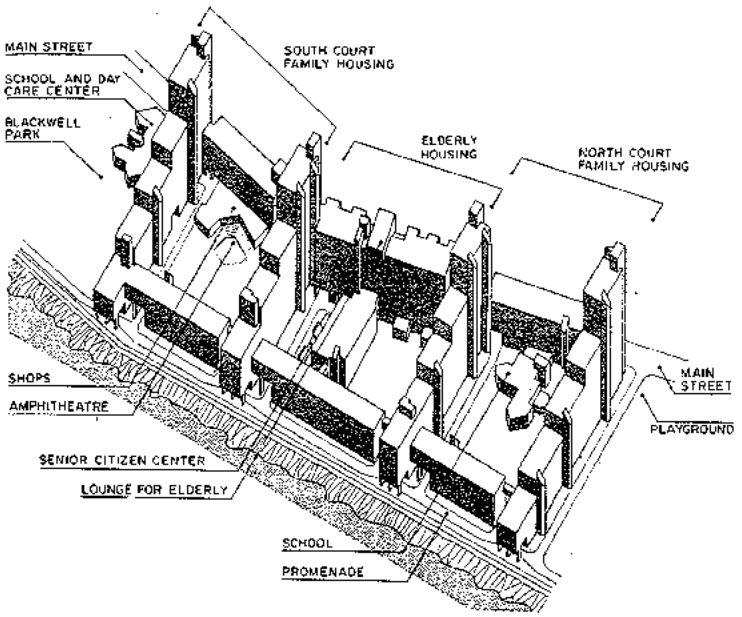


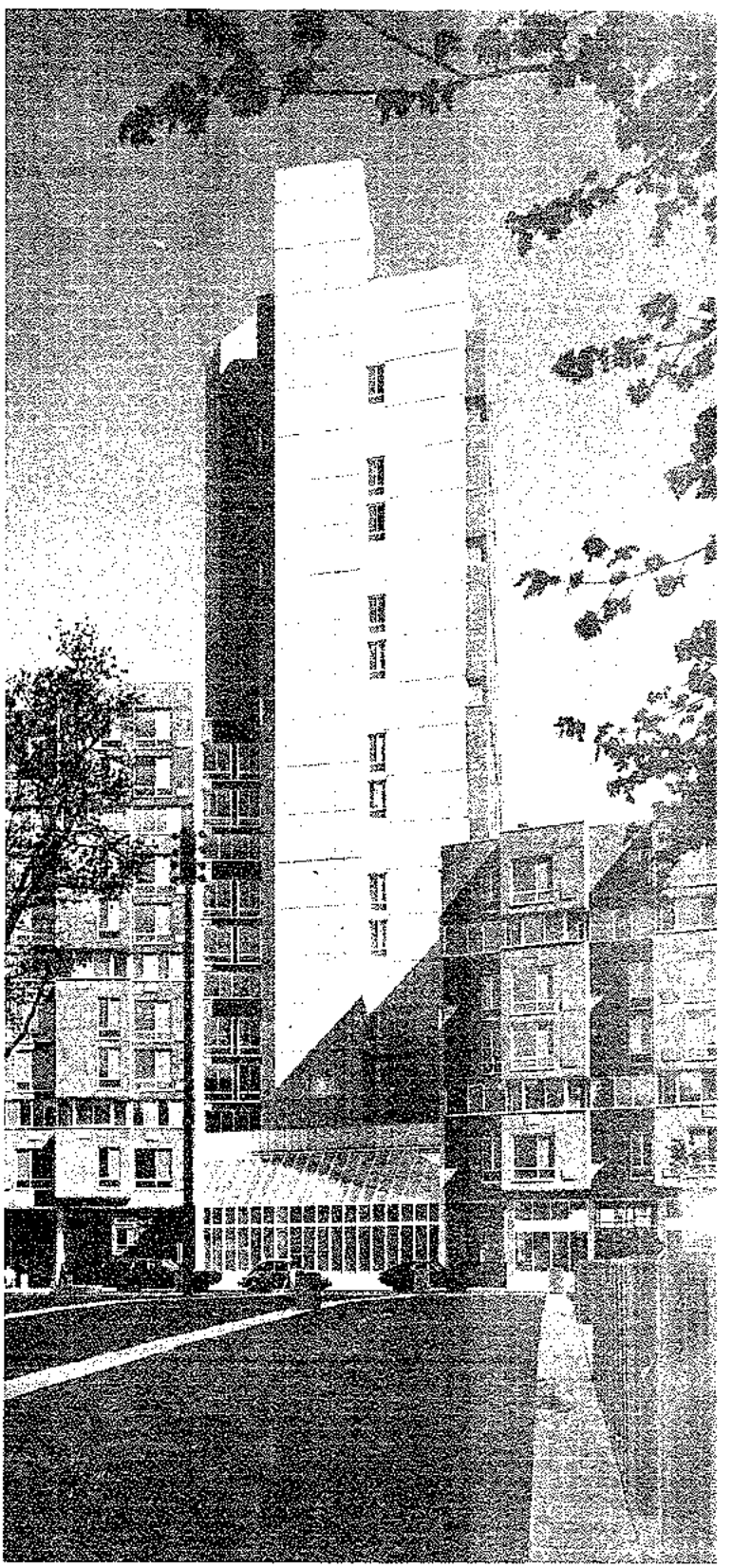
Queens와 다리로 섬을 연결시켜주는 비탈진 입구측에서 본 광경





북쪽으로 국민학교와 조그만 공원이 있는 Eastwood가 보인다. 스케치한 것에 대각선은 테라스의 윤곽을 결정하기 위한 선이다. 대각선의 각도가 작다는 것은 안정감 을을 주게한다. 만약 Sert가 UDC(Urban Development Corporation,)의 주장을 어겼다면 테라스 지붕들은 어머니들의 독촉에 의해 어린이를 위한 놀이터가 됐을 것이다. UDC에서는 유용하고 안전한 테라스 지붕들을 만들기 위해서는 상당히 비용이 들고 관리가 어렵다는 이유로 이 아이디어에 반대했다.





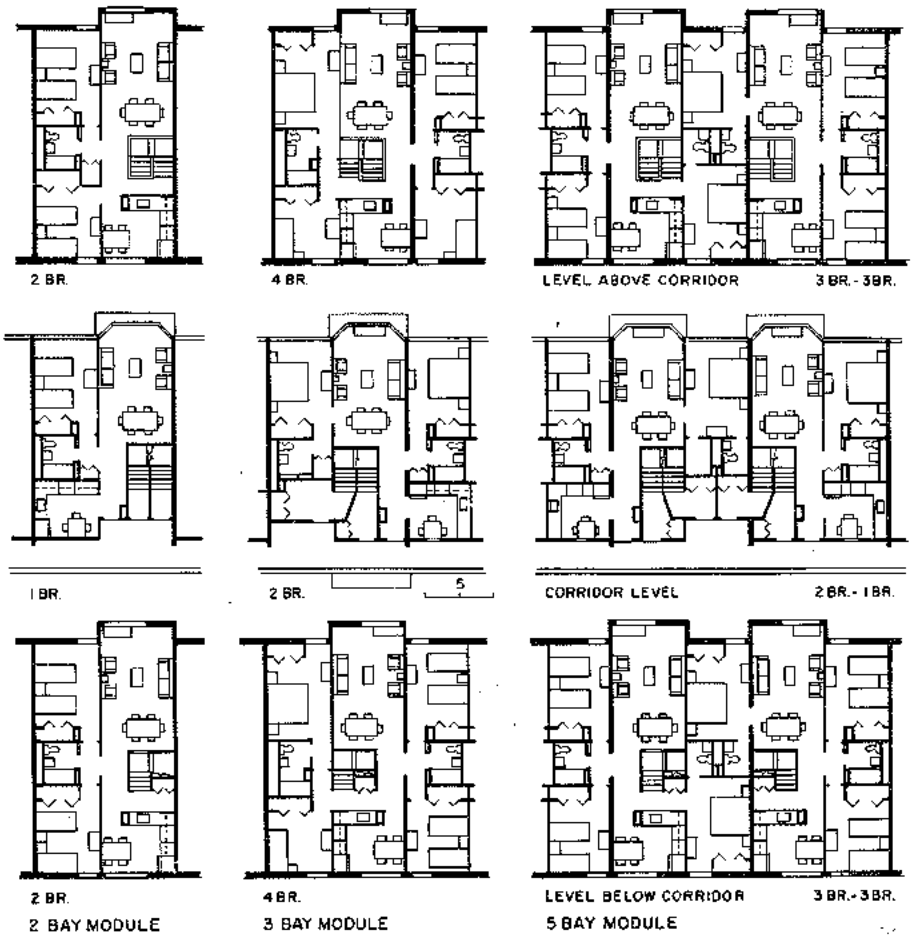
사진에서 보이는 광장은 主道路와 연결되어 멀리 왼쪽에는 교회가 보인다.

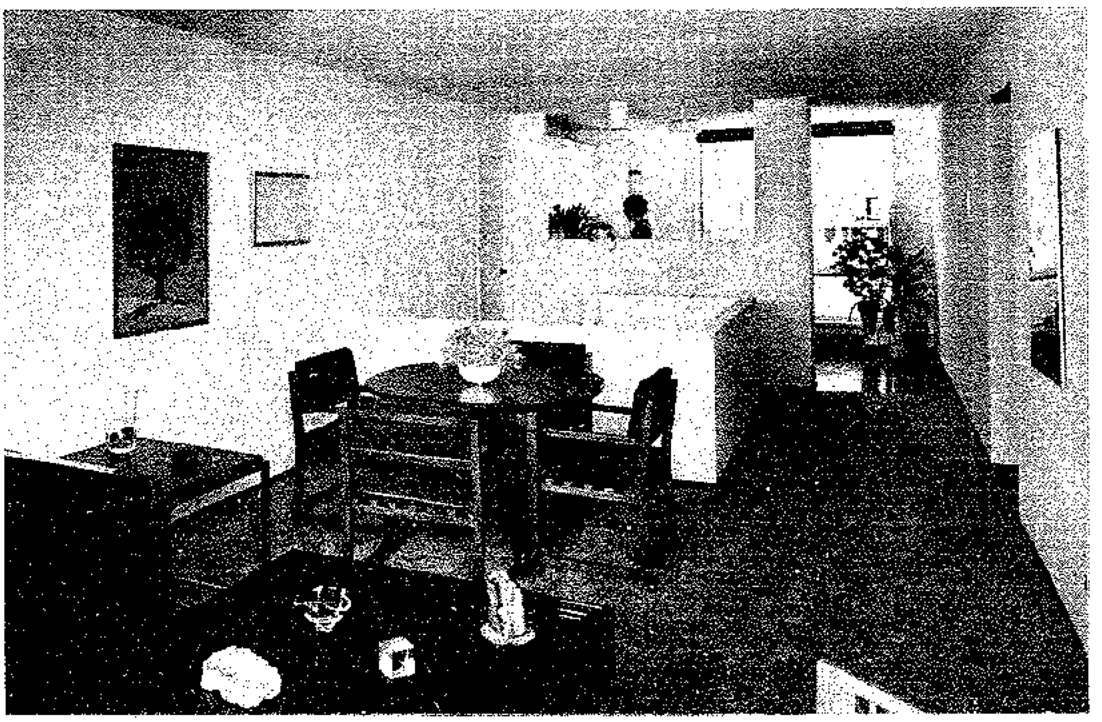
유리로 막혀진 공간은 로비이다.

주거지역 뜰앞에 원형마당 아래에는상업시설을 갖추고 있다. Eastwood에 있는 4개중의 하나인 이 마당은 이 지역을한층 돋보이게 한다. 主道路의 미묘한 굴곡이 보인다

이러한 구불구불한 길이 한개의 좁다란 가로수 길보다는 나으며 자동차가 급히 달리는 것을 막는다. 보행자를 위한 아케이드가 마련되어 있다.

3개의 다른층의 기본 평면 Module 이다.
기준 정면도층의 가장 기본 되는 요소가 거실이다.





Riverview Housing

건 축 주 : New York State Urban Development Corporation

설 계 : Sert, Jackson & Associates
Project Manager: William Lindemulder
Project Architect: Robert Campbell

구 조 : Paul Weidlinger Associates

전기및기계 : Batlan & Oxman

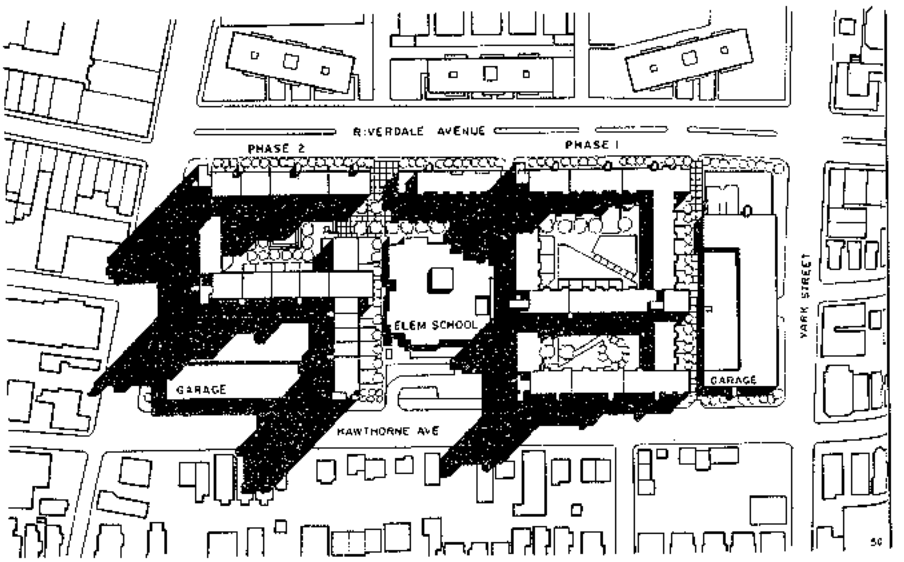
1970년에 Riverview 에 UDC가 두곳을 개발했다. 가운데 국민학교가 이미 현존해 있고 학교남쪽을 Phase 1으로 학교 북쪽을 Phase 2로 하여 개발했다. 이곳은 주위가 모두 발전된 곳이라 거기에 조화를 이루게 계획했다.

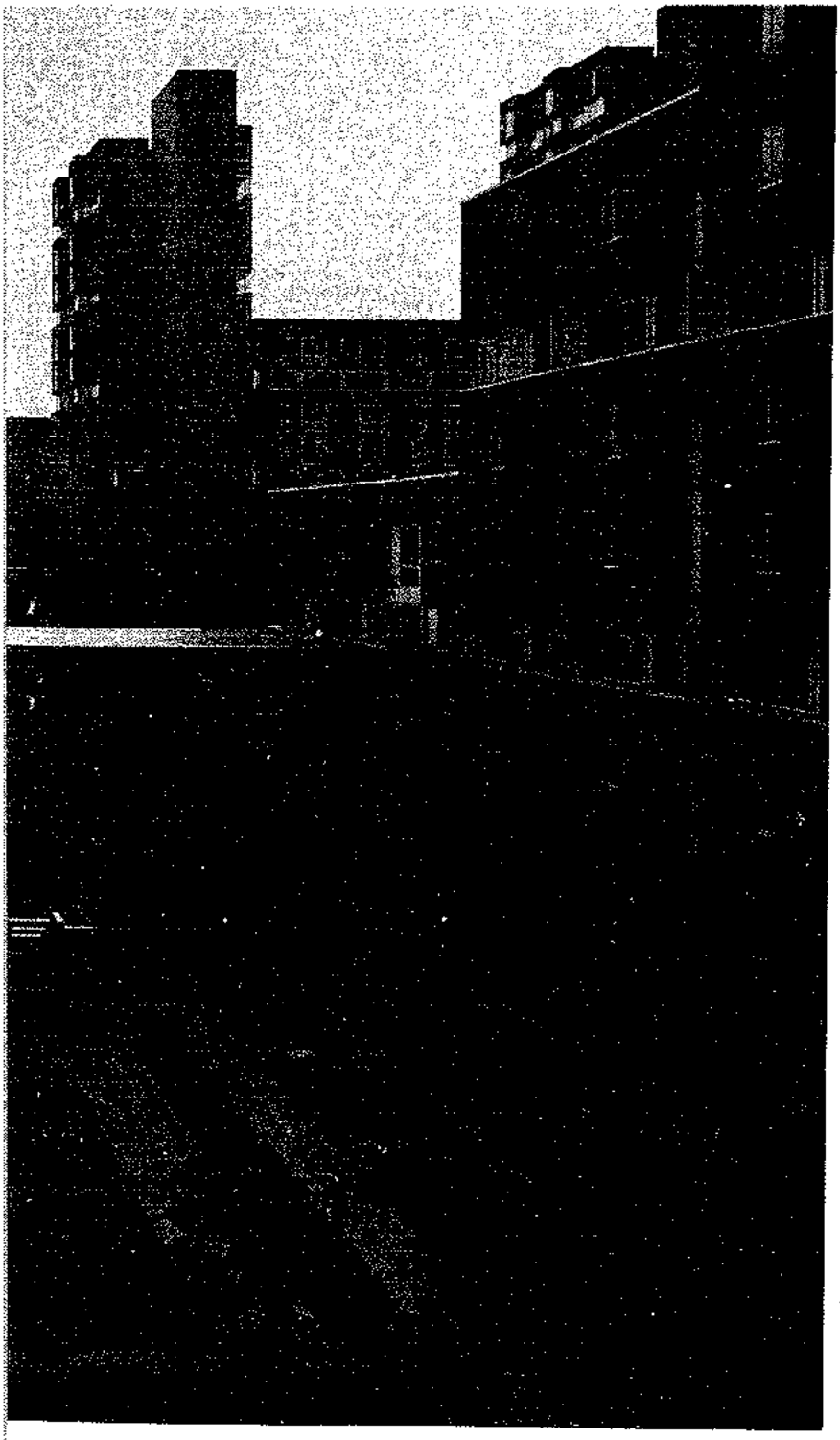
Phase 1의 단위 평면은 Eastwood와 유사하다. Phase 2의 단위평면은 3층 Skip mo-dule을 좀더 발전시킨 것이다.

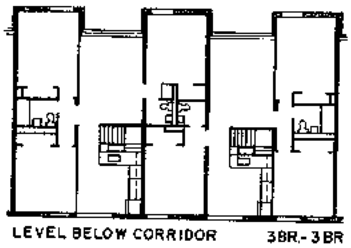
근본적인 차이는 거실공간에 있다. 실내계단는 L형이면 많은 공간을 차지 하지는 않는다. 결과적으로 리빙룸은 밀려서 리빙룸의 창문이 침실 외부벽 뒤에 3피트나 들어있다.

이 우묵 들어간것이 역 통풍이 아닌 리빙룸 밖의 조그만 발코니로서 메꾸어주는 복도층의 Unit를 가능하게 했다. 이러한 변형은 외관상 중요한 변형을 가지고 왔다.

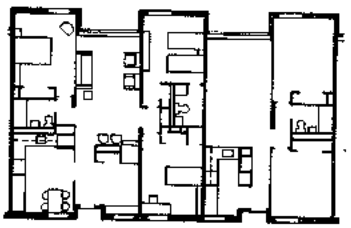
Phase 2 정면에서는 거실 대신에 침실이 쑥나왔다. 기본 모듈내의 부엌, 식당, 거실이 보인다. 주거지역, 주차장, 상업, 사교시설 및 조경등을 위해 815평방 피트에 든 비용이 27,000,000달러이며 1평방피트당 33.10달러이며 주거단위당은 33,750달러이다.



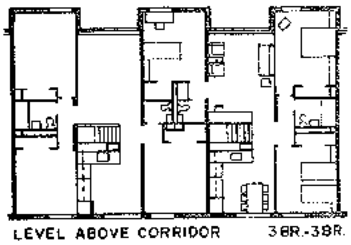




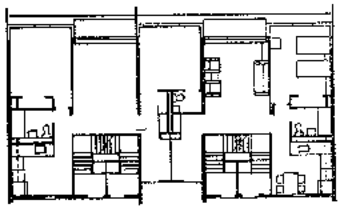
LEVEL BELOW CORRIDOR 3BR.-3BR



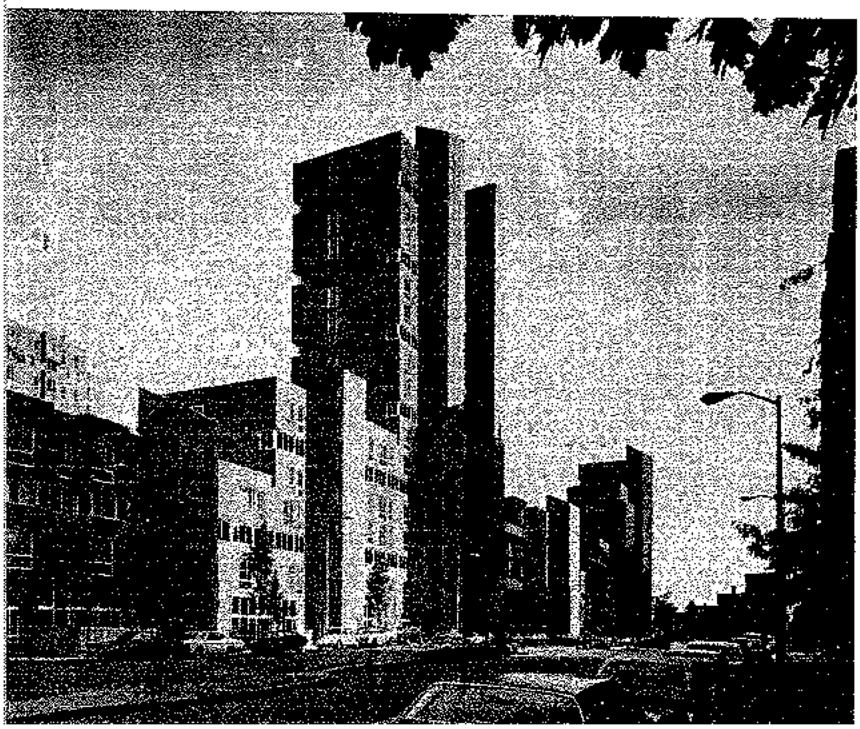
LEVEL AT GROUND 5 3BR.-3BR.
5 BAY MODULE



LEVEL ABOVE CORRIDOR 3BR.-3BR.



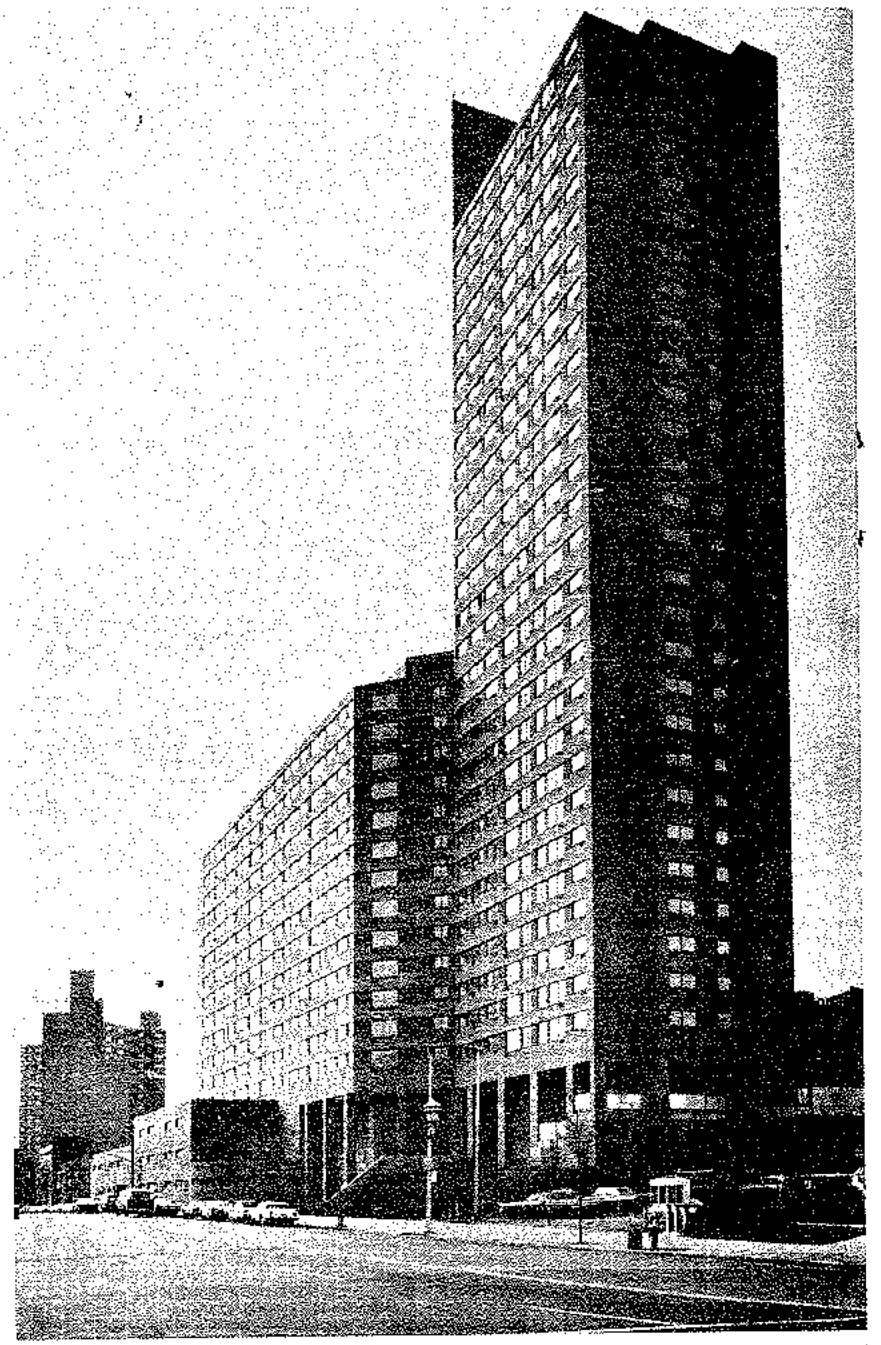
CORRIDOR LEVEL 2BR.-1BR.



Twin Parks East
아파트

건축주 : New York City Educational Construction Fund, New York City Board of Education and the De Matteis Organization.

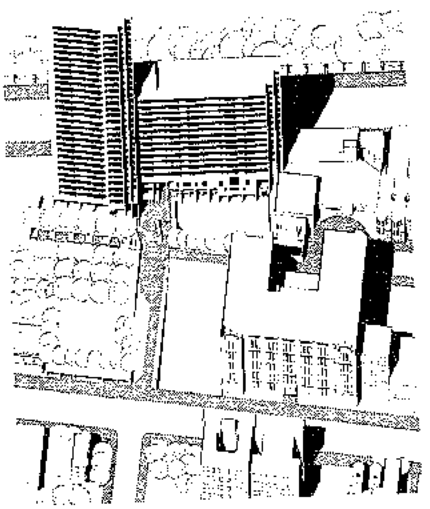
설 계 : Giovanni Pasanella Associates
구 조 : Irwin G. Cantor
기 계 : Herbert Pomerantz & Assocs

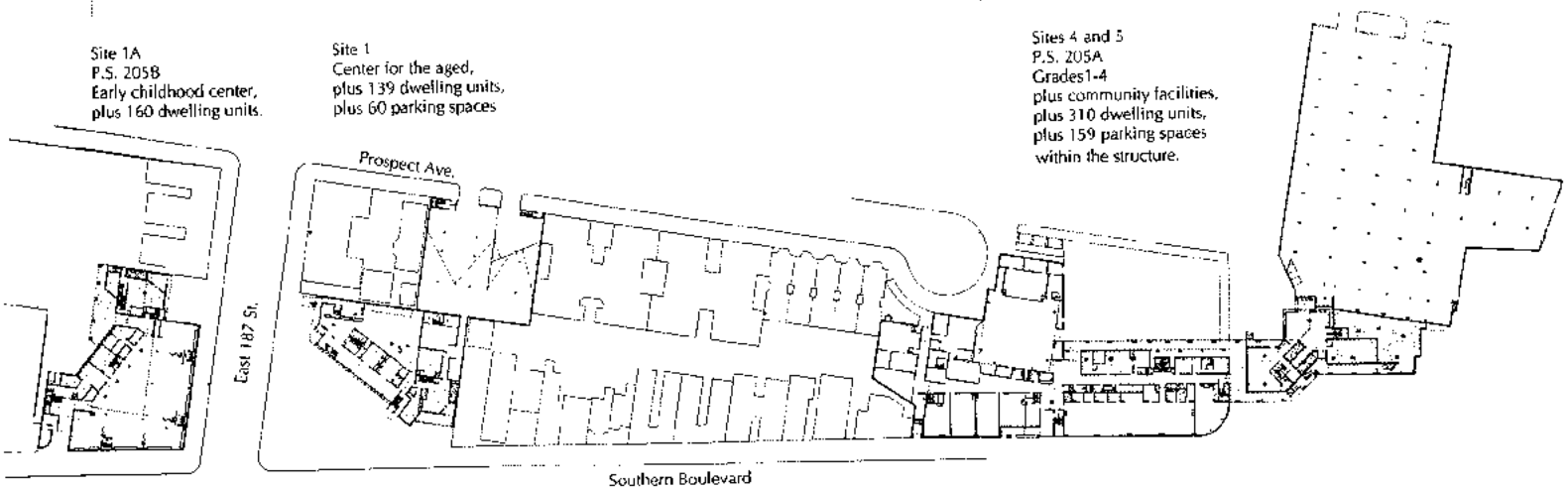


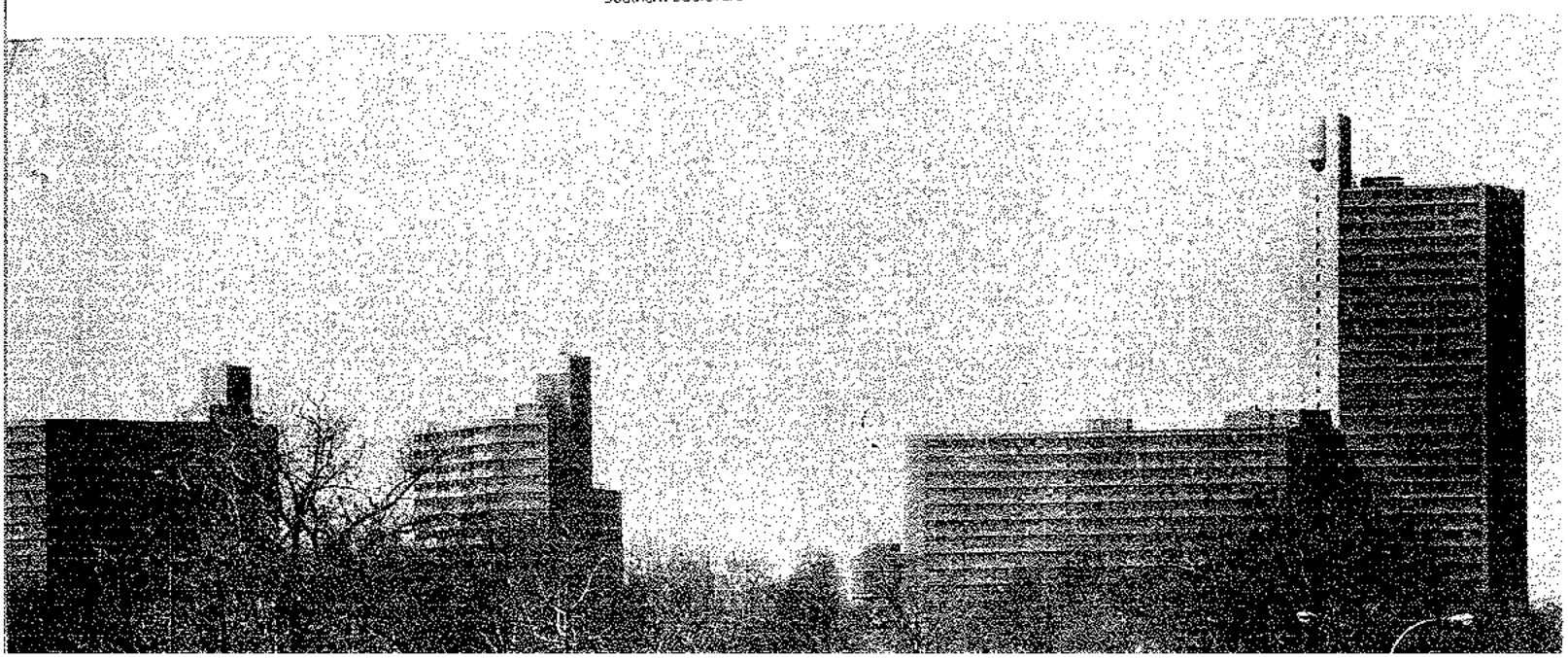
Keith Plaza라고 알려진 이 건물은 310개의 주거단위가 28층 짜리와 15층짜리로 나뉘어진다.

그 건물내에는 공공시설용으로 11,000평방 피트를 차지하며 159대를 주차할수 있는 주차장이 있으며 그 건물 뒤에는 오락시설을 위한 장소가 마련되었다.
그 건물의 북측으로 면하고 있다.

16층 건물에는 139개의 주거단위가 있으며 아래 2층에는 노인을 위한 센타가 있으며 60대를 주차할 수 있는 주차장이 있다. 왼쪽에는 16개의 주거단위와 P. S 205의 유아 센타가 있다.




Site 1A
P.S. 205B
Early childhood center,
plus 160 dwelling units.
Site 1
Center for the aged,
plus 139 dwelling units,
plus 60 parking spaces
Sites 4 and 5
P.S. 205A
Grades1-4
plus community facilities,
plus 310 dwelling units,
plus 159 parking spaces
within the structure.
Prospect Ave.
East 187 St.
Southern Boulevard

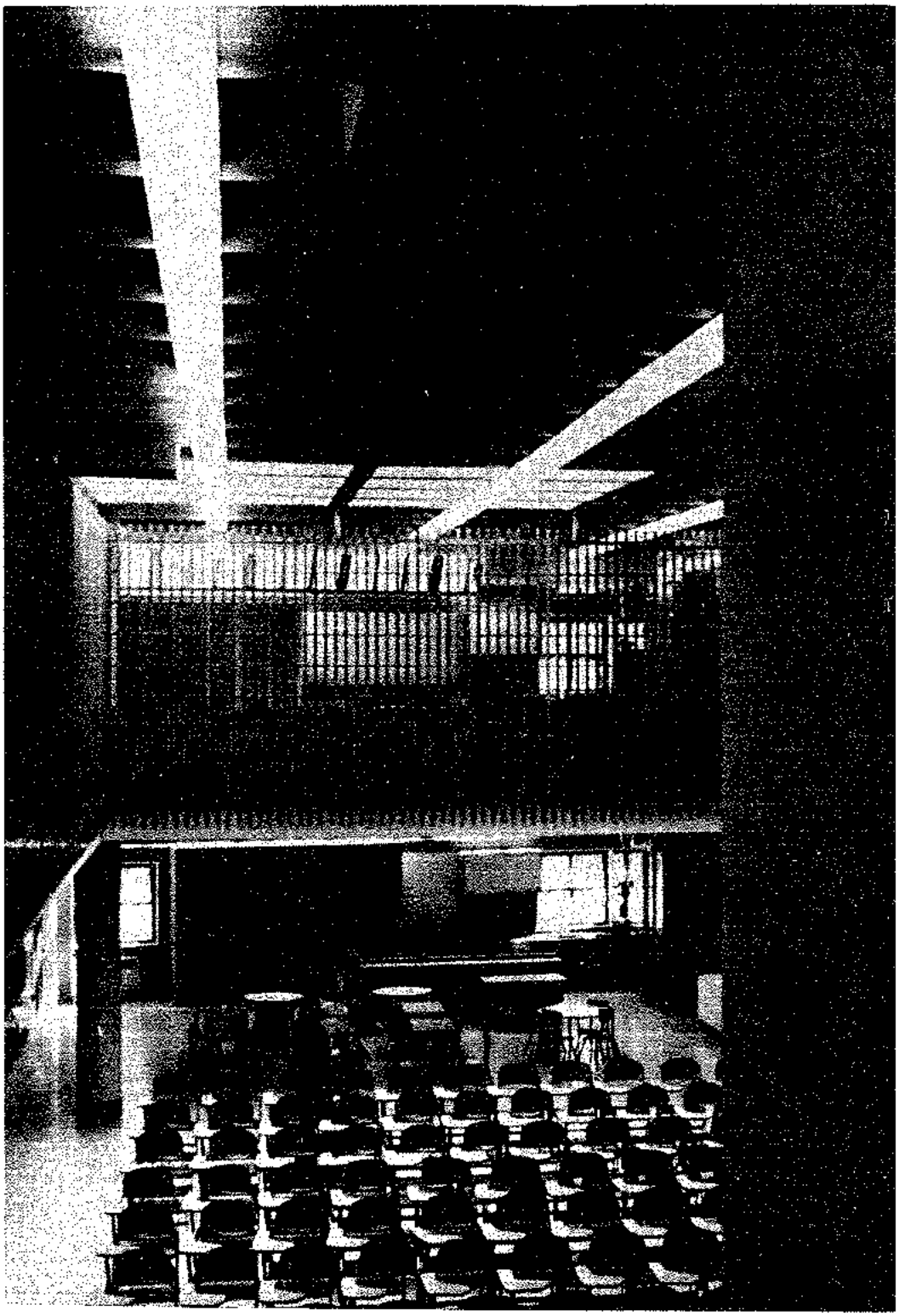


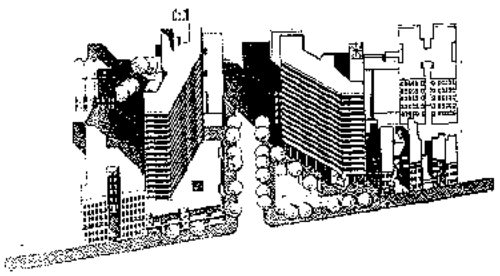
2층짜리의 유아센터이다. 옆면으로내려온 기둥들은 16층 짜리의 주거 지역으로 연결된다. 주위의 중이층을 가려주는 자연 그대로의 나무 널판지로 된 통로와 대조적으로 벽들은 큰 흰 타일로 되어있다.

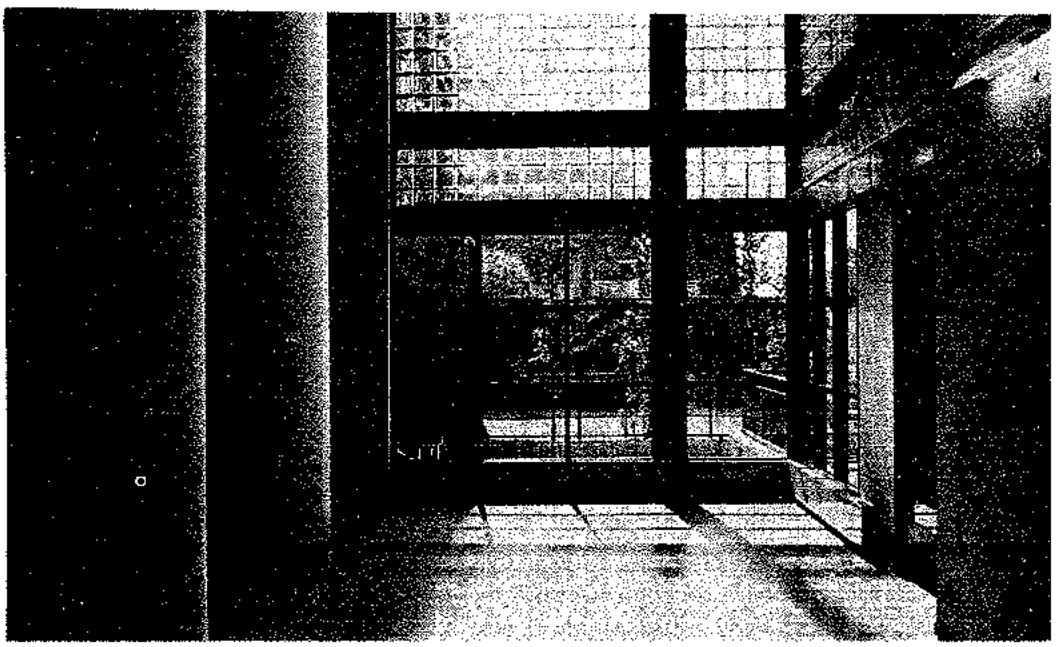
공공 장소를 위해 Pasanella가 선택한 건축 재료를 보여주고 있다.

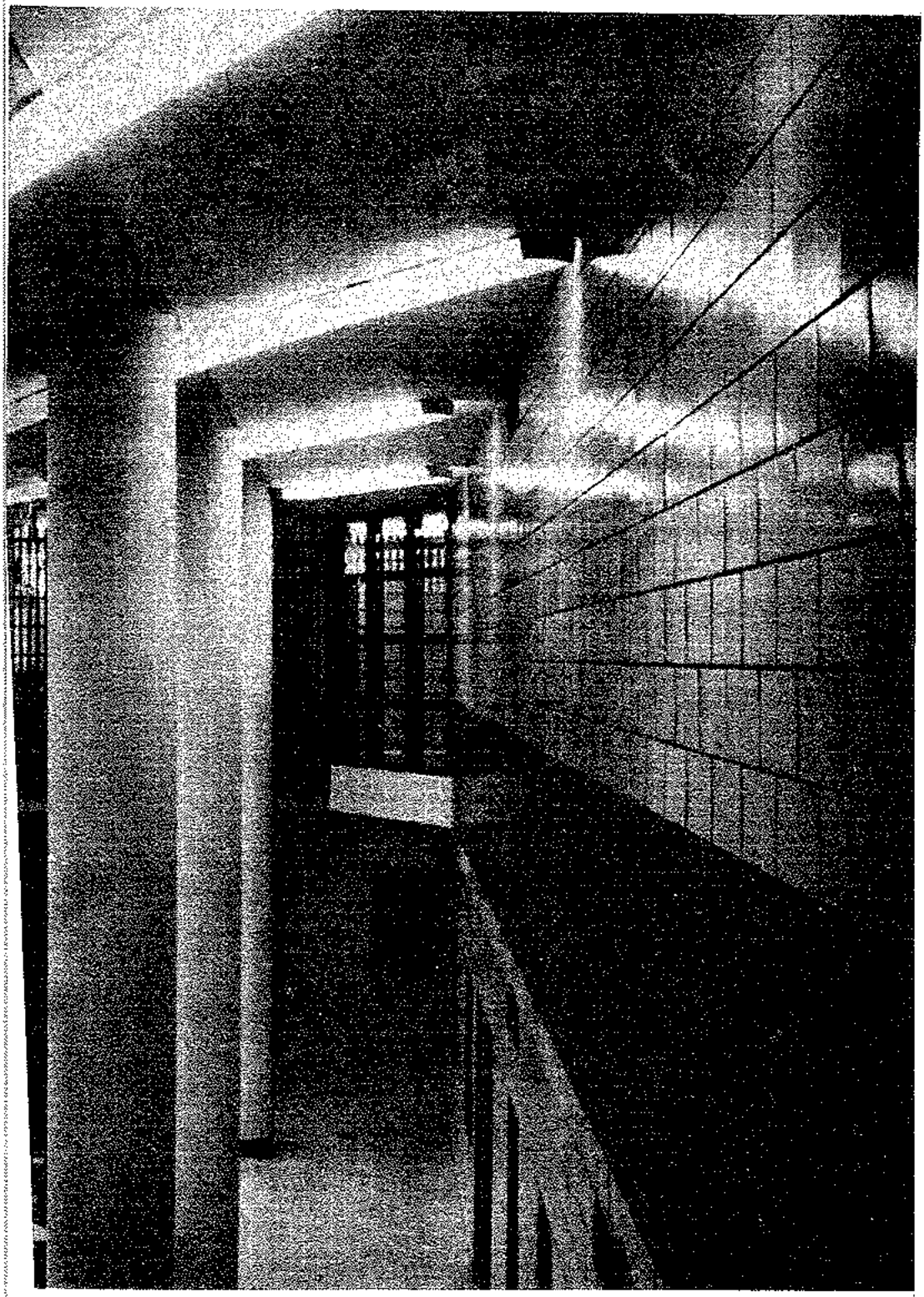
노출된 금속 천장과 조화를 이룬 유리의 사용은 멋지고 실질적이다.

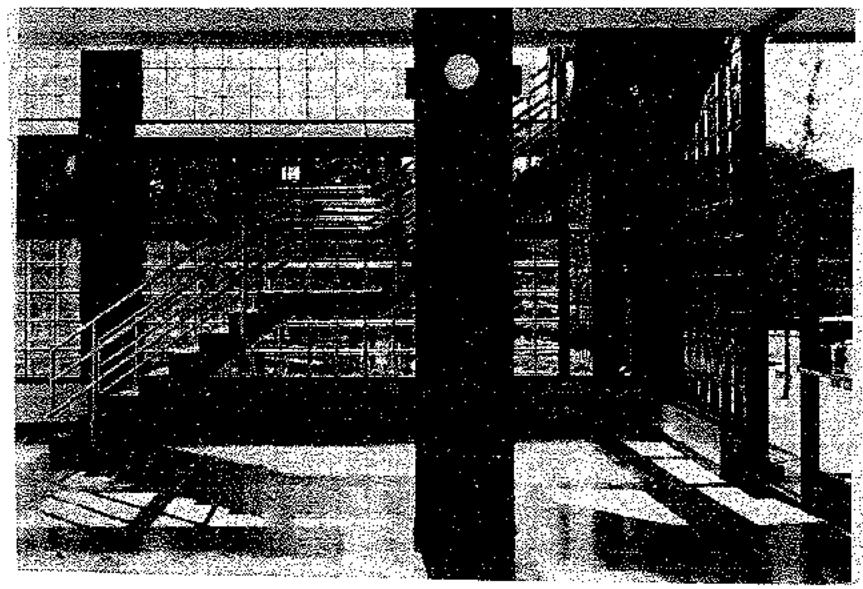
두 건물의 스케치는 학교와 공장, 노인을 위한 센타가 어떻게 상호 관계를맺나 보여준다.

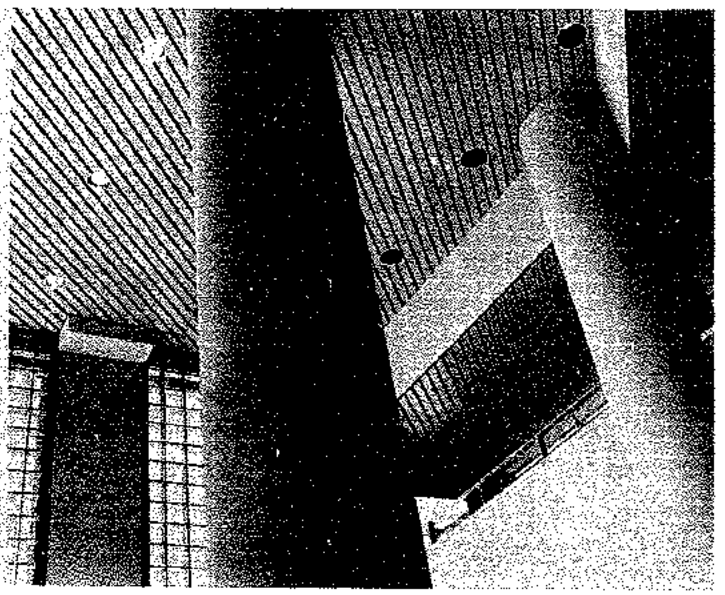












서울특별시 지부 명칭변경 및 사무소이전

性名	名稱	所在地	電話	免許番号	登錄番号	年月日
이 용 택	공간건축연구소	동대문구신설동76—29	(94) 9494	2 - 1551	443	76. 10. 30
김 창 서	협화건축설계사무소	중구을지로 2 가180		1 — 567	208	76. 10. 30
한 창 우	창서건축	강남구천호동410—194		1— 281	90	76. 10. 30
이 준 익	진흥건축연구소	관악구사당동708—555	(87) 3754	2 —1549	326	76. 10. 30
박 정 병	윤남건축설계사무소	관악구봉천동399— 1	(87) 3684	1 —	680	76. 10. 30
이 태 겸	태광건축사	성동구자양동197— 4	(55) 6847	1 — 10	135	76. 10. 30
정 해 준	영동제일정해준사무소	강남구반포동63— 7	(57) 2151 0791	1 - 393	653	76. 10. 30
이 석 길	이석길건축	동대문구상봉동102—69	(97) 2834	2 —1541	401	76. 10. 30
이 강 수	경오건축사무소	영등포구당산동 3 가228—23	(64) 4413	1 — 430	112	76. 10. 30
허 경	우성건축	강남구천호동410—194		1 — 289	38	76. 10. 30
문 영 길	경인건축공사	영등포구영등포동 2 가152	(64) 0893	1 —1018	394	76. 10. 30
원 민 상	원일건축설계사무소	영등포구영등포동 2 가167	(64) 4171 2837	1 — 737	166	76. 10. 30
손 동 익	영동제일합동신성건축연구소	강남구반포동63— 7	(57) 2151 0791	2 — 800	229	76 10. 30
김 형 곤	진광종합기술공단	영동포구당산동 3 가228—23	(64) 4413	1 —73	378	76. 10. 30
신 현 범	신건축설계감리연구소	용산구동자동43—68	(43) 3855	1 — 502	277	76. 10. 30
박 길 남	태아건축설계사무소	중구남대문로 4 가17—11	(23) 9473	1 —1186	437	76. 10. 30
이 병 철	동일건축	강남구학동998— 2		1 — 8	396	76. 10. 30
변 호 장	창운건축	강남구삼성동159—41		1 —1359	536	76. 10. 30
이 현 동	유유건축연구소	중구무학동50— 1	(54) 0118	1 —1366	548	76. 10. 30
김 영 규	삼진건축설계공사	동대문구신설동101— 8	(93) 5902	1 —1299	544	76. 10. 30
최 관 영	동국건축연구소	종로구수송동12(극동702)	(75) 1981	1 —1244	524	76. 10. 30
장 용 운	우신건축설계사무소	종로구내수동188	(73) 0287	1 —823	331	76. 10. 30
이 병 수	신한건축사무소	성북구삼선동298— 3	(92) 1931	1 —	487	76. 10. 30
유 판 열	신현대건축연구소	영등포구영등포동 2 가167	(64) 5831	2 — 45	362	76. 10. 30
최 창 현	려도건축설계연구소설계사	성동구자양동194— 4	(55) 6847	1 — 599	147	76. 10. 30
이 정 식	정운건축설계사무소	관악구 노량진동309—38	(68) 4396	1 — 191	134	76. 10. 30
박 희 원	삼보건축연구소	관악구사당동 7 —192	(87) 3621	2 —1236	302	76. 10. 30
양 원 영	양원영건축연구소	영등포구당산동 3 가228—23	(63) 6170	2 —434	346	76. 10. 30
홍 정 길	대건사홍정길건축연구소	영등포구당산동 3 가282—23	(64) 3261	2 —1347	400	76. 10. 30
박 경 원	미건사박경원건축연구소	영등포구당산동 3 가387— 2	(64) 3261	1 — 15	722	76. 10. 30
최 인 현	신화건축사합동사무소	동대문구답십리276— 5		2 — 296	122	76. 10. 30

부산직할시 지부 명칭변경 및 사무소 이전

김 일 수	아신건축설계사	진구부전동396—11	(3) 3872	2 —1614	204	76. 10. 19
김 성 길	종합건축기술공사북부산건축설계사	진구모자동773	(9) 4967	2 — 856	123	76. 9. 29
김 건 랑	종합건축기술공사북부산건축설계사	진구모자동773	(9) 4411	2 —1093	134	76. 9. 29
임 채 광	광명건축설계사	진구부전동396—11	(3) 4686	2 — 855	234	76. 10. 28

부산직할시 지부 명칭변경 및 사무소이전

姓 名	名 稱	所 在 地	電 話	免許番号	登錄番号	年 月 日
강 세 주	광동건축설계사	중구충무동 1 가 2	(22) 0984	2 —1164	243	76. 10. 11
정 승 창	유림건축설계사	중구충무동 1 가 2	(22) 0984	2 —1506	236	76. 10. 11
김 성 곤	성전건축설계사	중구충무동 1 가 2	(3) 0984	2 —1171	244	76. 10. 11
전 학 주	부산진구건축사합동국일설계사무소	진구부전동352—12	(3) 2486	2 —1490	36	76. 10. 14
김 형 석	부산진구건축사합동대우설계사무소	진구부전동352—12	(3) 5623	2 —1490	183	76. 10. 14
박 원 일	부산진구건축사합동고려설계사무소	진구부전동352—12	(3) 2486	2 — 906	115	76. 10. 14
박 만 식	신일건축설계사	진구부전동396—11	(3) 3872	2 —1427	174	76. 10. 11
장 호 성	세대건축설계사	진구부전동396— 3	(3) 4067	2 —1011	156	76. 10. 25
조 준 길	조광건축설계사	진구부전동396— 3	(3) 5166	2 —1514	189	76. 10. 25
김 석 원	해동건축연구소	진구부전동396— 3	(3) 5166	2 —1006	250	76. 10. 25
배 기 수	신개발건축공사	진구부전동257—25	(66) 8751	2 —1258	252	76. 10. 26
김 춘 수	한진건축설계사	진구부전동395—21	(3) 1113	1 — 940	108	76. 10. 26
박 상 한	삼영건축설계사무소	진구부전동395—21	(3) 6786	1 — 805	91	76. 10. 26
최 현 식	문화건축설계사	진구부전동396—14	(3) 4523	1 — 797	30	76. 10. 26
문 찬 도	해운대종합건축사무소	동래구우동610— 9	(7) 2852	2 — 553	58	76. 10. 26

경기도지부 명칭변경 및 사무소이전

권 태 랑	중앙건축연구소	화성군오산읍원리253	오산 333	404	4	76. 10. 26

충청남도 지부 전입회원

윤 여 붕	정아건축설계사무소(서울에서)	청양군청양면읍내리210— 5		2 — 416	40	76. 12. 31

전라남도 지부 명칭변경 및 사무소이전

이 경	전남건축설계사무소	광주시동구계림동505—105	(4) 3200	1 — 988	13	76. 10.
오 갑 윤	합건축설계사무소	광주시동구계림동505—105	(4) 1951	2 — 748	10	76. 10.
김 현 준	삼호건축설계사무소	광주시동구계림동505—105	(4) 2722	2 —1451	37	76. 10
전 생 규	광주건축공사	광주시동구계림동505—105	(4) 0957	2 — 188	39	76. 11. 1

경상북도지부 명칭변경 및 사무소이전

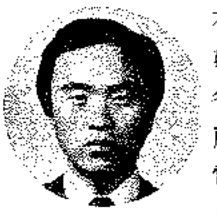
윤 자 균	동창건축설계사무소	대구시동구신암동164—17	(5) 6278	1 — 323	8	76. 10
이 연 억	진영건축설계사무소	경산군경산읍서상동21	(8) 0387	2 — 158	4	76. 10
안 호 일	신건축설계사무소	영주군영주읍휴천리642	3688	2 — 519	140	76. 10. 18
정 구 윤	대영건축설계사무소	영주군영주읍휴천리642	3688	2 — 501	136	76. 10. 18
라 정 도	정밀건축설계연구실	대구시동구신천동740— 4	(2) 9962	2 — 159	28	76. 10. 20

경상남도지부 명칭변경 및 사무소이전

강 대 기	사천종합설계사무소	사천군사천읍수석동256—11		2 — 149		76. 10
김 재 진	거제건축설계사무소	거제군신현면고현리159—46			28	76. 10. 25

서울特別市支部新入会員

本　　籍　서울특별시
姓　　名　金 正 昊
名　　稱　김정호건축연구소
所 在 地　서울시 종로구권농동83－3
電　　話　21－3021
免許番号　1－460
登録番号　1－460
年 月 日　76. 10. 20



本　　籍　서울특별시
姓　　名　金 昌 壽
名　　稱　삼우건축연구소
所 在 地　서울시중구을지로 1 가50
電　　話　777－5813
免許番号　1－1455
登録番号　1－730
年 月 日　76. 10. 31

本　　籍　서울특별시
姓　　名　金 昌 熙
名　　稱　창원건축사무소
所 在 地　서울중구을지로 2 가180
電　　話　776－3200
免許番号　1－628
登録番号　1－718
年 月 日　76. 11. 1

本　　籍　서울특별시
姓　　名　盧 秉 龍
名　　稱　노용건축설계사무소
所 在 地　서울시영등포구등촌동 400－55
電　　話　64－7795
免許番号　1－951
登録番号　1－733
年 月 日　76. 11. 9

本　　籍　서울특별시
姓　　名　尹 錫 祐
名　　稱　우석건축연구소
所 在 地　서울시중구을지로 2 가180
電　　話　777－4200
免許番号　1－1342
登録番号　1－731
年 月 日　76. 10. 31

本　　籍　서울특별시
姓　　名　金 鴻 植
名　　稱　주식회사 금성종합설계공사
所 在 地　서울시중구을지로 2 가163－1
電　　話　776－1346
免許番号　1－1419
登録番号　1－711
年 月 日　76. 11. 3

釜山直割市支部新入会員

本　　籍　부산직할시
姓　　名　徐 龍 云
名　　稱　남도건축설계사무소
所 在 地　부산시동래구복천동 361－2
電　　話　53－2036
免許番号　2－1498
登録番号　2－6
年 月 日　76. 11. 1

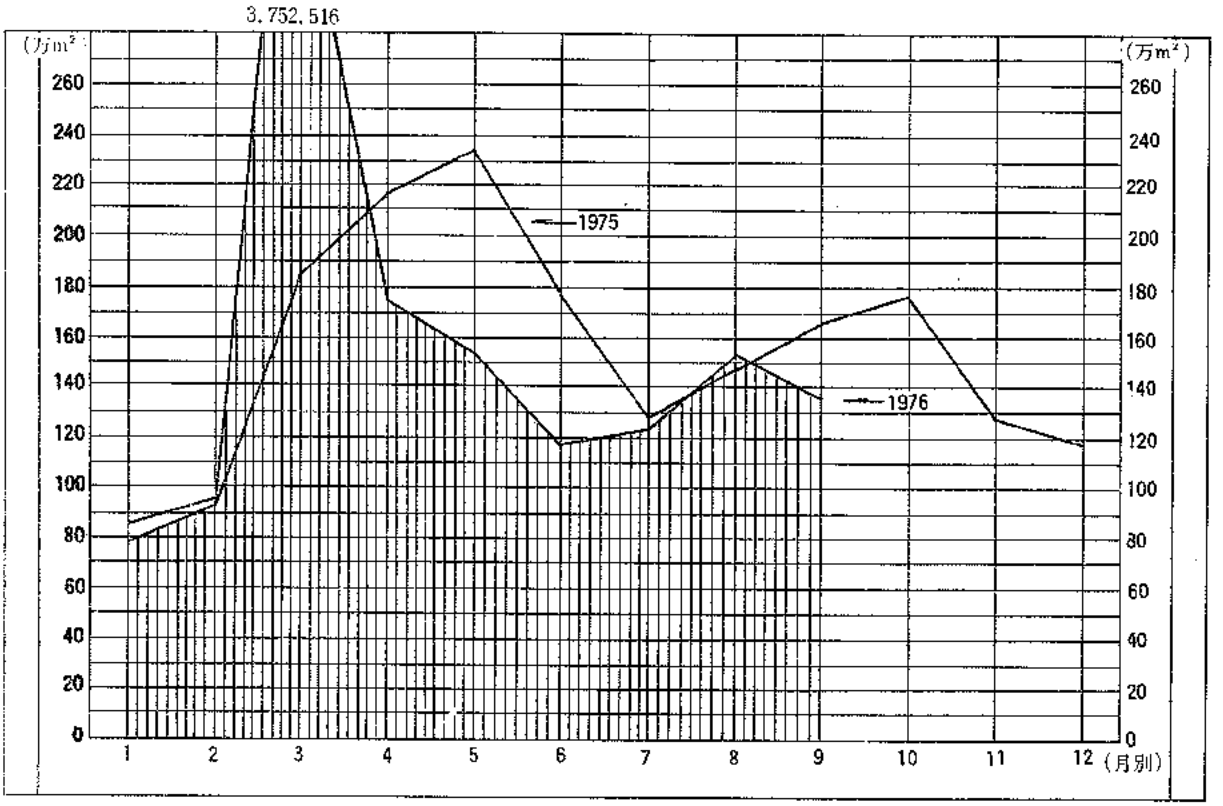
全羅南道支部新入会員

本　　籍　전라남도
姓　　名　高 在 淑
名　　稱　고건축설계사무소
所 在 地　전남여수시중앙동491
電　　話　3553
免許番号　2－180
登録番号　여수 6 호
年 月 日　76. 9. 25

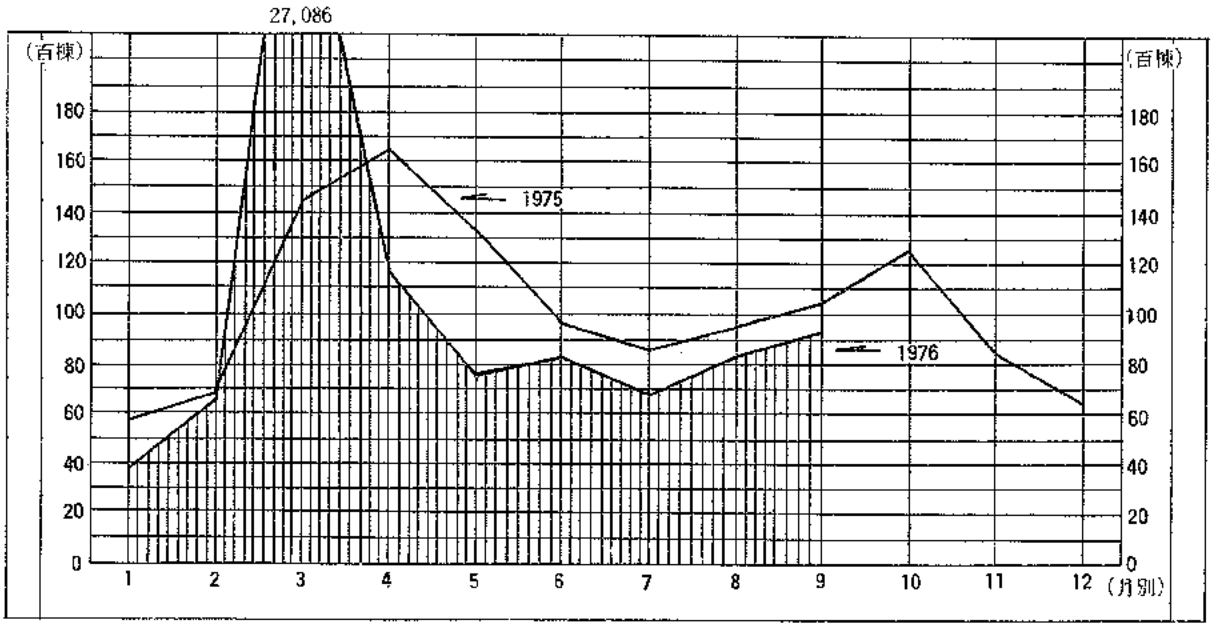
全国建築許可統計

(1976年9月分)

月別建築許可(延面積)統計

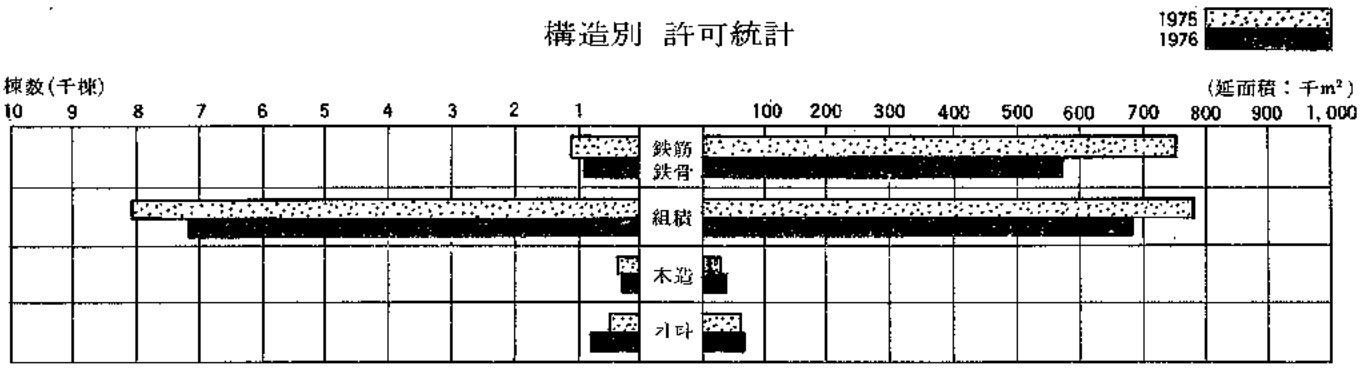


月別建築許可(棟数)統計

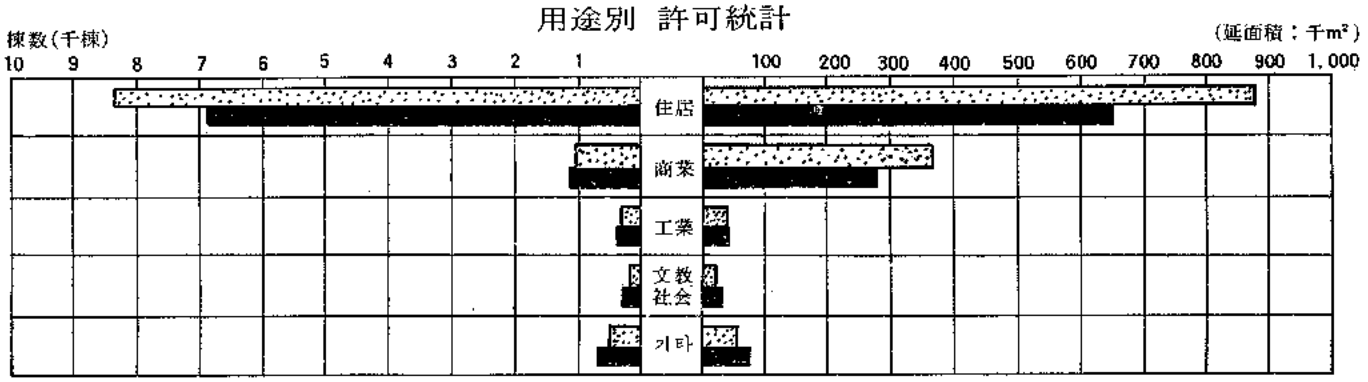


(1976年 9月分)

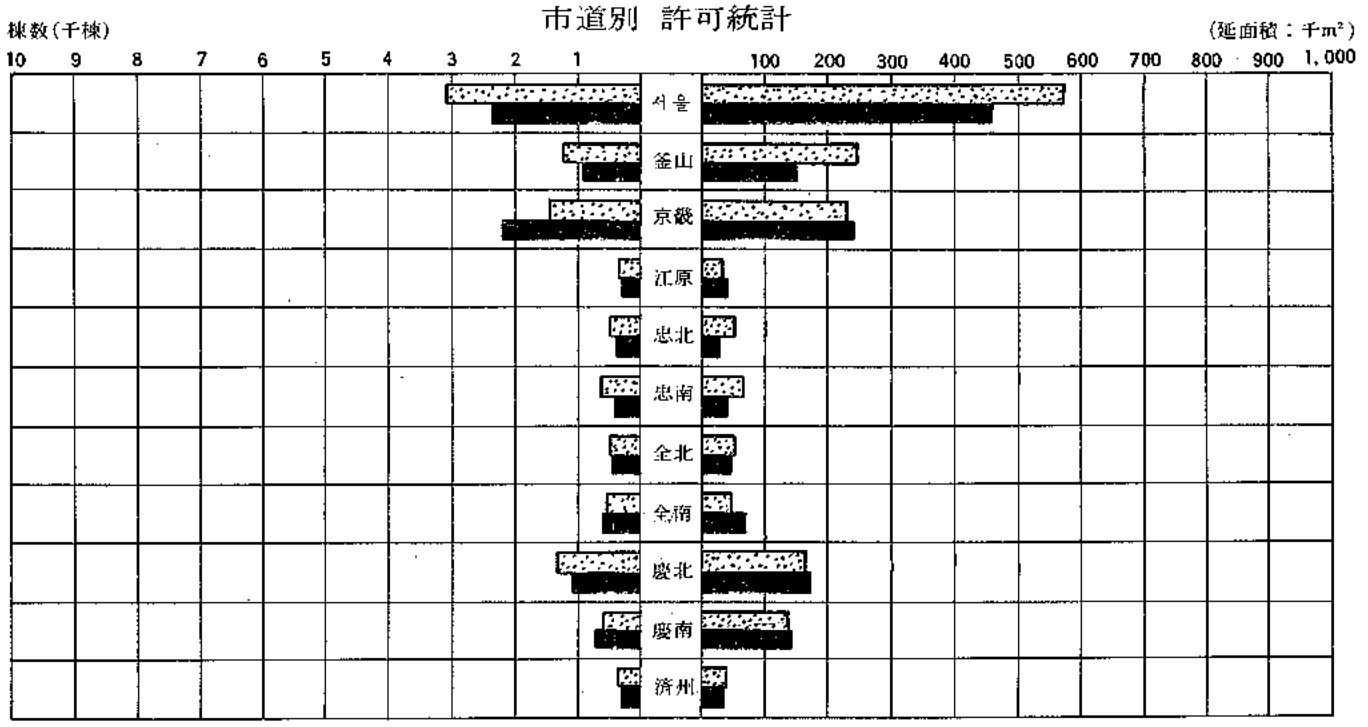
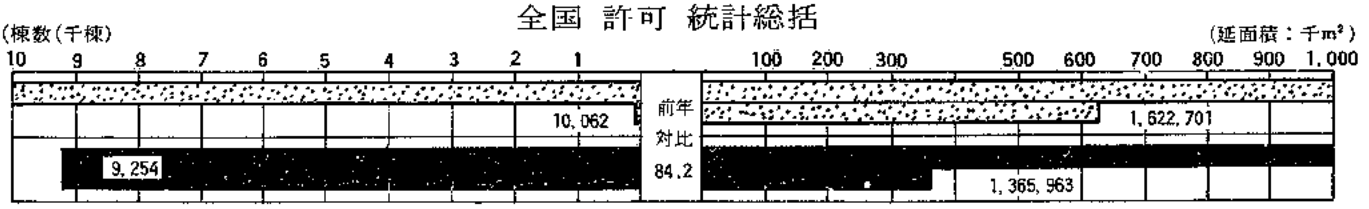
構造別 許可統計



用途別 許可統計



市道別 許可統計



全国 許可 統計総括